



平顶山工业职业技术学院

Pingdingshan Polytechnic College

建筑装饰工程技术专业 人才培养方案

专业大类:	土木建筑大类
专业类:	建筑设计类
专业名称:	建筑装饰工程技术
专业代码:	440102
制订院部:	资源开发学院
适用学制:	三年
制订时间:	2023年8月
制订人:	叶金娥
修订时间:	2025年8月
修订人:	叶金娥
审定负责人:	李俊堂

二〇二五年六月

修订说明

本专业创办于 2019 年，是学院重点建设专业。专业为适应科技发展、技术进步对建筑装饰装修行业生产、建设、管理、服务等领域带来的新变化，顺应建筑行业数字化、智能化、绿色化发展的新趋势，对接新产业、新业态、新模式下建筑装饰施工员、建筑装饰绘图员、设计师助理、建筑装饰预算员、家装顾问、装饰工程监理、软装设计师、BIM 工程师及装饰项目经理等岗位的新要求，不断满足建筑装饰装修行业高质量发展对高技能人才的需求，提高人才培养质量，制订本专业人才培养方案。

本方案依据《关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）《职业教育专业目录（2021 年）》《高等职业教育专科专业简介》（2022 年修订）和《高等职业学校专业教学标准》（2025 年修（制）订）等规定，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实立德树人根本任务，培育和践行社会主义核心价值观。聚焦“五金”建设，深化产教融合协同育人机制，全面推进专业数字化改造和智能化升级，按照“重素质、夯基础、勤实践、强技能、爱劳动”的技能人才培养理念，遵循高技能人才成长规律，着力培育适应新质生产力发展要求的品质优良、技术精湛的高技能人才，为国家“新型城镇化”“乡村振兴”“碳达峰碳中和”战略和河南省“城乡区域协调发展”“建筑业转型发展”战略定位提供人才和智力支撑。

本方案适用于三年全日制高职专科，由资源开发学院建筑装饰工程技术专业教学团队与河南新立方装饰有限公司等企业，经规划设计、调研与分析、起草与自评、论证与审定、发布与更新等程序制订，自 2025 年在建筑装饰工程技术专业开始实施。

主要合作企业：

平顶山市业之峰装饰有限公司

河南新立方装饰有限公司

河南如一装饰设计有限公司

主要完成人列表：

序号	姓名	单位	职务/职称	备注
1	叶金娥	平顶山工业职业技术学院	教研室主任/讲师	
2	韩恒梅	平顶山工业职业技术学院	党总支副书记/教授	
3	陈召飞	平顶山工业职业技术学院	教师/讲师	
4	屈孟娇	平顶山工业职业技术学院	教师/助教	
5	王亚森	平顶山如一装饰设计有限公司	总经理/一级建造师	
6	廉欢	河南新立方装饰有限公司	项目经理/高级工程师	
7	闫倩楠	平顶山市业之峰装饰有限公司	市场总监/注册建筑师	

目 录

一、专业名称（代码）	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、职业面向与职业发展路径	1
（一）职业面向	1
（二）职业发展路径	2
五、培养目标与培养规格	4
（一）培养目标	4
（二）培养规格	4
六、课程设置	7
（一）专业群课程结构	8
（二）课程设置思路	9
（三）主要课程及内容要求	11
（四）课程设置要求	60
（五）课程体系结构分析表	61
七、教学进程总体安排	61
（一）教学周数分学期分配表	62
（二）教学历程表	62
（三）专业教学进程表	63
（四）教学学时分配表	64
（五）公共基础（限选）课程开设一览表	64
（六）公共基础任选课程开设一览表	65
八、实施保障	66
（一）师资队伍	66
（二）教学设施	68
（三）教学资源	71
（四）教学方法	71
（五）学习评价	73
（六）质量管理	74
九、毕业要求	75
十、附录	75
（一）专业人才培养方案论证意见表	76
（二）专业人才培养方案调整审批表	77

平顶山工业职业技术学院

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

一、专业名称（代码）

专业名称：建筑装饰工程技术

专业代码：440102

所属专业群名称：建筑工程技术专业群

群内专业及代码：建筑工程技术（440301）、工程造价（440501）、道路与桥梁工程技术（500201）、建筑装饰工程技术（440102）。

二、入学要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力。

三、修业年限

本专业基本修业年限为三年。

在三年基本修业年限内未能达到毕业要求，或因休学而不能按期毕业的学生，允许延期完成学业，但在校累计学习时间不超过五年（含休学），参军入伍保留学籍的执行国家规定。

四、职业面向与职业发展路径

（一）职业面向

建筑装饰工程技术专业属于土木建筑大类，类别为建筑设计类，对应建筑装饰和装修行业。主要职业类别有建筑工程技术人员、专业化设计服务人员、房屋建筑施工人员、建筑装饰人员。职业类证书有建造师、室内设计、建筑工程识图、建筑信息模型（BIM）等，涵盖建筑装饰设计、建筑装饰施工、建筑装饰工程项目管理等主要岗位和技术领域。

所属专业大类（代码）	土木建筑大类（44）
所属专业类（代码）	建筑设计类（4401）
对应行业（代码）	建筑装饰和装修（501）
主要职业类别（代码）	建筑工程技术人员（2-02-18）专业化设计服务人员（4-08-08） 房屋建筑施工人员（6-29-01） 建筑装饰人员（6-29-04）
主要岗位（群）或技术领域	建筑装饰设计、建筑装饰施工、建筑装饰工程项目管理
职业类证书	建造师、室内设计、建筑工程识图、建筑信息模型（BIM）

(二) 职业发展路径

通过对建筑装饰工程技术专业人才就业主要去向及行业企业进行调研，建筑装饰工程技术专业目标岗位主要有建筑装饰施工员、建筑装饰绘图员、设计师助理、建筑装饰预算员、家装顾问等。这些岗位是学生踏入行业的基础，能让毕业生积累装饰施工技术、设计落地等实操经验。发展岗位包括设计总监、高级绘图员、装饰工程监理、装饰项目经理，随着专业能力和项目经验的提升，学生可逐步承担更重要的技术管理和项目统筹工作。迁移岗位主要有 BIM 工程师、软装设计师等，这些岗位依托建筑装饰工程技术的专业基础，拓展了职业发展的广度，能满足从业者在不同细分领域的发展需求。本专业毕业生职业发展路径如表所示。

岗位类型	岗位名称	岗位要求
目标岗位	建筑装饰施工员	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能负责施工现场的总体部署、总平面布置； 2. 能协调劳务层的施工进度、质量、安全，执行总的施工方案； 3. 能够对现场施工人员进行考核、评价，能按时准确记录施工日志； 4. 能监督施工人员按照规范施工，确保安全生产，文明施工。全面合理、有效实施方案，保持施工现场安全有效； 5. 能够提出保证施工、安全、质量的措施并组织实施； 6. 能督促施工材料、设备按时进场，并处于合格状态，确保工程顺利进行； 7. 能参加工程竣工交验，负责工程完好保护； 8. 能参加图纸会审和工程进度计划的编制； 9. 能合理调配生产要素，严密组织施工确保工程进度和质量； 10. 能组织隐蔽工程验收，参加分部分项工程的质量评定。
	建筑装饰绘图员	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟练进行二维、三维建模； 2. 能熟练进行特殊材质的调节； 3. 能熟练应用灯光特效和摄影机特效； 4. 能制作建筑室内空间电脑效果图。
	设计师助理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟练进行设计项目的现场勘测与设计前的调研工作； 2. 能熟练操作设计相关绘图软件，熟悉设计流程； 3. 熟悉施工图绘制、修改、变更和深化； 4. 遵守设计员职业道德，懂得相关设计法规。
	建筑装饰预算员	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能根据国家及工程所在地的工程造价政策、文件和定额标准，识读施工图纸，参加图纸会审，收集整理并领会掌握与工程造价、工程预决算有关的技术资料和文件资料； 2. 熟悉建筑装饰工程预算定额、费用定额和工程量计算规则，了解常规建筑装饰安装工程材料、设备的种类规格、定额预算价、信息指导价和市场价，收集、装饰工程预算定额、费用定额、预决算软件和工程方面的文件资料管理； 3. 能根据国家法律法规、政策文件、定额标准、招标文件内容、投资方要求、现场实际情况及施工图设计内容编制工程施工图预算、并组织进行预算交底； 4. 收集工程相关的资料，及时编制工程决算书，配合公司相关部门做好工程决算书的送审和审计工作； 5. 深入实际了解掌握有关材料价格变化情况、国家定额规定及相关工程造价方面的信息。协助配合公司及本部门进行装饰工程计量与计价相关业务工作。

	家装顾问	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具备基本的计算机辅助制图软件的操作能力； 2. 具备基本的建筑装饰设计、建筑装饰施工、施工管理等技术应用能力； 3. 具有良好的设计理念和扎实的艺术鉴赏能力； 4. 具有良好的沟通能力、营销能力、团队合作精神和应变能力。
发展岗位	设计总监	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具有良好的装饰艺术素养，熟练掌握装饰设计原理的知识。熟练使用 AutoCAD、3Dmax 等设计制图软件进行建筑装饰工程制图及设计的技能； 2. 具有一定的职业管理能力，具备建筑装饰工程企业管理能力； 3. 对方案设计师、绘图员的作品有独到的见解及分辨能力； 4. 能独立完成或主持大型工装工程设计工作的能力； 5. 配合各部门做好相关工作的能力。
	高级绘图员	<ol style="list-style-type: none"> 1. 协助配合主案设计师做好深化设计工作，完成全套施工图的绘制； 2. 充分了解整体方案设计并转换成施工图的各项细节图纸； 3. 参与项目施工现场的配合与交涉； 4. 负责工程项目的施工现场变更及竣工图的制作； 5. 必要时需跟踪施工现场进行图纸整改及解决施工难点。
	装饰工程监理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 检查投入装饰工程项目的人力、材料、主要设备及其使用、运行状况，并做好检查记录； 2. 复核或从施工现场直接获取工程计量有关数据并签署原始凭证； 3. 按设计图及有关标准，对施工现场的工艺流程或施工工序进行检查和记录，对加工制作及工序施工质量检查结果进行记录； 4. 担任旁站工作，发现问题及时指出并向项目负责人报告； 5. 做好监理日记和有关的监理记录。
	装饰项目经理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作为建筑装饰工程项目实施的执行人，对所负责的项目进行全程监控、管理和协调，对项目终极目标的完成情况负责； 2. 管理装饰工程建设涉及的设计、施工、监理等单位； 3. 对工程建设项目施工过程中的质量、进度、投资、安全进行全面管理； 4. 参加工程施工调查，解决施工中技术问题，并对施工方案的优化工作实施检查落实； 5. 组织对建设项目质量、进度等进行定期检查，汇总、上报工程项目进展。
迁移岗位	软装设计师	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握建筑美学基础及装饰原理的知识，熟练使用 AutoCAD、3Dmax、Photoshop 等制图软件进行建筑装饰工程制图及设计的技能，业务沟通交流能力； 2. 配合硬装设计师对项目进行分析定位，负责制定专业的整体软装饰设计方
	BIM 工程师	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能够熟练掌握建筑装饰工程施工图的绘制和识读能力，对设计理念有一定的表达能力，具有建筑装饰材料的选用能力，掌握 BIM 技术与应用的能力； 2. 协助项目负责人、建筑师完成从方案到施工图阶段的建模及施工图制作； 3. 搭建 BIM 建筑信息模型工作，独立完成各专业建筑构件的建模； 4. 建立 BIM 标准构件库工作； 5. 配合项目需求进行 BIM 管线综合、节能分析、可视化设计。

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向建筑装饰和装修行业的建筑工程技术人员、专业化设计服务人员、建筑装饰人员等职业，能够从事建筑装饰装修工程的装饰设计、施工技术指导、计量与计价、施工过程管理等工作的高技能人才。

（二）培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识并完成有关实习实训基础上，全面提升素质、知识、能力，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

培养规格	构成要素	目标与要求	途径与措施
素质要求	思想政治素质	<p>★（1）坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；</p> <p>★（2）掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；</p> <p>（3）具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感；</p> <p>（4）热爱社会主义，坚决拥护中国共产党的领导，树立中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观；</p> <p>（5）崇尚宪法、遵守法律、遵规守纪，具有社会责任感参与意识；</p> <p>（6）树立正确的世界观、人生观、价值观；</p>	<p>习近平新时代中国特色社会主义思想概论 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 马克思主义理论类及党史国史类课程 思想道德与法治 形势与政策 国家安全教育 军事理论 社会实践 建筑工程法规</p>
		<p>★（7）具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用；</p> <p>★（8）树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大</p>	<p>职业素养 劳动教育与实践 大学英语 大学语文 应用文写作</p>

	<p>职业素质</p>	<p>的时代风尚；</p> <p>(9) 掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能；了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；</p> <p>(10) 爱岗敬业，遵规守纪，自律进取，勇于创新；</p> <p>(11) 具备职业生涯规划能力；</p> <p>(12) 具备建筑装饰工程审美创新与细节把控素质，能精准把握装饰风格潮流与文化内涵；具有从事专业工作所必需的专业知识和能力；具有创新精神、自觉学习的态度和立业创业的意识；</p> <p>(13) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；</p> <p>(14) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神和创新思维；</p> <p>(15) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力和职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；</p> <p>(16) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1~2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；</p> <p>(17) 具有一定的审美和人文素养，能够形成 1~2 项艺术特长或爱好；</p>	<p>职业发展与就业指导 创新创业教育 就业创业实践 社团实践 设计构成 建筑装饰设计 建筑装饰施工图绘制与深化设计 建筑装饰装修施工技术 建筑装饰工程计量与计价 BIM 技术与应用 建筑装饰工程项目管理 装配式建筑装饰装修技术 建筑装饰工程招投标与合同管理 建筑装饰工程信息管理 全屋定制与智能化设计</p>
	<p>身心素质</p>	<p>★(18) 掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；</p> <p>★(19) 掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能，达到国家大学生体质健康测试合格标准，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；</p> <p>(20) 具有健康的体魄和心理、健全的人格，具备一定的心理调适能力；</p> <p>(21) 了解相关心理健康知识，掌握适应环境和发展自我的知识与方法；</p> <p>(22) 了解国家就业方针政策和法规，掌握求职的技巧和礼仪知识；</p>	<p>入学教育与军事训练 艺术类课程 美育实践 体育与健康 大学生心理健康教育 职业发展与就业指导 建筑装饰表现技法 建筑装饰岗位综合实训</p>
<p>知识要求</p>	<p>职业基础知识</p>	<p>★(23) 掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的数字技能；</p> <p>★(24) 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；</p> <p>(25) 掌握与本专业相关的构成基础知识、建筑装饰表现技法方面的专业基础理论知识；</p> <p>★(26) 掌握建筑装饰制图与识图、计算机辅助设计方面的专业基础理论及绘图实操知识；</p> <p>★(27) 掌握建筑装饰材料与构造方面的专业基础理论知识；</p> <p>★(28) 掌握建筑工程、建筑设备方面的专业基础理论知识；</p>	<p>大学语文 高职应用数学 大学英语 信息技术与人工智能 中华优秀传统文化 职业发展与就业指导 专业认知实习 建筑装饰制图与识图 建筑装饰材料与构造 设计构成 计算机辅助设计 建筑装饰表现技法 建筑设备基础 建筑工程法规</p>

		★（29）掌握建设工程法规方面的专业基础理论知识；	
	职业核心知识	<p>★（30）具有复杂建筑装饰装修工程的装饰设计能力；</p> <p>★（31）具有复杂建筑装饰装修工程的施工图绘制与深化设计能力；</p> <p>★（32）具有初步的建筑装饰装修施工操作能力，具有装饰施工技术指导与质量验收能力；</p> <p>★（33）具有复杂建筑装饰装修工程的计量与计价能力；</p> <p>★（34）具有复杂建筑装饰装修工程的项目管理能力；</p> <p>★（35）具有运用建筑装饰新知识、新材料、新工艺、新技术、新设备的能力；</p>	<p>建筑装饰设计</p> <p>建筑装饰施工图绘制与深化设计</p> <p>建筑装饰装修施工技术</p> <p>建筑装饰工程计量与计价</p> <p>BIM 技术与应用</p> <p>建筑装饰工程项目管理</p> <p>装配式建筑装饰装修技术</p> <p>建筑装饰工程信息管理</p>
	职业拓展知识	<p>（36）熟悉 BIM 知识和装配式装饰装修基本知识；</p> <p>（37）掌握建筑装饰工程招投标、施工组织设计的知识和方法。</p> <p>（38）掌握建筑装饰工程施工安全管理、质量管理与检验、技术资料管理的知识和方法；</p> <p>（39）掌握。装饰工程绿色建造与环境管理知识和方法。</p> <p>（40）熟悉绿色发展理念下新政策、新材料、新技术、新工艺和新设备的相关知识；</p> <p>（41）具有全屋定制、智能家居、装配式装饰装修方面的眼界和知识；</p> <p>（42）具有建筑装饰幕墙施工技术相关理论知识和设计能力；</p>	<p>装配式建筑装饰装修技术</p> <p>建筑装饰工程绿色建造与环境管理</p> <p>建筑装饰工程招投标与合同管理</p> <p>建筑装饰工程信息管理</p> <p>全屋定制与智能化设计</p> <p>建筑装饰幕墙施工技术</p> <p>建筑装饰工程质量与安全管理</p>
能力要求	职业基础能力	<p>（43）能够识读装饰工程常见的施工图、设备、工艺等技术图纸；</p> <p>（44）具有应用计算机软件规范地绘制施工图的能力；</p> <p>（45）具有基本的建筑装饰设计表现能力；</p> <p>（46）具有较好的选择、管理和应用常规的建筑装饰材料的能力；</p> <p>（47）具有一定的建筑装饰工程施工技术操作能力，能够对常规的施工工艺进行简单的指导；。</p> <p>（48）具有编制简单的工程造价预算书的能力；</p>	<p>认识实习</p> <p>劳动教育与实践</p> <p>职业发展与就业指导</p> <p>建筑装饰制图与识图</p> <p>建筑装饰材料与构造</p> <p>设计构成</p> <p>计算机辅助设计</p> <p>建筑装饰表现技法</p> <p>建筑工程法规</p> <p>建筑设备基础</p>
	职业核心能力	<p>★（49）具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力，具有整合知识和综合运用知识分析问题和解决问题的能力；</p> <p>★（50）具有复杂建筑装饰装修工程的装饰设计能力；</p> <p>★（51）具有复杂建筑装饰装修工程的施工图绘制与深化设计能力；</p> <p>★（52）具有初步的建筑装饰装修施工操作能力，具有</p>	<p>职业发展与就业指导</p> <p>建筑装饰制图与识图</p> <p>建筑装饰材料与构造</p> <p>建筑装饰设计</p> <p>建筑装饰施工图绘制与深化设计</p> <p>建筑装饰装修施工技术</p>

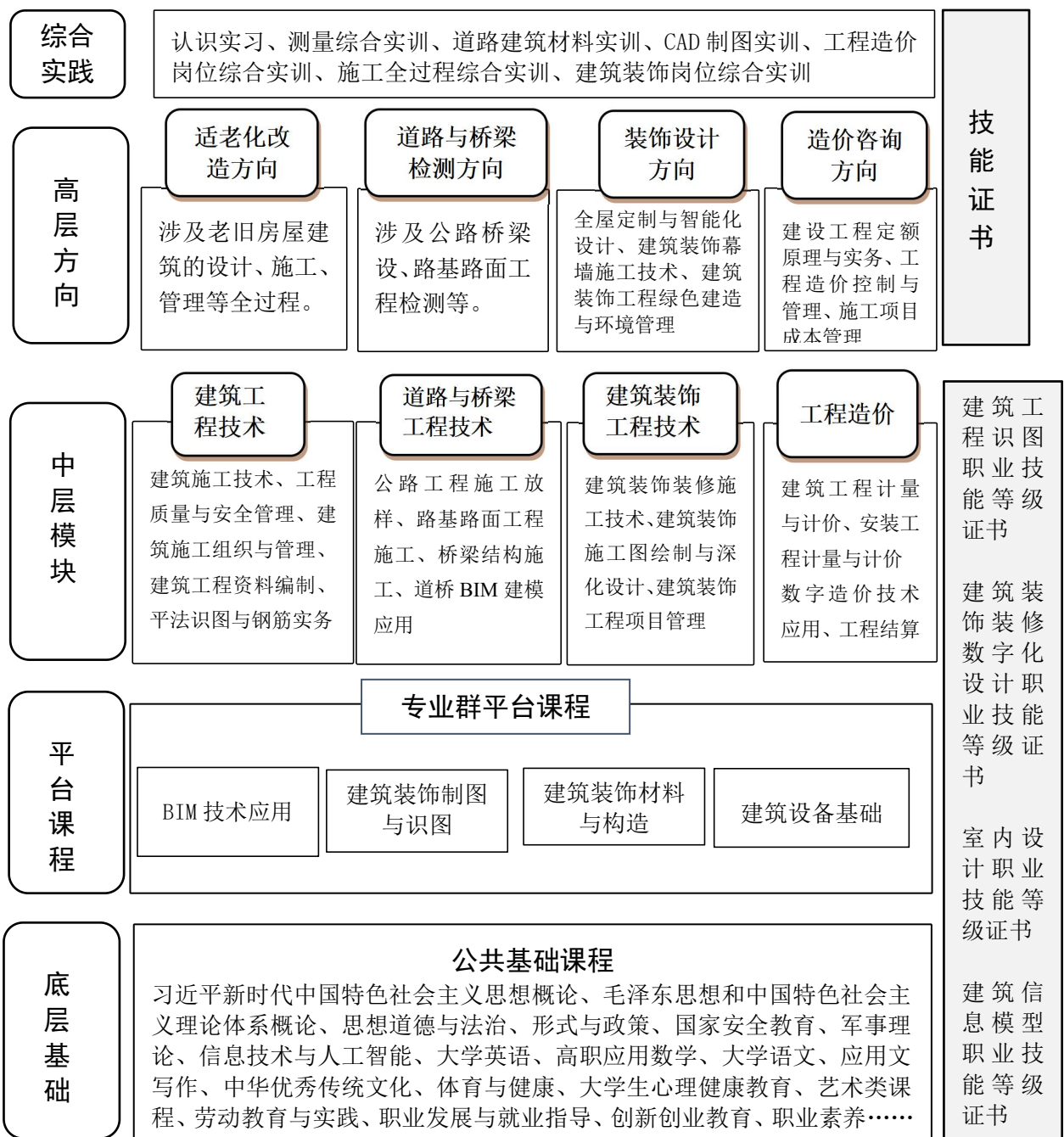
	<p>装饰施工技术指导与质量验收能力；</p> <p>★（53）具有复杂建筑装饰装修工程的计量与计价能力；</p> <p>★（54）具有复杂建筑装饰装修工程的项目管理能力；</p> <p>★（55）具有运用建筑装饰新知识、新材料、新工艺、新技术、新设备的能力；</p>	<p>建筑装饰工程计量与计价</p> <p>BIM 技术与应用</p> <p>建筑装饰工程项目管理</p>
职业拓展能力	<p>（56）能将信息技术与人工智能技术融入建筑装饰工程的设计、施工、管理等环节，利用智能软件进行方案优化、施工模拟等，提升建筑装饰工程的智能化水平；</p> <p>（57）熟悉装配式建筑装饰装修的工艺、流程与标准，能参与装配式建筑装饰装修工程的策划、施工组织与质量控制，推动建筑装饰工程的工业化发展；</p> <p>（58）能够结合老年人的生理和心理特点，开展适老化装饰设计，满足老年人群体对居住环境的特殊需求；</p> <p>（59）具备建筑装饰工程绿色建造与环境管理能力；掌握建筑装饰工程绿色建造的理念与技术，能够在工程实施过程中进行环境影响评估与管理，采用绿色材料、节能工艺；</p> <p>（60）熟悉建筑装饰工程招投标流程与合同管理规范，能够参与招投标文件的编制、评审以及合同的洽谈、签订与履约管理，保障工程的合法合规推进；</p> <p>（61）能够运用建筑装饰工程信息管理知识，借助专业软件对工程全流程信息进行采集、整理、分析，实现工程信息的高效化、精细化管理；</p> <p>（62）可独立完成全屋装饰定制化设计及智能化系统的规划与整合，涵盖从设计方案到施工落地的全流程，满足家居装饰个性化、智能化发展趋势；</p> <p>（63）具备建筑装饰幕墙施工技术应用与工程质量安全管理能力；</p> <p>（64）具有较强的沟通协调能力和团队协作精神，能清晰向客户阐释设计理念、回应需求反馈，也能与施工团队有效对接，解决施工过程中出现的设计问题，保障装饰项目按计划推进的能力；</p> <p>（65）具有创新意识和终身学习能力，关注建筑装饰行业的新技术、新材料、新工艺发展动态；</p> <p>★（66）掌握信息技术相关知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的数字技能。</p>	<p>信息技术与人工智能</p> <p>创新创业教育</p> <p>装配式建筑装饰装修技术</p> <p>适老化装饰设计</p> <p>建筑装饰工程绿色建造与环境管理</p> <p>建筑装饰工程招投标与合同管理</p> <p>建筑装饰工程信息管理</p> <p>全屋定制与智能化设计</p> <p>建筑装饰幕墙施工技术</p> <p>建筑装饰工程质量与安全管理</p> <p>岗位实习</p> <p>毕业设计</p>

备注：标★的条目为国家专业教学标准所列培养规格。

六、课程设置

(一) 专业群课程结构

对接国家中部地区高质量发展战略、国家新型城镇化建设战略和河南省城乡建设高质量发展战略、豫西南建筑装饰产业集群、中原家居建材产业带发展，面向建筑装饰行业数字化、低碳化、个性化发展方向，整合建筑工程技术、工程造价、道路与桥梁工程技术等专业，构建以“基础能力共享—平台技术融通—模块功能复合—方向岗位定向—实践场景贯通”为逻辑链的“基础+平台+模块+方向+实践”模块化课程体系。旨在培养复合型、发展型、创新型的高技能人才，如下图“建筑工程技术专业群”课程结构。



（二）课程设置思路

本专业隶属建筑工程技术专业群，按照“专业基础相通、技术领域相近、职业岗位相关”原则，按照装饰企业装饰工程绘图员、装饰工程施工员、设计师助理、建筑装饰预算员、家装顾问、软装设计师、BIM工程师、装饰项目经理等岗位技能要求，参照建筑装饰工程技术专业国家教学标准，与校企合作企业技术专家共同分析建筑装饰设计方案绘制成图、选验装饰材料、现场技术指导协调、管控施工进度质量、核算控制工程成本、BIM优化施工等典型工作任务，分模块设计课程内容，融教学做为一体，突出职业能力的培养，及时吸纳新知识、新技术、新标准的内容。在建筑装饰工程技术专业模块化的课程体系中，将“建筑信息模型BIM”、“建筑工程识图”“建筑装饰装修数字化设计”等职业技能等级标准有关内容及要求融入专业核心课程教学。将职业精神、工匠精神、劳动精神贯穿人才培养全过程，实施“课程思政”，构建思想政治教育与技术技能培养深度融合的价值体系课程。体现以岗位职业标准为基础，以职业能力培养为核心，注重综合素质、实践能力、创新创业能力培养的特点。专业课程设置思路如下表所示。

职业岗位	典型工作任务	职业能力要求	开设课程
建筑装饰 施工员	任务一 负责装饰工程项目的现场管理与施工；	1. 具有识读施工图的能 李力； 2. 熟悉装饰材料与构造 的能力； 3. 具有施工材料入场、堆 放、保管的能力，并掌握 施工技术的能力； 4. 具有现场施工机械的 使用与维护的能力。	建筑装饰制图与识图 建筑装饰材料与构造 建筑装饰装修施工技术 建筑装饰施工图绘制 与深化设计建筑装饰 工程项目管理 装配式建筑装饰装修 技术 建筑装饰幕墙施工技 术
	任务二 负责现场进度控制、工程 质量控制、成本控制、能够迅速处 理各阶段各环节的突发事件，确保 施工的顺利进行；		
	任务三 熟悉设计图纸，掌握施工 规范、标准和施工工艺，能够实际 施工操作并指导工人施工。		
建筑装饰 绘图员	任务一 遵照各建设单位对图纸的 格式要求，准确完成施工图绘制的 全部工作；	1. 具有熟悉装饰材料性 能及其构造样式以及合 理选配能力； 2. 具有合理处理各建筑 结构关系、控制造型尺 度的能力； 3. 具有计算机辅助设计 及表现能力。	计算机辅助设计 建筑室内效果图制作 建筑装饰施工图绘制 与深化设计 建筑装饰设计 建筑装饰装修施工技 术 适老化装饰设计 全屋定制与智能化设 计 BIM技术与应用
	任务二 完成项目CAD施工图深 化设计和效果图绘制；		
	任务三 配合项目的设计、施工。		
设计师 助理	任务一 现场量房、收集户型准 确尺寸数据和房屋其它信息；	1. 具有根据工地图纸来设 计定位、界面设计和陈设 设计能力； 2. 具有熟悉装饰材料性	专业认知实习 建筑装饰制图与识图 计算机辅助设计 建筑装饰施工图绘制
	任务二 绘制房屋原始平面结构 图；		

	任务三 设计施工图的绘制；	能及其构造样式、合理选配能力； 3. 具有合理处理各建筑结构关系、控制造型尺度的能力； 4. 具有计算机辅助设计及表现能力。	与深化设计 建筑装饰施工图绘制 与深化设计实训 建筑装饰设计 建筑装饰设计实训 建筑装饰装修施工技术 全屋定制与智能化设计 建筑室内效果图制作 建筑装饰工程质量与安全管理
	任务四 客户沟通并跟踪工地；		
	任务五 施工图纸变更、修改及完善。		
建筑装饰 预算员	任务一 熟悉施工图纸、设计施工方案、施工变更、施工文件及施工合同、相关法律法规；	1. 具有施工图识读能力； 2. 熟悉装饰材料与构造的能力； 3. 具有建筑装饰工程计量与计价的能力，熟悉工程量算量的方法和步骤； 4. 具有工程预算与成本控制的能力； 5. 具有提供完整结算资料的能力。	建筑装饰制图与识图 建筑工程法规 建筑装饰材料与构造 建筑装饰工程计量与计价 建筑装饰工程计量与计价实训 建筑装饰岗位综合实训 岗位实习（一） 岗位实习（二） 毕业设计
	任务二 对装饰装修项目进行工程量算量，编制好施工预算表，对数据进行精确解读，及时做好计算工程量和预算实物量对比工作；		
	任务三 进行竣工决算，根据竣工预算书确定最终造价。		
家装顾问	任务一 负责寻找和开发客户，并对客户展开针对性的设计宣传和咨询；	1. 具有施工图识读能力； 2. 熟悉装饰材料与构造的能力； 3. 具有良好的设计理念和扎实的艺术鉴赏能力； 4. 具备良好的沟通协调能力和营销能力、团队合作和应变能力。	专业认知实习 建筑装饰制图与识图 建筑装饰材料与构造 建筑装饰设计 建筑装饰装修施工技术 职业发展与就业指导 岗位实习（一） 岗位实习（二）
	任务二 负责和房地产开发商、售楼部、物业等部门之间建立关系展开业务工作；		
	任务三 负责和客户进行线上和线下交流沟通，向客户提供顾问式的咨询服务，并引出本公司的设计理念、产品优势和特点。		

(三) 主要课程及内容要求

1. 公共基础课程

序号	课程名称及代码	课程目标	主要内容	教学要求	课程性质	学时学分
1	思想道德与法治 (023050011)	<p>(1) 掌握马克思主义人生观、价值观理论, 树立正确的人生观, 坚定理想信念, 弘扬中国精神, 积极投身人生实践, 自觉践行社会主义核心价值观, 将远大理想与对祖国的高度责任感、使命感结合起来, 在实现中国梦的实践中放飞青春梦想。</p> <p>(2) 掌握社会主义道德核心与原则, 树立正确的道德观, 自觉传承中华传统美德和中国革命道德, 积极吸收借鉴人类优秀道德成果, 遵守公民道德准则, 在投身崇德向善的实践中不断提高道德品质。</p> <p>(3) 深刻理解社会主义法律的本质特征和运行机制, 整体把握中国特色社会主义法律体系、法治体系和法治道路的精髓, 掌握我国社会主义宪法和有关法律的基本精神和主要规定, 培养法治思维, 尊重和维维护法律权威, 提高法治素养, 依法行使权利与履行义务。</p>	<p>(1) 中国特色社会主义进入了新时代, 做有理想有本领有担当的时代新人。</p> <p>(2) 人生观的基本内涵以及对人生的重要作用, 树立为人民服务的人生观。</p> <p>(3) 理想信念对大学生成才的重要意义, 树立马克思主义的崇高的理想信念。</p> <p>(4) 中国精神的科学内涵, 实现中国梦必须弘扬中国精神。</p> <p>(5) 社会主义核心价值观的基本内容、历史底蕴、现实基础、道义力量。</p> <p>(6) 道德的历史演变、功能、作用和中华民族优良道德传统、革命道德。</p> <p>(7) 社会主义法治观念的主要内容、社会主义法治思维方式的基本含义和特征、我国宪法规定的公民基本权利和基本义务。</p>	<p>(1) 教学模式: 采用理论实践一体化、线上线下混合式教学模式, 即以课堂教学为主, 课内课外相结合, 理论与实践相结合, 不断提升课程教学浸润感和实效性。</p> <p>(2) 教学条件: 多媒体教室和智慧职教平台。</p> <p>(3) 教学方法: 运用专题式教学、案例式教学、启发式教学等多种互动教学方法, 将课堂教学和课内外实践相结合。</p> <p>(4) 教师要求: 坚持正确的政治方向, 有扎实的马克思主义理论基础, 在政治立场、政治方向、政治原则、政治道路上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致。</p> <p>(5) 考核评价: 采取平时检测 20%+阶段考核 30%+期末考试 50%评定学习效果。</p>	必修课程	48 学时 3 学分
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	<p>(1) 帮助学生系统掌握毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本原理、主要内容和历史发展脉络,</p>	<p>(1) 马克思主义中国化的科学内涵及其历史进程。</p> <p>(2) 毛泽东思想是马克思主义中</p>	<p>(1) 教学模式: 采用理论实践一体化、线上线下混合式教学模式, 即以课堂教学为主, 课内课外相结合,</p>	必修课程	32 学时 2 学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

	(023020031)	<p>明确马克思主义中国化的两次历史性飞跃和两大理论成果。</p> <p>(2) 使学生正确认识我国社会主义初级阶段的基本国情, 以及党的路线、方针、政策的理论依据和实践意义。</p> <p>(3) 培养学生运用马克思主义的立场、观点和方法分析问题、解决问题的能力, 能够正确认识和分析中国特色社会主义建设过程中出现的各种实际问题。</p> <p>(4) 提高学生的理论思维能力和创新能力, 使其能够在理论学习和实践探索中, 不断深化对马克思主义中国化理论成果的理解和运用。</p>	<p>国化第一次历史性飞跃的理论成果。</p> <p>(3) 邓小平理论是中国特色社会主义理论体系的开篇之作, 对改革开放和社会主义现代化建设具有长远的指导意义。</p> <p>(4) “三个代表”重要思想是加强和改进党的建设、推进我国社会主义自我完善和发展的强大理论武器。</p> <p>(5) 科学发展观是发展中国特色社会主义所必须坚持的重大战略思想, 必须长期坚持并不断发展。</p>	<p>理论与实践相结合, 不断提升课程教学浸润感和时效性。</p> <p>(2) 教学条件: 多媒体教室和智慧职教平台。</p> <p>(3) 教学方法: 运用专题式教学、案例式教学、启发式教学、主题演讲、模拟法庭等多种互动教学方法, 将课堂教学和课内外实践相结合。</p> <p>(4) 教师要求: 具有良好的思想品德、职业道德、责任意识和敬业精神。</p> <p>(5) 考核评价: 采取平时检测 20%+阶段考核 30%+期末考试 50%评定学习效果。</p>		
3	<p>习近平新时代中国特色社会主义思想概论 (023040041)</p>	<p>(1) 引导大学生准确理解, 深刻把握习近平新时代中国特色社会主义思想的时代背景、核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求。</p> <p>(2) 深刻领会习近平新时代中国特色社会主义思想的时代意义、理论意义、实践意义、世界意义。</p> <p>(3) 全面了解习近平新时代中国特色社会主义思想中蕴含的人民至上、崇高信仰、历史自觉、问题导向、斗争精神、天下情怀等理论品格和思想风范。</p> <p>(4) 深刻把握习近平新时代中国特色社会主义思想中贯穿的马克思主</p>	<p>(1) 聚焦“十个明确”“十四个坚持”“十三个方面成就”, 以及习近平新时代中国特色社会主义思想的时代背景、理论体系、实践要求与时代价值。</p> <p>(2) “五位一体”总体布局: 涵盖经济高质量发展、全过程人民民主、社会主义文化强国、民生保障与社会治理、生态文明建设的理论与实践路径。</p> <p>(3) “四个全面”战略布局: 全面建设社会主义现代化国家、全面深化改革、全面依法治国、全面从严治党战略协同与实施举</p>	<p>(1) 教学模式: 采用理论实践一体化、线上线下混合式教学模式, 即以课堂教学为主, 课内课外相结合, 理论与实践相结合, 不断提升课程教学浸润感和实效性。</p> <p>(2) 教学条件: 多媒体教室和智慧职教平台。</p> <p>(3) 教学方法: 运用专题式教学、案例式教学等多种互动教学方法, 将课堂教学和课内外实践相结合。</p> <p>(4) 教师要求: 关注党的最新理论成果、中央重大会议、时政热点等及时把最新的中央精神融入教学内容。</p>	必修课程	48 学时 3 学分

		<p>义立场、观点、方法。</p> <p>(5) 帮助大学生深刻领悟“两个确立”、增强“四个意识”、坚定“四个自信”、自觉做到“两个维护”，自觉投身建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴中国梦的奋斗中。</p>	<p>措。</p> <p>(4) 深入实施科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略，加强国家安全与国防和军队建设、坚持“一国两制”和推进祖国完全统一、推动中国特色大国外交和推动构建人类命运共同体。</p>	<p>(5) 考核评价：采取平时检测 20%+阶段考核 30%+期末考试 50%评定学习效果。</p>		
4	<p>形势与政策 (023010021)</p>	<p>(1) 引导学生掌握认识形势与政策的基本理论和基础知识，学会分析形势、解读政策的科学方法，能够客观认知国内外发展大势，准确把握我国基本国情，具备对国内外重大事件、社会热点难点问题深度思考、理性分析和科学判断的能力，深刻领悟形势发展的客观规律与政策核心要义，进而树立正确的政治观。</p> <p>(2) 指导学生深入学习《习近平谈治国理政》相关内容，系统领会习近平新时代中国特色社会主义思想，重点跟进学习习近平总书记最新重要讲话精神，全面贯彻党的二十大精神及重大会议精神，着力培养学生的辩证思维能力与时代责任担当，及时将党的创新理论成果进课堂、入头脑、见行动。</p> <p>(3) 引导学生深度参与新时代中国特色社会主义的生动实践，真切感受中国式现代化的蓬勃进展与丰硕成果，在中国式现代化铺展的壮美画卷</p>	<p>以马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，紧密结合国内外形势，针对学生的思想实际，开展形势与政策教育教学，提升大学生对中国特色社会主义的认识和觉悟。</p>	<p>(1) 教学模式：采用理论实践一体化、线上线下混合式教学模式，即以课堂教学为主，课内课外相结合，理论与实践相结合，不断提升课程教学浸润感和实效性。</p> <p>(2) 教学条件：多媒体教室和智慧职教平台。</p> <p>(3) 教学方法：运用专题式教学、案例式教学等多种互动教学方法，将课堂教学和课内外实践相结合。</p> <p>(4) 教师要求：关注党的最新理论成果、中央重大会议、时政热点等及时把最新的中央精神融入教学内容。</p> <p>(5) 考核评价：采取平时检测 (15%×4)+期末考核 40%评定学习效果。</p>	必修课程	32 学时 2 学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		中树立远大理想、练就过硬本领、强化责任担当，在青春赛道上书写无愧于时代的奋斗篇章。				
5	体育与健康 (024040011)	<p>(1) 运动参与目标：落实立德树人根本任务，以体育人、以体育心，融入爱国主义、集体主义思政元素；使学生喜爱并积极参与体育运动，享受乐趣，在运动能力、健康行为和体育精神三方面全面发展，树立终身体育观念，培养爱岗敬业的劳动态度与精益求精的工匠精神。</p> <p>(2) 运动技能目标：熟练掌握 1-2 项健身运动的基本方法和技能，科学开展体育锻炼，掌握常见运动创伤处置方法；提升创新精神与自主学习能力。</p> <p>(3) 身体健康目标：能测试和评价体质健康状况，掌握提高身体素质、发展体能及职业健康安全的方法；提高职业体能水平，形成健康文明生活方式，强化可持续发展能力。</p> <p>(4) 心理健康目标：通过体育锻炼改善情绪、健全人格、锤炼意志，缓解身心疲劳；培养良好人际交往与合作能力，渗透坚韧不拔、积极乐观的思政品质。</p> <p>(5) 社会适应目标：遵守体育道德规范与行为准则，发扬公平竞争、顽</p>	<p>(1) 田径及体能训练：涵盖力量、速度、耐力、弹跳、协调、灵敏、柔韧等，强化学生身体素质，适配职业岗位基础体能需求。</p> <p>(2) 专项运动技能：开设田径、健美操、篮球、足球、排球、乒乓球、羽毛球、网球、跆拳道、武术、体育舞蹈等专项课程，结合专业特点，提升专项运动能力；各专项融入思政案例（如体育赛事中的爱国主义、公平竞争精神），通过团队项目渗透集体主义教育。</p> <p>(3) 拓展模块：开设运动与减脂、网球、体育欣赏、飞盘、匹克球等，拓展职业相关体育技能，增强学生的社会适应力；武术、健身气功、太极拳等传统文化项目，渗透文化自信思政元素。</p> <p>(4) 健康教育：包含体育养生与保健、健康饮食、职业病预防、心理疾病的缓解等，构建“体育+心理+保健”知识体系，服务职业健康。</p>	<p>(1) 教学模式：采用“三阶段、四环节、五课型”架构： 三阶段：基础体能巩固阶段（大一上）、专项技能提升阶段（大一下至大二上）、职业体能融合阶段（大二下），逐层递进强化体育能力； 四环节：“理论讲授—技能训练—竞赛活动—评价反馈”，形成教、学、练、评闭环； 五课型：基础理论课、专项技能课、素质拓展课、职业体能课、线上线下混合课，线上课程增设“思政专栏”（含运动员励志故事、中国体育发展成就）。</p> <p>(2) 教学方法：分层设计教学目标，以专项为载体，融入游戏法、竞赛法激发兴趣；借助运动 APP、体质测试仪器监测数据，提升信息素养；结合课堂示范、分组训练、个性化指导强化技能，同步渗透健康知识、运动安全与思政教育。</p> <p>(3) 教学条件： 场地设施：配备标准田径场、室内体育馆 2 个，室外网球场、排球场、乒乓球场等。 器材设施：各专项运动器材以及学</p>	必修课程	128 学时 8 学分

		强拼搏的体育精神；增强责任意识、规则意识和团队意识，正确处理竞争与合作关系，提升社会适应能力。		生体质健康测试仪器。 (4)教师要求：具备扎实专业知识、教学与科研素养，热爱体育教育；结合高职特点创新教学，注重学生身心健康、职业体能培养与思政教育（须具备思政教学能力，定期参与“体育思政”专题培训）；具备行业实践经验及团队协作能力。 (5)考核评价：采取平时成绩(20%) + 身体素质考核(30%) + 专项技能测试(50%)来评定学习效果。		
6	军事理论 (007010031)	<p>(1) 引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观，切实提高思想政治觉悟。通过系统学习，厚植爱国主义情怀，深刻理解国防建设的重要性，增强国家安全意识，使其成为关心国防、支持国防、建设国防的新时代青年。</p> <p>(2) 深入开展爱国主义、集体主义和革命英雄主义教育，传承红色基因。通过学习英模事迹，强化学生的组织纪律观念，培养令行禁止的作风；通过体验式教学，锤炼艰苦奋斗、不畏艰难的意志品质，从而全面提升学生的综合素质与团队协作能力。</p> <p>(3) 熟练掌握军事理论基础、国防法规要义与现代军事科技知识，深刻领会人民军队光荣传统与优良作风，为中国人民解放军精准培养、择优输送高素质后备兵员及预备役军官，为</p>	<p>(1) 中国国防：理解国防内涵和国防历史，树立正确的国防观；熟悉国防法规、武装力量、国防动员的主要内容，增强学生国防意识。</p> <p>(2) 国家安全：正确把握和认识国家安全的内涵，理解我国总体国家安全观；深刻认识当前我国面临的安全形势，了解世界主要国家军事力量及战略动向。</p> <p>(3) 军事思想：掌握军事思想的内涵、形成与发展历程，熟悉外国代表性军事思想和我国军事思想的主要内容、地位作用和现实意义，领会习近平强军思想的科学含义和主要内容，树立科学的战争观和方法论。</p> <p>(4) 现代战争：明白战争内涵、特点、发展历程，理解新军事革</p>	<p>(1) 教学模式：树立以学生为中心的教学理念，借助信息化手段，引入实践展示环节，注重课程思政设计与渗透，注重学生全面发展，培养学生树立国防意识，切实担当国防重任，把国家安全放在心中，把国防责任担在肩上，进一步强化学生建设国防的热情和实现强国梦、强军梦的责任感和使命感。</p> <p>(2) 教学条件：多媒体教室、智慧职教平台等。</p> <p>(3) 教学方法：互动式、典型性案例教学法；针对性、典型性战例教学法；个性化、多样化专题教学法；问题型、讨论型启发式教学法。</p> <p>(4) 教师要求：政治立场坚定，要关注时政要闻及国家安全动态，注重理论联系实际，融入社会、融入生活，强调学生的主体地位和教师</p>	必修课程	36 学时 2 学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		国家培育担当民族复兴大任的高技能人才，筑牢坚实的思想根基与能力支撑。	命的内涵和发展演变，掌握机械化战争、信息化战争的形成、主要形态、特征、代表性战例和发展趋势，树立打赢信息化战争的信心。 (5) 信息化装备：洞悉信息化装备的内涵、分类、发展及对现代作战的影响，熟悉世界主要国家信息化装备的发展情况，激发学习高科技的热情。	的主导地位，重视师生互动，引导学生积极思考，激发学生的学习兴趣，从而增强学习自觉性。 (5) 考核评价：采取平时课堂任务 40%+拓展任务 20%+期末测评 40%评定学习效果。		
7	劳动教育与实践 (424070021)	(1) 引导大学生深入理解并自觉践行马克思主义劳动观，从思想深处牢固树立“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的价值观，真正做到尊重一切形式的劳动和劳动者。 (2) 通过理论教育与实践活动相结合，促使学生将正确的劳动观念内化于心、外化于行，逐步形成积极的劳动态度和良好的劳动习惯。 (3) 着重培养学生热爱劳动、诚实劳动、创造性劳动的优秀品格，使其深刻领会“幸福都是奋斗出来的”时代内涵。 (4) 引导学生继承中华民族勤俭节约、敬业奉献的优良传统，大力弘扬开拓创新、砥砺奋进的时代精神，自觉传承并践行劳模精神、劳动精神、工匠精神。	本课程包含理论课程和实践课程两部分。 理论课： 模块一 劳动素养篇 任务一：认识劳动 树立观念 任务二：崇尚劳动 热爱生活 任务三：尊重劳动 塑造品质 任务四：学习榜样 弘扬精神 模块二 劳动技能篇 任务五：职业体验 提升技能 任务六：掌握技能 奉献社会 任务七：遵章守纪 维护权益 任务八：以劳创新 维护幸福 实践课： 任务九：专业特色劳动实践 任务十：校园集体劳动实践 任务十一：撰写劳动实践报告	(1) 教学模式：理论课教学，基于“以学生为中心”的教学理念，采取“导新课-学新知-品案例-思问题-拓知识”五位一体的教学模式，将授课内容与学生兴趣相结合，达到良好的教学效果；实践课教学，指导学生亲身参与实际的劳动实践活动或完成具体的劳动项目，让学生学以致用，提升劳动素养。 (2) 教学方法：理论课采用讲解法、讨论法、实例分析法、课堂互动法等；实践课采用实践操作法、小组讨论法、导师指导法等。 (3) 教学条件：理论课依托多媒体教室、智慧职教平台等开展教学；实践课依据课程内容为学生提供实际的劳动实践环境和设备。 (4) 教师要求：理论课要求教师具备相关的劳动理论知识和教学经	必修课程	32 学时 2 学分

		<p>(5) 提高学生的综合劳动素养, 不仅帮助其掌握满足生存发展所需的基本劳动知识和技能, 更着重培养其与本专业职业发展相适应的劳动能力, 弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。</p> <p>(6) 通过丰富的社会实践与团队协作项目, 有效锻炼学生的团队合作能力、创新思维和创业意识, 使其在真实情境中认识自身的社会角色与责任, 从而培养强烈的社会参与感和公益心, 成长为德智体美劳全面发展的高技能人才。</p>		<p>验; 实践课要求教师具备劳动实践经验, 能够有效地组织和指导学生开展劳动实践活动。</p> <p>(5) 考核评价: 理论课由教师根据学生的课堂表现、课堂互动和考勤情况综合评定, 占期末总成绩的 30%; 实践课考核由专业特色劳动实践、校园集体劳动实践和劳动实践报告三部分构成, 分别占总成绩的 30%、30%、10%, 最终成绩占期末总成绩的 70%。</p>		
8	大学生心理健康教育 (024030051)	<p>(1) 知识目标: 使学生了解心理学的有关理论和基本概念, 明确心理健康的标准及意义, 了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现, 掌握自我调适的基本知识。</p> <p>(2) 能力目标: 结合专业特点, 使学生掌握自我探索技能, 心理调适技能及心理发展技能。如学习发展技能、环境适应技能、情绪管理技能、压力管理技能、人际沟通技能、自我管理技能、生涯规划技能、问题解决技能和团队合作技能等。</p> <p>(3) 自我认知目标: 使学生树立心理健康发展的自主意识, 了解自身的心理特点和性格特征, 能够对自己的身体条件、心理状况、行为能力等进行客观评价, 正确认识自我、悦纳自</p>	<p>(1) 大学生环境适应与心理健康。</p> <p>(2) 大学生自我意识的发展。</p> <p>(3) 大学生健全人格的培养。</p> <p>(4) 大学生的情绪管理。</p> <p>(5) 大学生的人际交往技巧。</p> <p>(6) 大学生恋爱心理调适。</p> <p>(7) 大学生学习心理调适。</p> <p>(8) 大学生挫折心理调控。</p> <p>(9) 大学生生命教育。</p> <p>(10) 大学生求职择业心理。</p> <p>(11) 大学生网络心理。</p>	<p>(1) 教学模式: 大学生心理健康教育课程以“理论+实操”“认知+素质”“心理+体育”“心理课+团辅课”为载体形成了混合教学模式, 采用课上+课下、线上+线下的灵活机动的方式, 对学校全体学生开展全方位全过程教学。</p> <p>(2) 教学条件: 多媒体教室和智慧职教平台, 学校大学生心理健康教育与咨询中心功能室。</p> <p>(3) 教学方法: 运用多种教学方法, 以课堂教学为主阵地, 以新生入学心理健康普查数据为基础, 综合使用讲授分析、案例研讨、合作学习、体验式、直观演示等多种教学方法。课堂教学辅以心理测验、心理训练、心理体验、心理游戏、心灵阅读、</p>	必修课程	32 学时 2 学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>我、提升自我，在遇到心理问题时能够进行自我调适或寻求帮助，积极探索适合自己并适应社会的生活状态。</p> <p>(4) 素质目标：着力培养学生维护心理健康的自主意识和危机预防意识，塑造乐观积极、理性平和的健全人格与坚韧意志，并使其能够客观认知自我、有效适应社会，最终建立起既符合个人特质又顺应社会要求的积极生活状态。</p> <p>(5) 思政目标：引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，增强家国情怀与时代使命感，理解“为党育人、为国育才”的深刻内涵，并从优秀中华文化中汲取精神力量，培养理性平和、积极向上的心态，立志成为担当民族复兴大任的新时代青年。</p>		<p>电影赏析等心理学研究方法，融合瑜伽冥想、放松训练、减压操、自信手语操等体育元素，力求使学生做到心强体健，强化心理体验，提高心理品质。</p> <p>(4) 教师要求：教师应坚持育心与育德相结合，发挥课程的育人功能；面向全体学生，尊重个体差异；理论联系实际，注重学生实际应用能力的培养；应将现代化教育技术与课程教学有机结合，给学生提供贴近生活实际、贴近学生发展水平、贴近时代的多样化的课程资源，拓展学习和教学途径。</p> <p>(5) 考核评价：采取平时考核（50%）+期末综合考核（50%）来评定学习效果。</p>		
9	<p>职业发展与就业指导 (007010032)</p>	<p>知识目标：</p> <p>(1) 了解高职教育的特点、目标及其意义，明确职业分类与特征。</p> <p>(2) 理解职业发展的相关理论知识，熟悉职业生涯规划的要害及程序。</p> <p>(3) 清楚就业形势与政策、法规和职业规范，了解毕业生就业权益，掌握就业方法和技巧。</p> <p>(4) 掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类知识。</p> <p>技能目标：</p>	<p>模块一 认识大学生就业 通过就业指导，熟悉就业制度与政策。</p> <p>模块二 规划职业生涯 掌握职业生涯发展理论，学会探索自我，能够进行职业环境评估和职业生涯决策、管理。</p> <p>模块三 提升就业能力 了解大学生就业能力的内涵，培养对环境的适应能力和自主学习的能力，通过学习和活动锻炼培</p>	<p>(1) 教学模式：课程采用模块式教学方法组织教学，采取“教学做一体”的线上线下混合式教学模式，以课堂教学为主，开展形式多样教学活动，促进、提升、改进课堂教学和学生的学习效果；将职业生涯规划教育贯穿大学教育的始终，通过教育和引导帮助大学生树立正确的人生观和职业观，明确人生目标，筹划职业生涯。</p> <p>(2) 教学方法：遵循教育教学规律，</p>	必修课程	16 学时 1 学分

		<p>(1) 具有对自我和环境的分析评价能力。</p> <p>(2) 具备信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职技能等。</p> <p>(3) 具备与他人有效沟通与合作能力。</p> <p>(4) 能够搜集、分析、选择就业信息，制定职业生涯规划。</p> <p>(5) 能应用求职简历、求职信、面试技巧等方法进行自我推荐。</p> <p>素质目标：</p> <p>(1) 建立职业生涯发展的自主意识和爱岗敬业、吃苦耐劳、开拓创新的精神，树立积极正确职业态度和就业观念。</p> <p>(2) 能自觉为个人生涯发展做出积极的努力，积极投身国家建设事业，为国家发展贡献力量。</p> <p>(3) 了解国家出台的促进学生就业的政策，将自身职业发展与国家发展、时代需要结合起来。</p>	<p>养表达能力、人际交往能力、信息处理能力等。</p> <p>模块四 准备求职面试 学会对求职信息进行搜集与整理，了解求职材料的准备，了解面试技巧。</p> <p>模块五 迈好职场第一步 能够顺利转换角色、定位自我，认识和适应新的环境，了解工作中的注意事项。</p> <p>模块六 就业权益与保障 了解求职过程中常见的侵权行为与保护途径，明白违约责任与劳动争议。</p>	<p>坚持理论讲授与案例分析相结合、小组讨论与角色体验相结合、经验传授与求职就业实践相结合，调动学生学习职业规划的积极性、主动性，不断提高教学质量和水平。</p> <p>(3) 教学条件：多媒体教室和智慧校园平台。</p> <p>(4) 教师要求：本课程的主讲教师须有过指导学生就业或从事过学生管理的工作经历，熟悉企业招聘流程和规则，能够理论联系实际帮助学生做好职业规划。</p> <p>(5) 课程思政：能够结合社会主义核心价值观引导学生树立“爱岗”“敬业”“诚信”“守信”等良好品质。</p> <p>(6) 考核评价：采取学习过程考核（50%）+期末测评（50%）评定学习效果。</p>		
10	创新创业教育 (007010033)	<p>知识目标：</p> <p>(1) 掌握创新的概念，了解创新的内涵和技法。</p> <p>(2) 掌握开展创新创业活动所需要的基本知识、了解创业优惠政策。</p> <p>(3) 了解行业的发展特点和趋势。</p> <p>(4) 掌握创业计划书的内容，熟悉创业方式和基本流程，树立科学的创业观。</p>	<p>(1) 创新概念和类型。</p> <p>(2) 创新意识和创新能力。</p> <p>(3) 创新思维及分类。</p> <p>(4) 创新技法。</p> <p>(5) 大学生创新实践项目展示。</p> <p>(6) 创业的概念、过程和阶段。</p> <p>(7) 创业准备。</p> <p>(8) 创办企业基本步骤。</p> <p>(9) 新创企业经营管理。</p>	<p>(1) 教学模式：采用线上+线下混合式教学模式，线上通过课堂外在线自主学习和创新，实现知识传递和展现；线下通过将课堂变成互动场所，进行探究学习，突出强调理论联系实际，切实增强针对性，注重实效。</p> <p>(2) 教学方法：主要运用案例分析、情景模拟、小组讨论、角色扮演等</p>	必修 课程	创新创业教育 16 学时 1 学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>能力目标：</p> <p>(1) 形成创新创业理念、提升创新创业能力，能够撰写创业计划书。</p> <p>(2) 具备团队协作能力。</p> <p>(3) 具备与他人合作，提供有价值解决方案的能力。</p> <p>(4) 运用互联网思维利用自身特长进行创业的能力。</p> <p>素质目标：</p> <p>(1) 培养当代大学生创新创业意识与创新创业思维，提高创新创业综合素质。</p> <p>(2) 培养具有创新精神、敢想敢干、有经济头脑、善于发挥自身优势、善于人际交往的创新型人才。</p> <p>(3) 积极参与创新创业建设，倡导敢为人先、敢于冒险的新风尚。</p> <p>(4) 投身社会实践，推进科技成果向实际生产的转化，为建设创新型国家作出贡献。</p>	<p>(10) 大学生创业实践项目展示。</p> <p>(11) 参加创新创业实践，包括创新创业教育活动、创新创业竞赛、创新创业经营实践活动等。</p>	<p>教学方法，通过社会调查和创新创业大赛等活动激发学生创新创业的热情。</p> <p>(3) 教学条件：多媒体教室和智慧校园平台。</p> <p>(4) 教师要求：本课程的主讲教师须有过创业经历或参加过创新、创业项目（或大赛）或指导过学生创新创业项目和大赛。</p> <p>(5) 课程思政：在教学实施中，结合社会主义核心价值观，将爱国主义、诚实守信、责任意识、法律意识、团队合作精神等融入课堂教学和案例分析中。</p> <p>(6) 考核评价：采取学习过程考核（50%）+期末测评（50%）评定学习效果。</p>		<p>就业创业实践</p> <p>1 周</p> <p>1 学分</p>
11	<p>高职应用数学</p> <p>(024020132)</p>	<p>(1) 了解微积分的发展史、重要性与实用性，能准确描述极限、导数、微分、积分等核心概念；在知识学习中强化数学语言的表达，初步形成沟通协作意识，体会数学学科的文化价值。</p> <p>(2) 掌握微积分的思想方法与数学建模基本思路，能将专业相关的简单实际问题转化为数学模型求解；在</p>	<p>(1) 函数基础知识</p> <p>(2) 极限与连续</p> <p>(3) 导数与微分</p> <p>(4) 导数的应用</p> <p>(5) 不定积分及其运算</p> <p>(6) 定积分及其应用</p> <p>(7) 简单的数学软件和数学建模知识</p>	<p>(1) 教学模式：构建“知识建构、实践应用、技能提升、素养发展”四位一体的教学模式，依托省级在线精品课程智能化教学平台，深度开展线上线下混合式教学。线上学生通过平台完成课前预习、在线作业、疑问提交及复习巩固，利用碎片化时间夯实基础；线下则聚焦重难点知识精讲，针对学生共性问题</p>	<p>必修课程</p>	<p>48 学时</p> <p>3 学分</p>

		<p>实践中提升团队协作能力，培养集体意识，夯实高技能人才所需的数理应用基础。</p> <p>(3) 具备依托已有知识探索新知识的自主学习能力，在解决实际问题中积累实用方法、锤炼创新思维；同时提升跨场景沟通与协作效率，增强团队合作的主动性与实效性。</p> <p>(4) 筑牢专业学习与学历提升必需的数理基础，培养逻辑严谨的数理思维；在知识运用中强化用数学语言沟通的准确性，为成为高技能人才奠定综合能力根基。</p> <p>(5) 养成严谨认真、踏实细心的做事态度，形成质疑探究、独立思考的良好习惯；在小组协作、问题研讨中提升团队协作与沟通表达能力，强化集体荣誉感与责任意识。</p> <p>(6) 结合数学史与数学文化，贯彻数学精神、感受数学魅力，培养数学素养与文化自信。</p>		<p>集中答疑，并融入互动研讨、案例分析等多元教学活动。通过课内课外联动，打造“预习-学习-巩固-拓展”的完整学习闭环，结合数学建模，增强课程教学的沉浸感与感染力，切实提升教学实效性，全面培养学生数学应用能力与创新思维。</p> <p>(2) 教学条件：多媒体教室、智慧职教平台。</p> <p>(3) 教学方法：运用案例式教学、启发式教学、讨论式教学、任务驱动式教学法、情境教学法等多种互动教学方法，将课堂内外有效结合。</p> <p>(4) 教师要求：拥护党的教育方针，落实立德树人根本任务。具备扎实的高职应用数学专业功底，熟悉学科前沿与产业应用场景，能将实用案例、工具融入教学。坚持以用为导向，适配高职学生认知与职业需求，引导学生感知数学价值，助力数学素养与职业能力协同提升。</p> <p>(5) 考核评价：采取学习过程考核（60%）+期末测评（40%）评定学习效果。</p>		
12	大学英语 (021010011)	<p>(1) 职场涉外沟通目标：掌握必要的英语语音、词汇、语法、语篇和语用知识，具备必要的英语听、说、读、看、写、译技能；能够根据语境运用合适的策略，理解和表达口头、书面话语的意义，有效完成日常生活和职</p>	<p>本课程包括基础模块和拓展模块两部分：</p> <p>(1) 基础模块</p> <p>基础模块内容围绕多元文化沟通和涉外职场交流，旨在培养学生的中国心、世界眼和职场范，为</p>	<p>(1) 教学模式：以学生为中心，采用线上线下混合教学模式，以第一课堂为主，课内课外结合，以形式多样的语言实践活动为载体，提升学生英语学习兴趣和英语语言综合素养。</p>	必修课程	128学时 8学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>场情境中的沟通任务；能够运用人工智能翻译工具等辅助完成跨文化沟通任务，适应新业态对于表达的新要求。</p> <p>（2）多元文化交流目标：能够通过英语学习获得多元文化知识，理解文化内涵，汲取文化精华，树立中华民族共同体意识和人类命运共同体意识，形成正确的世界观、人生观、价值观；通过文化比较，加深对中华文化的理解，传承中华优秀传统文化，增强文化自信；坚持中国立场，具有国际视野，能用英语讲好中国故事，传播中华文化。</p> <p>（3）语言思维提升目标：通过分析英语口头和书面话语，能够辨析语言和文化中的具体现象，了解抽象与概括、分析与综合、比较与分类等思维方法，辨别中英两种语言思维方式的异同，具有一定的逻辑、思辨和创新思维水平。</p> <p>（4）自主学习完善目标：认识英语学习的意义，树立终身学习观；结合专业背景，运用英语获取信息、处理专业领域简单涉外业务；提升职业生涯规划能力与可持续发展的能力，成长为德智体美劳全面发展的高技能人才。</p>	<p>职业生涯和终身发展奠定基础。主要内容包 括： ①口头、书面、新媒体等多模态语篇。 ②词汇、语法、语篇和语用知识。 ③文化知识、中外职场文化和企业文化等。 ④职业英语技能。 ⑤语言学习策略。</p> <p>（2）拓展模块 拓展模块内容按照职场需求，从职业规划、求职、入职、商务接待、商务旅行到职业健康安全等环节所需要的英语技能，对学生 进行听、说、读、看、写、译全方位的培养，最终实现学生综合素养和实践应用能力的全面提升。</p>	<p>（2）教学方法：主要采用讨论法、情境教学法、任务驱动教学法、成果导向教学法、启发式教学法等，全面提升课堂效率和学生学习兴趣。</p> <p>（3）教学条件：多媒体教室、智慧职教平台。</p> <p>（4）教师要求：要求教师有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；有扎实的学科专业知识和学科教学知识；有较强的实践能力、反思能力、信息化教学能力。</p> <p>（5）考核评价：采取学习过程考核（60%）+期末测评（40%）评定学习效果。</p>		
--	--	---	---	--	--	--

13	信息技术与人工智能 (016040041)	<p>1. 知识目标</p> <p>(1) 掌握信息素养与社会责任的核 心内涵，了解信息活动相关法律法 规、伦理道德准则。</p> <p>(2) 了解新一代信息技术，及其在 本专业行业领域的典型应用场景和 发展趋势。</p> <p>(3) 理解人工智能大模型和 AIGC(人 工智能生成技术) 基本概念、技术特 点，与其他信息技术的协同应用。</p> <p>(4) 熟悉信息检索的基本原理、常 用方法及各类检索平台的使用逻辑。</p> <p>(5) 掌握常用办公自动化软件(文 字文档、电子表格、演示文稿等) 的 功能原理与操作规范。</p> <p>(6) 了解无代码编程的工作流程、 原理和应用。</p> <p>(7) 了解 Python 编程的基本原理、 核心语法及适用场景。</p> <p>2. 技能目标</p> <p>(1) 能熟练运用办公自动化软件完 成文档编辑、数据处理与分析、演 示文稿制作等实际任务。</p> <p>(2) 具备运用信息检索技术高效获 取、筛选、评估各类信息资源的能力。</p> <p>(3) 能使用智能大模型和 AIGC 技 术，完成内容生成、辅助创作等任 务，具备基本的技术应用能力。</p> <p>(4) 掌握无代码编程工具的操作方</p>	<p>(1) 信息素养与社会责任。</p> <p>(2) 新一代信息技术概述及行业 应用。</p> <p>(3) 信息检索技术及应用。</p> <p>(4) 人工智能大模型、AIGC 技术 及应用。</p> <p>(5) 常用办公自动化软件(文字 文档、电子表格、演示文稿等) 及应用。</p> <p>(6) 无代码编程技术及应用。</p> <p>(7) Python 编程原理及应用。</p>	<p>(1) 教学模式：采用线上线下相结 合的混合式教学模式，以任务驱动、 案例教学法开展教学。</p> <p>(2) 教学条件：信息技术实训室和 智慧职教平台。</p> <p>(3) 教学方法：运用案例式教学、 启发式教学、讨论式教学等多种互 动教学方法，将课堂教学和课内外 实践相结合。</p> <p>(4) 教师要求：任课教师具有高尚 的师德修养，先进的教学理念，前 沿的计算机专业知识，能够熟练操 作各类常用软件，熟悉编程语言和 新一代信息技术的应用。</p> <p>(5) 考核评价：采用过程化考核 (70%)+期末测评(30%)评定学习 效果</p>	必修 课程	64 学时 4 学分
----	--------------------------	---	---	---	----------	---------------

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>法,能通过可视化方式搭建智能体和简单应用。</p> <p>(5) 初步具备使用 Python 编写简单程序解决实际问题的能力。</p> <p>(6) 具备识别常见信息安全风险、运用基本防护技术维护信息安全的技能。</p> <p>3. 素质目标</p> <p>(1) 提升信息意识, 增强对信息价值的判断力, 能主动运用信息解决学习与工作中的问题。</p> <p>(2) 培养计算思维, 能运用编程思想和数字化方法分析、界定问题, 形成系统化的问题解决思路。</p> <p>(3) 强化数字化创新与发展能力, 能结合专业需求创造性地运用信息技术工具开展实践与创新活动。</p> <p>(4) 树立正确的信息社会责任, 自觉遵守信息伦理与法律法规, 尊重知识产权, 维护信息安全。</p> <p>(5) 养成自主学习、协作探究的习惯, 具备适应信息技术发展的可持续学习能力。</p>				
14	国家安全教育 (024070001)	<p>(1) 了解国家安全形势、国家安全基本知识, 自觉保守国家秘密, 铸牢中华民族共同体意识, 理解个人命运与民族、国家的命运关系, 建立正确国家安全观念, 培育宏观国际视野。</p> <p>(2) 掌握总体国家安全观的科学内</p>	<p>(1) 新时代我国国家安全的形势, 大学生国家安全教育意义, 贯彻总体国家安全观, 保守国家秘密, 铸牢中华民族共同体意识。</p> <p>(2) 完整准确理解总体国家安全观。</p>	<p>(1) 教学模式: 以总体国家安全观为统领, 坚持和加强党对国家安全的领导, 增强国家安全意识, 强化政治认同, 坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信, 践行社会主义核心价值观, 强化学生安全教育, 注重教学时效性、针对</p>		

		<p>涵、重点领域和基本特征,理解中国特色国家安全道路和体系,树立国家安全底线思维,提高政治站位和个人鉴别能力,将国家安全意识转化为自觉行动,强化责任担当。</p> <p>(3)理解总体国家安全观包含的各重点领域和科学内涵,了解各重点领域面临的风险挑战,掌握维护各重点领域的途径与方法。</p> <p>(4)掌握国家安全法律法规,熟悉国家安全应变机制,自觉履行维护国家安全责任,做总体国家安全观的坚定践行者。</p> <p>(5)提高大学生的爱国意识、国家安全意识和自我保护能力,在潜移默化中坚定学生理想信念,加强品德修养,增长知识见闻,培养奋斗精神,提升学生综合素质。</p> <p>(6)掌握安全防范知识,增强安全防范能力,激发大学生树立安全第一的意识,树立正确的安全观。</p>	<p>(3)在党的领导下走好中国特色国家安全道路。</p> <p>(4)更好统筹发展和安全。</p> <p>(5)坚持以人民安全为宗旨。(6)坚持以政治安全为根本。</p> <p>(7)坚持以经济安全为基础。</p> <p>(8)坚持以军事、科技、文化、社会安全为保障。</p> <p>(9)坚持以促进国际安全为依托。</p> <p>(10)筑牢其他各领域国家安全屏障。</p> <p>(11)争做总体国家安全观坚定践行者。</p> <p>(12)做好财产安全、网络安全、消防安全、学习安全、公共卫生安全、社会活动安全、灾害自救安全等安全防护。</p>	<p>性;合理选用紧靠主题教学的素材与多维立体化资源,注重课程思政设计与渗透,运用信息化教学资源 and 手段,采取“教学做一体化”教学模式,将课堂教学和课内外实践相结合。</p> <p>(2)教学条件:多媒体教室、智慧职教平台等。</p> <p>(3)教学方法:精讲基本概念、深入进行知识解读,运用案例式教学、启发式教学、讨论式教学、主题汇报演讲、情景教学法等多种互动教学方法。</p> <p>(4)教师要求:拥护党的教育方针,落实立德树人根本任务。政治立场坚定,要关注时政要闻及国家安全动态,及时把最新的文件精神融入教学内容。</p> <p>(5)考核评价:采取平时课堂任务40%+拓展任务20%+期末测评40%评定学习效果。</p>	必修课程	16 学时 1 学分
15	中华优秀传统文化 (024050017)	<p>(1)引导学生深入了解中国博大精深的传统文化,领略不同时期、不同地域传统文化的独特魅力,熟悉传统文化中蕴含的哲学思想、道德观念、艺术审美等丰富内涵。</p> <p>(2)培养学生运用中华优秀传统文化科学的思维方式和方法,提升分析问题、解决问题的能力,使学生能够灵活运用所学传统文化知识,妥善处</p>	<p>(1)辉煌灿烂的传统文学</p> <p>(2)博大精深的传统哲学</p> <p>(3)民以为天的传统饮食</p> <p>(4)天人合一的传统建筑</p> <p>(5)异彩纷呈的传统艺术</p> <p>(6)巧夺天工的传统技艺</p> <p>(7)修齐治平的传统道德</p> <p>(8)源远流长的传统风俗</p>	<p>(1)教学模式:以立德树人为根本任务,以三全育人、课程思政为根本理念,以高等职业教育为切入点,推行目标专业化、方法多元化、考核过程化的“三化”教学方式,依托中华优秀传统文化传承基地,充分利用精品在线课等线上教学资源及VR实景与数字博物馆虚拟资源,积极组织学生参加中华经典诵读讲</p>	限选课程	16 学时 1 学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>理好人与人、人与社会、人与自然的 关系，有效应对生活中和工作中的各 种问题。</p> <p>(3) 学会汲取中华民族智慧，学习 中华传统美德，培育济世救人、助人 为乐等家国情怀，提升个人道德修养 和人文素质。引导学生自觉传承中华 民族精神，塑造其爱岗敬业、责任担 当、乐于奉献的职业素养，为职业生 涯的可持续发展奠定坚实基础。</p> <p>(4) 通过对中华优秀传统文化的学 习与感悟，激发学生对中华优秀传统 文化的崇敬之情，促使他们树立坚定 的理想信念，厚植深厚的爱国情感， 增强民族自尊心、自信心和自豪感， 自觉践行社会主义核心价值观，将个 人的成长与国家的发展紧密相连，成 为具有强烈民族责任感和时代使命 感的新时代青年。</p>		<p>大赛等传统文化类技能大赛。</p> <p>(2) 教学条件：多媒体教室、智慧 职教平台、中华优秀传统文化传承 基地等。</p> <p>(3) 教学方法：运用经典导读教学 法、启发式教学法、讨论式教学法、 体验式教学法、发现教学法、任务 驱动教学法，全面提升学生的人文 素养和职业素养。</p> <p>(4) 教师要求：以校内中华优秀传 统文化传承基地为平台，将课堂教 学与传统文化社团相结合。在教学 时采用讨论、分析与总结的方法， 采取理论与实际密切结合的方法， 将典型事例与理论紧密结合起来， 将典籍研习与社会考察结合起来。</p> <p>(5) 考核评价：采取学习过程考核 (40%)+期末测评评定学习效果 (60%)。</p>		
16	应用文写作 (024030011)	<p>(1) 能精准把握应用文的核心特征 与基础分类，理解其区别于其他文体 的独特之处，重点掌握党政机关公 文、日常应用、求职应聘、常用事务 及学术学业等类型应用文的关键知 识，为后续的写作实践筑牢坚实的理 论基础。</p> <p>(2) 学会依据不同实际场景，熟练 地运用各类应用文写作技巧，撰写出 格式规范、逻辑严谨的应用文。在党</p>	<p>(1) 应用文概述 (2) 党政机关公文写作 (3) 日常应用文书写作 (4) 求职应聘文书写作 (5) 常用事务文书写作 (6) 学术学业文书写作</p>	<p>(1) 教学模式：从市场需求和职业 岗位出发，突出职业教育特色，以 任务项目为载体，从能力训练入手， 进行模块式教学。讲授新课之前， 先布置预习思考题，在学生自学的 基础上，分组进行课堂讨论交流， 最后教师进行归纳总结。以行业企 业需求为背景，紧密联系不同专业 岗位特征，模拟未来实际工作情景， 实施案例分析教学。授课过程中注</p>	限选 课程	16 学时 1 学分

		<p>政机关公文写作中，能准确传达政策指令和工作要求；在日常应用文书写作时，能准确记录关键信息，规范书写各类条据；在求职应聘文书写作时，有效突出个人优势与职业规划；在常用事务文书写作时，合理规划工作并总结经验；在学术学业文书写作时，严谨论证学术观点并呈现研究成果。</p> <p>（3）培养学生严谨细致、认真负责的职业态度，注重细节与质量，确保所撰写的文书符合职业标准和规范。同时，激发学生的创新思维，鼓励他们在写作中探索新的思路和方法，提升应用文写作的创新性和实用性，为未来职业生涯的可持续发展奠定良好的素质基础。</p> <p>（4）引导学生深刻认识应用文写作在社会发展、职场沟通以及个人成长中的重要作用，培养学生树立正确的职业观和价值观，在应用文写作中坚守诚信原则，以高度的责任感和敬业精神，在未来的职业道路上成为有担当、讲诚信的专业人才。</p>		<p>重师生间的互动、学生间的互动、教师间的互动、不同文种的互动、与专业课程的互动共五个角度的立体互动。以优秀习作集中展示、学生演示文稿展示、文章互评、汇编优秀习作集等多种成果展示的形式，激发学生学习的兴趣。</p> <p>（2）教学条件：多媒体教室、智慧职教平台等。</p> <p>（3）教学方法：主要采用项目教学法、案例教学法、情境教学法、启发式教学法、探究式教学法、讨论式教学法等教学方法。</p> <p>（4）教师要求：以引导的形式（问题、启发等）切入，理论讲授简洁明了。通过多个有机联系的具体的工作任务开展教学，以行动为导向，强化学生是行动的主体。将知识学习与任务演练相融合，理论与实践相结合。</p> <p>（5）考核评价：采取学习过程考核（40%）+期末测评评定学习效果（60%）。</p>		
17	大学语文 (024030021)	<p>（1）以中学语文为基石，扎实掌握汉字字词释义、语法运用、修辞辨识等实用语言知识，熟悉常见文学体裁与流派。针对阅读欣赏模块及朗诵、口语模块，了解作品作者、背景、主旨与特色，构建贴合职业发展的语文</p>	<p>（1）阅读欣赏能力培养 青春之歌模块 家国情怀模块 人与自然模块 亲情永恒模块 人生思辨模块</p>	<p>（1）教学模式：遵循“人的发展”和“职业准备”的设计理念和“活动导向，价值引导、注重应用、提高素养”的基本思路，在工具性与人文性的结合中，实现知识、技能、态度三位一体，将语文学习、语文</p>	限选课程	16 学时 1 学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>知识体系。</p> <p>(2) 能够精准剖析不同作品的思想内容与写作手法,提升理解鉴赏力,积累文化底蕴。掌握朗诵节奏与情感技巧,增强语言感染力;口语表达清晰连贯,能根据不同职业场景进行得体、有效地交流,切实提升适应未来职业岗位的语文综合应用能力。</p> <p>(3) 培养学生的人文素养,通过经典作品的学习,塑造其高尚的职业道德情操与正确的价值观念,涵育适应职业发展的完善人格。鼓励学生结合其专业领域和职业场景,形成个性化的职业语言风格。</p> <p>(4) 引导学生从文学中汲取精神力量,增强文化自信与民族自豪感,明确自身在行业发展与国家建设中的责任与使命,树立为行业进步、国家繁荣而努力奋斗的职业理想。培养学生的诚信意识与职业道德观念,形成积极的职业价值观,成为有理想、有道德、有技能、有担当的高技能人才。</p>	<p>名人风采模块</p> <p>(2) 语文应用能力培养</p> <p>朗诵能力培养模块</p> <p>口语表达能力培养模块</p>	<p>实践和语文能力培养合一,将单篇教学和专题教学相结合,提高学生阅读能力、欣赏能力、写作能力、口语交际能力以及发现问题、解决问题的能力,培养高尚的审美情趣。</p> <p>(2) 教学条件:多媒体教室、智慧职教平台等。</p> <p>(3) 教学方法:主要采用讲授法、启发法、讨论法、提问法、角色扮演法、表演法等多种教学方法。</p> <p>(4) 教师要求:课程结合网络教学资源平台、信息化教学平台等,实行课内课外双线并行教学课堂教学中教师的教与学生的学相结合,注重师生互动、生生互动,调动学生充分参与到课堂中来。</p> <p>(5) 考核评价:采取学习过程考核(40%)+期末测评评定学习效果(60%)。</p>		
		<p>(1) 能够系统掌握与职业素养紧密相关的理论知识,深入理解沟通交流、团队协作、自我管理 etc 通用技能的基础原理与运用方法。</p> <p>(2) 能够提升职业通用能力,能高效处理各类工作事务;在不同职场场景中实现清晰、准确、有效的信息传</p>	<p>(1) 项目一:走进职场,开启职业之旅</p> <p>认识职业明确理想模块</p> <p>将职业道德内化于心模块</p> <p>全面提升职业素养模块</p> <p>(2) 项目二:深耕职场,把职业当事业</p>	<p>(1) 教学模式:采用开放性教学模式,结合不同教学模块,针对各专业人才培养目标,以学生为主体,采用以学生为中心的任务型教学法,根据学生的实际需求和教学目的进行教学,围绕任务组织教学活动,将任务和教学目的统一起来,</p>		

18	职业素养 (024050033)	<p>递与交流；在团队合作中充分发挥个人优势，协调各方资源，提升团队整体工作效率；具备自我成长修炼能力，能主动学习新知识、新技能，掌握独立处理问题与完成工作任务的基本能力。</p> <p>(3) 培养学生爱岗敬业、诚实守信、仁爱他人的职业素质，使其以恭敬态度对待工作岗位，尽职尽责，实事求是待人做事，履行社会义务。塑造学生积极向上的职业心态，面对职场挑战保持乐观坚韧。通过团队合作等训练，增强学生的责任感与集体荣誉感，形成良好的团队协作精神。</p> <p>(4) 引导学生将个人职业发展与国家建设、行业进步紧密相连，增强社会责任感与使命感。培养诚实守信、敬业奉献的价值观；在沟通交流与团队合作中，树立尊重他人、团结协作的意识；通过自我成长修炼，激发创新思维与进取精神，成为有理想、有道德、有技能、有担当的高技能人才。</p>	<p>提升办公能力模块 学会沟通交流模块 加强团队合作模块</p> <p>(3) 项目三：永不止步，自我成长修炼</p> <p>管理个人形象模块 科学利用时间模块</p>	<p>坚持任务与技能相吻合的原则。</p> <p>(2) 教学条件：多媒体教室、智慧职教平台等。</p> <p>(3) 教学方法：灵活运用案例分析法、分组讨论法、情境模拟法、角色扮演法、课堂观摩法、启发引导法等引导学生积极思考、乐于实践，提高学习兴趣，加强自主学习意识，培养学生运用知识，观察问题、分析问题和解决问题的能力，提高教与学的效果。</p> <p>(4) 教师要求：在教学过程中要注重理论联系实际，力求完整、准确地阐释职业素养的主要内容和科学体系，同时要紧密结合企业职业岗位的素质要求以及学生的个人可持续发展要求。重在培养学生良好的职业素质，提高整体就业能力。在教学方法上要灵活多样，充分调动学生学习的积极性和主动性。</p> <p>(5) 考核评价：采取学习过程考核(40%)+期末测评评定学习效果(60%)。</p>	限选课程	16 学时 1 学分
19	艺术类课程 (8 选 1) (420040181)	<p>(1) 知识目标：掌握艺术基本范畴与理论基础，系统了解中华优秀传统文化、红色经典艺术及世界多元艺术成果，深刻领会其时代背景与文化价值。</p> <p>(2) 能力目标：能够运用马克思主义美学观分析与鉴赏各类艺术作品，</p>	<p>涵盖《美学基础》《音乐鉴赏》《美术鉴赏》《影视鉴赏》《戏剧鉴赏》《舞蹈鉴赏》《书法鉴赏》《戏曲鉴赏》等八门课程。</p> <p>课程教学内容如下：</p> <p>(1) 《美学基础》《美术鉴赏》课程讲授美术的功能作用及中外</p>	<p>(1) 教学模式：按照专业注重个性化指导，注重教学时效性、针对性。合理选用教学素材与多维立体化资源，采取“教学做一体”的教学模式。</p> <p>(2) 教学条件：依托多媒体教室、智慧校园平台等现代化教学环境，</p>	限选课程	艺术类课程 16 学时 1 学分 美育

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>明辨艺术创作中的价值导向；培养创新思维与实践能力，传承与发展优秀文化艺术。能够运用所学知识与技能，独立或协作完成一项艺术创作。</p> <p>(3) 认知目标：树立正确的艺术观与社会主义核心价值观，坚定文化自信；在审美体验中陶冶情操、塑造人格，增强民族自豪感与文化使命感。</p> <p>(4) 素质目标：通过以美育人、以文化人，培养具有家国情怀、高尚审美品位与人文素养的时代新人，实现德智体美劳全面发展。</p> <p>(5) 每个非艺术类专业学生至少选修 1 门艺术类课程，并完成美育实践。</p>	<p>美术简史，让学生把握美术的精髓，走近美术精品，感悟美术的精神。</p> <p>(2) 《音乐鉴赏》课程以审美为主线，以古今中外的优秀音乐作品为基础，扩大学生的音乐视野，提高学生的音乐感受力、想象力、理解力和鉴赏力。</p> <p>(3) 《影视鉴赏》课程以中外优秀影视作品鉴赏为主体，以深入浅出的影视鉴赏知识为铺垫，区别、品鉴、品评不同时代、不同国家的影视作品。</p> <p>(4) 《戏剧鉴赏》《戏曲鉴赏》课程介绍和欣赏国内外戏曲、戏剧作品，使学生了解有关常识，懂得如何欣赏戏曲、戏剧。</p> <p>(5) 《舞蹈鉴赏》课程通过欣赏分析中外优秀舞蹈作品，了解各国及民族的历史文化民族风情，理解尊重多元文化，并进行艺术实践。</p> <p>(6) 《书法鉴赏》课程，主要讲授书法的形式构成、美学原理等基本知识，让学生对中国的书法具有初步的全面认识，通过书法的临摹与创作，让学生真正了解书法美的真谛。</p> <p>(7) 美育实践模块：涵盖美学原</p>	<p>整合利用在线课程、智慧职教平台等多维立体化资源，构建线上线下混合式教学空间，支撑自主探究与互动学习。</p> <p>(3) 教学方法：综合运用案例教学、启发式教学、讨论式教学、主题演讲及情景模拟等多种互动教学方法，激发学生主动性与创造性，营造沉浸式、互动性强的课堂氛围。</p> <p>(4) 教师要求：任课教师需要具备开阔的艺术视野，拥有扎实的理论基础与专业技能。掌握项目式等现代教学方法，能有效指导艺术实践与创作。并能及时将最新艺术资讯与优秀成果融入教学内容，保证课程内容的先进性与时代性。</p> <p>(5) 考核评价：采取学习过程考核+期末测评评定学习效果。鼓励通过小型展览、展演等形式进行成果展示，并辅以简单的创作阐述，考察其审美认知与反思能力。</p>	<p>实践 16 学时 1 学分</p>
--	--	--	--	--	------------------------------

			理与艺术鉴赏基础；绘画、戏剧、音乐等门类的技能实践；围绕特定主题的小组项目创作。强调跨学科融合与社区艺术实践，引导学生在动手创造与团队协作中提升综合素养。			
20	马克思主义理论及党史国史类课程 (10 选 1) (424030441)	<p>(1) 教育引导了解马克思主义基本原理，弄清楚当今中国所处的历史方位和自己所应担负的历史责任，深刻理解中华民族从站起来、富起来到强起来的历史逻辑、理论逻辑和实践逻辑。</p> <p>(2) 引导学生厚植爱党、爱国、爱社会主义的情感，增强听党话、跟党走的思想和行动自觉，牢固树立中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，努力成长为担当中华民族伟大复兴大任的时代新人。</p>	<p>(1) 马克思主义基本原理概论</p> <p>(2) 大学生马克思主义素养</p> <p>(3) 延安精神概论</p> <p>(4) 红船精神与时代价值</p> <p>(5) 东北抗联精神</p> <p>(6) 中国红色文化精神</p> <p>(7) 中国共产党简史</p> <p>(8) 中华民族共同体概论</p> <p>(9) 世界舞台上的中华文明</p> <p>(10) 中国近代史</p>	<p>(1) 教学模式：按照专业注重个性化指导，注重教学时效性、针对性。合理选用教学素材与多维立体化资源，采取学生线上选课、线上自主学习、线上参加考核的方式进行学习。</p> <p>(2) 教学条件：智慧树课程平台。</p> <p>(3) 教学方法：运用案例式教学、讨论式教学、情境教学法等多种教学方法进行。</p> <p>(4) 教师要求：任课教师要关注党的最新理论成果、中央重大会议、时政热点等及时把最新的中央精神融入教学内容。</p> <p>(5) 考核评价：智慧树资源学习和考核评定学习效果。</p>	限选课程	16 学时 1 学分

2. 专业群平台课程（专业基础课程）

序号	课程名称及代码	课程目标	主要内容	教学要求	课程属性	学时学分
1	建筑装饰制图与识图 (118080011)	<p>素质目标：</p> <p>(1) 培养严谨细致作风，强化规范意识，养成注重细节的职业习惯。</p> <p>(2) 通过团队绘图活动，提升沟通</p>	<p>(1) 制图基础规范项目：图纸幅面与格式设定、图线标准运用、字体规范书写、比例合理选择、尺寸精准标注。</p> <p>(2) 投影原理剖析项目：正投影体系构</p>	<p>(1) 教学模式：创设工作情境，充分利用校内各实训基地，让学生在情境中进行学习。可以采用现场与课堂相结合的教学方法，做到理论与实践</p>	必修课程	48 学时 3 学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>协作能力，树立协作意识。 (3)鼓励图示表达创新，增强建筑装饰设计创新敏感度。 (4)培育职业道德，强化保密责任意识，尊重设计成果。 知识目标： (1)掌握投影原理，明确不同投影在制图中的应用特点。 (2)熟知制图标准规范，确保图纸规范性与通用性。 (3)了解各阶段图纸构成及作用，把握不同图纸重点。 (4)掌握装饰材料、制图、构造及工艺知识，实现知识贯通。 能力目标： (1)熟练运用绘图工具与软件，精准绘制工程图。 (2)能绘制各类图纸，合理表达设计意图与构造做法。 (3)准确识读图纸，提取关键信息并发现问题。 (4)具备图纸修改完善能力，提升图纸实用性。</p>	<p>建、轴测投影展现、透视投影模拟。 (3)建筑装饰平面图绘制项目：建筑结构轮廓绘制、家具陈设布局、门窗洞口定位。 (4)建筑装饰立面图绘制项目：墙面装饰样式呈现、门窗立面设计、标高信息标注。建筑装饰剖面图绘制项目：内部空间结构剖析、装饰层次展示。 (5)建筑装饰节点详图绘制项目：关键部位构造细化、连接方式表达。 (6)建筑装饰方案设计图识读项目：设计理念提取、创意元素识别。 (7)建筑装饰施工图识读项目：不同图纸关联解读、施工信息整合。 (8)装饰材料与工艺图纸反映项目：材料图例识别、工艺做法解读。</p>	<p>统一。利用智慧职教等平台的教学资源辅助教学，加强学生自主学习能力培养； (2)教学方法：立德树人贯穿课程始终。项目教学法，以学生为中心，通过建筑平面图、立面图、剖面图以及节点大样图识图练习，构造节点的认识，培养学生准确绘制识读施工图能力。采用小组讨论法、任务驱动法等教学，多媒体教学手段激发学生的学习兴趣； (3)教学条件：多媒体教室、制图实训室； (4)教师要求：精通制图规范原理，能精准解析各类装饰图纸。具备装饰行业实操经验，熟悉施工工艺与材料特性。熟练运用信息化软件高效开展数字化教学。擅长案例教学与实操指导，能快速解决学生绘图识读难题；掌握课程思政融入方法，具有工匠精神与规范意识。 (5)评价建议：平时成绩（40%）综合训练（20%）期末考试（40%）。</p>		
2	<p>建筑装饰材料与构造 (118080021)</p>	<p>素质目标： (1)具备良好的身体和心理素质； (2)具有严谨求实和开拓创新的科学实验精神；具有良好的沟通能力及团队协作精神； (3)具有质量意识、安全防范意识和环境保护意识；具有精益求精的工匠精神。 知识目标： (1)了解建筑装饰工程常用材料，</p>	<p>项目1 建筑装饰材料与构造概述 项目2 地面装饰材料与构造 项目3 墙面装饰材料与构造 项目4 顶棚装饰材料与构造 项目5 门窗、楼梯材料与构造 项目6 水电工程材料与构造 项目7 其他常见装饰材料与构造</p>	<p>(1)条件要求：理论教学在多媒体教室进行，实践教学可在建筑装饰材料与构造展示室； (2)教学方法：分组讨论法、项目教学法、情境教学法、案例教学法、现场教学法。 (3)师资要求：担任本课程的主讲教师应具备较全面的建筑装饰材料与构造基础知识和丰富的建筑装饰材料与构造、施工工艺实践的经验，熟</p>	<p>必修课程</p>	<p>48学时 3学分</p>

		<p>熟悉各种装饰材料的基本特性及其应用；</p> <p>(2)掌握建筑装饰材料的采购、运输、保管及现场管理等基本知识；</p> <p>(3)掌握常用装饰材料的取样与检测方法；</p> <p>(4)具备一定的材料采购、运输、保管及现场管理的能力。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1)能根据设计图纸进行材料选择，并具有一定的材料鉴别能力；</p> <p>(2)基本掌握各类装饰材料的材质分类、规格及价格范围；</p> <p>(3)掌握常用装饰材料的取样与检测方法，具备一定的材料采购、运输、保管及现场管理的能力；</p> <p>(4)逐步培养学生的市场调查能力及分析能力。</p>		<p>悉高职教育规律，教学效果好。</p> <p>(4)考核要求：本课程为考试课程，采取形成性考核占比 40%+终结性考核占比 60%权重比的形式进行评价。</p>		
3	设计构成 (118080031)	<p>素质目标：</p> <p>(1)学生具备在设计基础与设计应用的转化过程中独立思考、吃苦耐劳一丝不苟的工作素养；</p> <p>(2)具备自主学习、参与学习、合作学习意识。</p> <p>知识目标：</p> <p>(1)了解构成设计在建筑装饰工程中的重要作用；</p> <p>(2)了解平面构成、色彩构成、立体构成设计的法则。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1)具有运用平面构成的理论知识进行主题设计创作的能力；</p> <p>(2)具有运用色彩构成的理论知</p>	<p>绪论 设计构成概论</p> <p>项目 1 平面构成的基本元素</p> <p>项目 2 平面构成的基本形式</p> <p>项目 3 平面构成的空间与肌理</p> <p>项目 4 平面构成在工程中的应用项目</p> <p>项目 5 色彩构成基础</p> <p>项目 6 色彩的对比与调和</p> <p>项目 7 色彩的心理效应</p> <p>项目 8 色彩构成在装饰工程中的应用</p> <p>项目 9 立体构成的概念及形态要素</p> <p>项目 10 立体构成的形式美法则</p> <p>项目 11 立体构成的材料与加工</p> <p>项目 12 立体构成在工程中的应用实例</p> <p>项目 13 设计构成在装饰项目的运用</p>	<p>(1)条件要求：设计工作台、绘图工具、展示墙的。营造沉浸式创作环境。</p> <p>(2)教学方法</p> <p>讲授法：讲解三大构成基础原理；</p> <p>案例教学法：解析大师设计作品；</p> <p>项目教学法：以真实项目为载体；</p> <p>任务驱动法：分解目标为任务，限期完成；</p> <p>分组讨论法：针对形态合理性、色彩协调性开展小组互评，碰撞创意优化思路。</p> <p>(3)师资要求</p> <p>具备扎实的设计构成理论功底，能清晰阐释形式美法则、视觉心理学等核心知识；同时拥有丰富的设计实践经验，曾参与平面设计、空间</p>	必修课程	32 学时 2 学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>识进行主题设计创作的能力；</p> <p>(3)具有运用立体构成的理论知识进行主题设计创作的能力；</p> <p>(4)具有综合运用三大构成的知识进行综合设计创作的能力。</p>	项目 14 设计构成的创新与发展趋势	<p>装饰等实际项目，熟悉材料特性与工艺实现，能指导学生将构成理念转化为可落地的设计作品。</p> <p>(4)考核要求</p> <p>“过程性考核（60%）+终结性考核（40%）”：前者涵盖课堂练习、小组讨论参与度、设计质量；后者主题创作，知识综合应用。</p>		
4	计算机辅助设计 (118080041)	<p>素质目标：</p> <p>(1)具备自主学习、理论联系实际意识；</p> <p>(2)具备耐心细致、严肃认真的学习思维；</p> <p>(3)具备崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信的素养；</p> <p>(4)具备利用国家标准设计图集指导识图的素养。</p> <p>知识目标：</p> <p>(1)掌握建筑装饰室内CAD制图等绘图软件的基本操作；</p> <p>(2)掌握绘制图形基本命令；</p> <p>(3)掌握编辑图形基本命令；</p> <p>(4)掌握注释性文字与标注。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1)具有CAD软件操作基本技能；</p> <p>(2)具有一定的建筑装饰设计施工图的识图与抄绘能力；</p> <p>(3)能完成常见装饰施工图的绘制及对图纸配置打印并输出。</p>	<p>项目1 AutoCAD入门知识</p> <p>项目2 软件命令操作</p> <p>项目3 建筑装饰平面图绘制</p> <p>项目4 建筑装饰立面图绘制</p> <p>项目5 建筑装饰剖面图绘制</p> <p>项目6 建筑装饰节点大样图绘制</p> <p>项目7 建筑装饰施工图综合训练</p>	<p>(1)条件要求：使用建筑装饰专业实训机房，配备运行CAD、SketchUp等主流软件的高性能计算机，同步行业版本。配备投影仪、电子白板。设置符合人体工学的独立操作台，保障稳定网络及设备维护。</p> <p>(2)教学方法：任务驱动法、项目教学法、案例教学法及讲授法，灵活切换以提升效果，强化软件操作与设计规范的结合。</p> <p>(3)师资要求：教师需具备扎实理论基础，熟悉设计原理与软件；拥有项目经验，关注行业动态，掌握软件新功能，具备良好教学组织与沟通能力。</p> <p>(4)考核要求：采用过程性考核（60%）与终结性考核（40%）。形成性考核含平时成绩（20%）和综合训练（40%）；终结性考核为上机考试（40%，如办公室施工图绘制），全面评估学习成果。</p>	必修课程	48 学时 3 学分
5	建筑装饰表现技法(118080051)	<p>素质目标：</p>	项目1 一点透视的原理、方法和步	(1)条件要求：需要有多媒体教室、	必修	32学时

		<p>(1)具备观察分析形体、塑造表现空间能力</p> <p>(2)具备视觉审美与创造能力</p> <p>(3)具备设计意图表现能力</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)了解建筑装饰手绘效果图作用、要点及标准;</p> <p>(2)掌握一点、两点透视原理、方法与步骤;</p> <p>(3)掌握手绘单体练习步骤;</p> <p>(4)掌握马克笔上色原理、方法与步骤;</p> <p>(5)能依据设计和场景要求调整手绘效果图。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)熟练绘制手绘效果图线稿;</p> <p>(2)能根据绘图需求采用不同表现方式;</p> <p>(3)具备快速展示各类建筑室内外空间环境设计的能力</p> <p>(4)具有设计审美、表现能力及相关职业素质</p>	<p>项目2 手绘平面图绘制的比例、方法和步骤</p> <p>项目3 手绘单体练习的详解</p> <p>项目4 两点透视的原理、方法和步骤</p> <p>项目5 马克笔上色的原理、方法和步骤</p> <p>项目6 手绘实战家居空间手绘表现</p> <p>项目7 办公空间手绘表现</p> <p>项目8 酒店空间手绘表现</p> <p>项目9 商业空间手绘表现</p> <p>项目10 新农村建设规划手绘表现</p>	<p>专业绘图桌和摄像头。</p> <p>(2)教学方法:理论讲授法、案例教学法、项目教学法、分组讨论等。</p> <p>(3)师资要求:任课教师应具有扎实手绘基础能力,表达能力和实践经验。</p> <p>(4)考核要求:教学考核评价采用过程考核和最终考核相结合。平时表现、考勤和作业占(60%)+期末手绘快题方案设计占(40%)。</p>	课程	2学分
6	建筑工程法规 (118080061)	<p>素质目标:</p> <p>(1)具备热爱本职工作、爱岗敬业的精神;具有良好的职业习惯和职业道德素养的能力;</p> <p>(2)具备认真负责,严谨求实的工作态度;具备较强的法律意识和团队精神。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)了解建筑法律法规基本知识;</p>	<p>第1章 建筑工程法规导论</p> <p>第2章 工程立项决策阶段的法律制度</p> <p>第3章 城市规划法律制度</p> <p>第4章 工程用地与房屋拆迁法律制度</p> <p>第5章 建筑工程勘察设计法律制度</p> <p>第6章 建筑许可的法律制度</p> <p>第7章 建筑工程发承包与招投标</p> <p>第8章 建筑工程合同</p>	<p>(1)条件要求:理论教学在多媒体教室进行。</p> <p>(2)教学方法:包括讲授法、案例教学法、分组讨论法、自主学习法。对教学内容较为抽象的内容应准备相应的视频、图片资料,用多媒体展示的方式来加强教学效果。</p> <p>(3)师资要求:主讲教师应具有本科以上学历或讲师以上职称,较为深</p>	必修课程	32学时 2学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>(2)掌握建筑工程立项决策阶段的法律制度；</p> <p>(3)熟悉工程的开标、评标和中标和建筑工程合同等内容。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1)能够具备搜集、总结、整理和应用法律条文信息资料的能力；</p> <p>(2)在进行工程项目管理工作中，具备知法懂法守法的能力。</p>	<p>第9章 建筑工程监理法律制度</p> <p>第10章 建筑工程质量管理制度</p> <p>第11章 建筑安全生产与环境保护</p> <p>第12章 建筑工程纠纷与法律服务</p> <p>第13章 建筑工程相关法律制度</p> <p>第14章 国外建筑工程相关法律</p>	<p>厚的实践能力，同时应具备较丰富的课堂教学经验。</p> <p>(4)考核要求：考查课程，采取形成性考核占比 40%+终结性考核占比 60%权重比的形式进行评价。</p>		
7	建筑设备基础 (118080071)	<p>素质目标：</p> <p>(1)树立安全与节约意识，践行绿色理念；</p> <p>(2)塑造严谨负责态度，认真对待设备知识学习与实际操作。</p> <p>知识目标：</p> <p>(1)熟知建筑给排水系统知识；</p> <p>(2)掌握供暖通风空调系统知识；</p> <p>(3)了解建筑电气系统知识，认识电气设备，掌握基本照明设计；</p> <p>(4)学习建筑设备与建筑装饰协同知识。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1)具备建筑设备施工图识读能力，能准确理解图纸信息，为施工与安装提供依据；</p> <p>(2)拥有简单建筑设备选型能力，依据项目需求，合理挑选适配的给排水、电气等设备；</p> <p>(3)掌握基础设备安装调试能力，具有故障排查能力；</p>	<p>项目1 建筑设备基础理论与知识</p> <p>项目2 建筑给排水系统</p> <p>项目3 供暖、通风与空调系统</p> <p>项目4 建筑电气系统概论</p> <p>项目5 建筑供配电系统</p> <p>项目6 电气照明原理</p> <p>项目7 防雷与接地系统知识。</p> <p>项目8 建筑设备施工与安装</p> <p>项目9 施工安全管理要点。</p> <p>项目10 建筑设备与装饰融合装</p> <p>项目11 建筑设备维护与故障处理</p> <p>项目12 建筑设备节能与新技术</p>	<p>(1)教学模式：理论实践一体化与线上线下混合模式，以课堂教学为核心，融合课内课外，理论学习与实操训练结合，增强教学浸润感与实效性。</p> <p>(2)教学条件：配备多媒体教室，满足理论讲授与案例展示；依托智慧校园平台，实现线上资源共享、互动及课外学习，支撑混合式教学。</p> <p>(3)教学方法：运用专题、案例、启发式教学，结合主题演讲、模拟实操等互动方式，将课堂教学与课内外实践融合，提升学生参与度与应用能力。</p> <p>(4)教师要求：主讲教师应具备良好的思想品德、职业道德，有强烈责任意识与敬业精神，熟悉建筑设备知识，能有效开展理论与实践教学。</p> <p>(5)评价建议：评价方式采用平时检测（20%）+ 阶段考核（30%）+ 期末考试（50%）的评价方式，全面检测学生学习效果，反映学生知识掌</p>	必修课程	32学时 2学分

		(4) 锻炼跨专业协作能力,在建筑装饰项目中与各专业协调。		握与应用能力。		
8	建筑室内效果图制作 (118080081)	<p>素质目标:</p> <p>(1) 具备认真专注、严谨务实的学习态度及团队合作意识;</p> <p>(2) 具备制图规范和设计建筑类方案效果图的职业素质;</p> <p>知识目标:</p> <p>(1) 掌握3DMAX的发展及界面操作方法;</p> <p>(2) 掌握不同类型建模方法。</p> <p>(3) 掌握材质编辑器、基本材质参数、贴图与通道材质类型;</p> <p>(4) 掌握3D灯光的创作技巧;</p> <p>(5) 掌握效果图的渲染输出方法;</p> <p>(6) 掌握3D效果图渲染基础知识。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1) 具有使用快捷键绘图的能力;</p> <p>(2) 能掌握效果图建模的能力。</p> <p>(3) 能够具有对效果图进行渲染;</p> <p>(4) 能够将效果图美化并出图。</p>	<p>项目一 3DMAX 基础知识</p> <p>项目二 3DMAX 建模</p> <p>项目三 3DMAX 材质</p> <p>项目四 3DMAX 灯光</p> <p>项目五 效果图渲染</p>	<p>(1) 条件要求: 多媒体机房。</p> <p>(2) 教学方法: 采用任务驱动法, 项目教学法、案例教学法、讲授法的教学方式。</p> <p>(3) 师资要求: 任课教师应具有扎实的理论基础和实践经验。</p> <p>(4) 考核要求: 本课程为考查课程, 采取形成性考核占比60%+终结性考核占比40%权重比的形式进行评价。</p> <p>(5) 评价建议: 评价方式采用平时检测 (20%) + 阶段考核 (40%) + 期末考试 (40%) 的评价方式, 全面检测学生学习效果, 反映学生知识掌握与应用能力。</p>	必修课程	48学时 3学分

3. 专业模块课程 (专业核心课程)

序号	课程名称及代码	典型工作任务描述	课程目标	主要教学内容与要求	课程属性	学时学分
1	建筑装饰设计 (218080091)	<p>(1) 调研分析设计项目需求, 搜集资料。</p> <p>(2) 运用手工或软件绘制装饰设计概念草图。</p> <p>(3) 运用软件进行装饰方案设计。</p>	<p>素质目标:</p> <p>(1) 秉持职业操守, 严守设计规范, 确保设计方案合法合规、融入节能环保理念;</p> <p>(2) 培育创新思维, 关注行业前沿动态, 敢于突破传统, 在设计中展现独特创意与个性, 为项目赋予新颖的设计亮点;</p>	<p>教学内容:</p> <p>(1) 建筑装饰设计的含义、内容与方法。</p> <p>(2) 建筑室内外空间的组织、界面装饰、色彩、照明、家具与陈设等方面的专业理论知识。</p> <p>(3) 复杂建筑装饰装修工程的装饰方案设计。</p> <p>教学模式:</p>	必修课程	64学时 4学分

		<p>(4) 进行设计方案交底,开展设计、施工协同工作。</p>	<p>(3)强化团队协作意识,在项目实践中能与不同专业人员高效沟通、协同作业,共同完成设计任务,提升团队整体工作效率;</p> <p>(4)塑造良好的服务意识,耐心倾听客户需求,以客户满意度为导向优化设计方案;</p> <p>(5)锻炼抗压能力,面对设计项目的时间紧、任务重等压力,保持积极心态,有条不紊地推进工作,按时交付设计成果。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)熟知建筑装饰设计的基本原理,能依据不同空间性质合理运用设计原理;</p> <p>(2)掌握各类建筑装饰材料的特性、规格、价格及适用场景,为设计选材提供依据; ;</p> <p>(3)了解建筑结构与构造知识,明确如何在设计中保证空间改造的安全性。</p> <p>(4)熟悉装饰施工工艺与流程,从基层处理到面层装饰,清楚各环节施工要点。</p> <p>(5)掌握装饰设计相关软件操作,能运用软件高效完成设计绘图与效果图制作。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)具备出色的沟通能力,能与客户、团队成员、施工方等进行有效交流。</p> <p>(2)拥有方案设计能力,针对不同类型建筑空间,能独立完成创意新颖、功能完善的设计方案。</p> <p>(3)具备施工图绘制能力,依据设计方案精准绘制符合行业标准的施工图纸。</p>	<p>(1) 教学理实一体化、线上线下混合式教学模式。</p> <p>(2) 教师讲解理论知识,同步实操演示;</p> <p>(3) 课后学生借助线上教学平台完成作业、观看拓展视频,参与讨论;</p> <p>(4) 组织学生到企业参与实际项目设计。</p> <p>教学方法:</p> <p>案例教学法、项目驱动教学法、启发式教学法、现场教学法</p> <p>教学条件: 多媒体教室: 配备投影仪、电子白板、音响等设备。专业设计机房: 安装专业设计软件。校内实训基地: 模拟真实装饰工程场景, 设有各类空间样板间、材料展示区、施工工艺演示区, 线上教学平台。校企合作企业: 与多家建筑装饰企业建立合作关系。</p> <p>教师要求:</p> <p>具备扎实的专业知识, 熟悉设计行业发展动态与前沿技术; 拥有实际项目设计经验; 具备良好的教学能力, 能运用多种教学方法, 引导学生积极参与。具备较强的沟通能力与团队协作精神, 能与学生、企业、行业专家等保持良好沟通, 协同开展教学与实践活动。具有高尚的师德师风, 敬业爱岗、关爱学生, 注重学生职业素养与道德品质培养。</p> <p>考核方式:</p> <p>(1) 平时成绩 (30%): 依据学生课堂表现、作业完成情况、小组讨论参与度等进行评定。</p> <p>(2) 项目实践成绩 (40%): 根据学生在设计项目实践中的方案设计、施工图绘制、预算编制、团队协作等方面表现打分。</p> <p>(3) 期末考试成绩 (30%): 闭卷, 考查装饰设计基础理论、材料工艺、设计规范的掌</p>		
--	--	----------------------------------	--	--	--	--

				握程度。		
2	建筑装饰装修施工技术 (218080101)	(1)分析建筑装饰装修工程施工图 (2)运用软件编写施工方案和安 全交底文件 (3)指导施工人员施工,应用“四新”技术 (4)运用专业设备和工具检测、验收施工质量,编写技术分析报告	<p>素质目标:</p> <p>(1) 树立安全施工意识,严格遵守操作规程,杜绝违规作业;</p> <p>(2) 培养工匠精神,追求施工质量精益求精,保证工程品质;</p> <p>(3) 增强团队协作能力,在施工中高效配合,推进工程进度;</p> <p>(4) 环保施工理念,合理处理施工废弃物,减少对环境的影响。</p> <p>知识目标</p> <p>(1)掌握装饰装修各分项工程施工工艺流程及技术要点;</p> <p>(2)熟悉装饰材料性能、适用范围及施工中的材料处理方法;</p> <p>(3)了解施工机具的种类、操作规范;</p> <p>(4)知晓装饰装修工程质量验收标准及安全施工规定;</p> <p>(5)理解施工组织设计中与装饰施工相关的基本内容。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)能完成分项工程施工操作;</p> <p>(2)具备施工机具的正确选择、操作及简单故障排除能力;</p> <p>(3)可依据图纸核查材料规格、质量,判断其是否符合要求;</p> <p>(4)能识别常见施工质量缺陷,并采取初步修复措施;</p> <p>(5)具备编制简单分项工程施工技术交底文件的能力。</p>	<p>教学内容与要求:</p> <p>常用施工工具及设备的功能和使用方法;分部分项工程的施工方案设计、绿色施工技术、施工缺陷识别与防治、质量验收等知识。初步建筑装饰装修施工操作,技术指导与质量验收。</p> <p>教学模式:</p> <p>理实一体,线上线下混合,课堂理论讲解与实训室实操结合,利用线上平台推送施工视频、工艺动画,延伸学习空间。</p> <p>教学方法:</p> <p>案例教学、演示教学、分组实操,强化“做中学”,提升动手能力。</p> <p>教学条件:</p> <p>配备多媒体教室、装饰施工实训室、线上教学平台,对接企业施工现场。</p> <p>教师要求:</p> <p>具备扎实的装饰施工技术知识,有5年以上施工或教学经验,能熟练示范操作,善于将工程实例融入教学,责任心强。</p> <p>考核方式:</p> <p>平时表现(20%,出勤、实操态度)+阶段实操考核(30%,分项工程施工)+期末综合考核(50%,含理论笔试与综合实操)</p>	必修课程	64 学时 4 学分
3	建筑装饰施工图绘制与深化设计 (218080111)	(1)分析设计方案,测量现场数据,协调相关专业 (2)运用软件绘制成套的建	<p>素质目标:</p> <p>(1)培养严谨细致的绘图态度,确保图纸信息符合行业标准。</p>	<p>教学内容:</p> <p>(1)施工图绘制基础:规范、标准、图例。 (2)各空间施工图绘制:成套施工图绘制深</p>	必修课程	64 学时 4 学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>筑装饰工程施工图、大样图、部品部件加工设计图等</p> <p>(3)编制施工图设计文件</p> <p>(4)结合设计文件，进行现场技术交底</p>	<p>(2)树立责任意识，对图纸质量负责，为施工提供技术依据。</p> <p>(3)增强协作精神，与设计施工团队有效沟通。</p> <p>(4)遵守职业道德，坚持图纸绘制的真实性与规范性，杜绝违规操作。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)掌握装饰施工图绘制规范、图例符号及尺寸标注规则。</p> <p>(2)熟悉各类装饰构造节点的画法及材料、工艺的表达方法。</p> <p>(3)了解建筑结构、设备管线与装饰施工的衔接知识。</p> <p>(4)知晓深化设计的流程、要点及与各专业协同的基本原则。</p> <p>(5)掌握 CAD 等绘图软件的高级应用技巧及图纸排版标准。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)能独立绘制装饰施工图，确保图纸要素齐全、表达清晰。</p> <p>(2)具备施工图深化能力，能细化节点构造，解决施工可行性问题。</p> <p>(3)熟练运用绘图软件，高效完成图纸绘制与修改，符合行业效率要求。</p> <p>(4)能参与图纸会审，准确解读并回应施工方对图纸的疑问。</p> <p>(5)具备协调各专业的能力。</p>	<p>化。</p> <p>(3)节点深化设计：构造节点的深化与绘图。</p> <p>(4)多专业协同：建筑、设备专业图纸的核对与协调要点。</p> <p>(5)绘制复杂建筑装饰装修工程成套施工图能力、施工图深化设计能力，图纸归档。</p> <p>教学模式:</p> <p>采用“理实一体+项目驱动”模式，课堂讲授理论，结合案例实操；以真实项目为载体，线上线下结合，强化绘图与深化能力。</p> <p>教学方法:</p> <p>(1)案例教学：解析优秀施工图案例，学习绘图技巧与深化思路。</p> <p>(2)任务驱动：布置绘图任务，让学生在实践中掌握技能，教师针对性指导。</p> <p>(3)小组协作：分组完成项目图纸，培养团队沟通与协同绘图能力。</p> <p>(4)现场教学：结合施工现场，讲解图纸与施工的对应关系。</p> <p>教学条件:</p> <p>(1)配备计算机教室，满足实操需求。提供标准施工图案例库、规范手册及素材库，辅助教学。搭建线上教学平台，用于资料共享、作业提交与师生互动；设有模拟绘图工作室，模拟真实项目绘图环境。</p> <p>教师要求:</p> <p>具备扎实的施工图绘制与深化设计经验，熟悉行业规范。熟练掌握绘图软件操作，能指导学生解决绘图技术问题。有项目实战经历，具备良好沟通能力，能引导学生与团队协作。</p> <p>考核方式:平时作业（30%）+项目考核（40%）+期末测试（30%）。</p>		
		<p>(1)分析建筑装饰装修工程</p>	<p>素质目标:</p>	<p>教学内容:</p>		

4	建筑装饰工程量与计价 (218080121)	图 (2)运用软件进行工程量计算、工程量清单计价 (3)编制预算书、竣工结算书等	<p>(1)培养严谨诚信的职业态度,确保数据真实准确,杜绝造假。</p> <p>(2)树立责任意识,对成果负责,为工程投资控制提供可靠依据。</p> <p>(3)增强规则意识,遵循计价规范与政策,保证计价合规性。</p> <p>(4)提升团队协作能力,能与设计、施工方配合完成相关工作。</p> <p>(5)具备成本控制理念,在计价中兼顾经济性与合理性,优化资源配置。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)掌握建筑装饰工程工程量计算规则及清单计价规范。</p> <p>(2)熟悉装饰定额的组成、适用范围及换算方法。</p> <p>(3)了解材料价格信息采集渠道及市场价格波动对计价的影响。(4)知晓工程合同价款调整、竣工结算的相关规定与流程。</p> <p>(5)掌握计价软件的操作方法及电子招标投标计价文件编制要求。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)能独立完成装饰工程工程量的精准计算,编制工程量清单。</p> <p>(2)具备工程预算、投标报价的编制能力,符合行业计价标准。</p> <p>(3)熟练运用计价软件,高效完成计价文件的编制与调整。</p> <p>(4)能根据变更资料进行价款调整,准确编制竣工结算文件。</p> <p>(5)具备计价成果审核能力,能发现并纠正计量计价中的错误。</p>	<p>(1)建筑装饰装修工程预算与竣工结算、工程量计算、工程量清单计价方面专业基础知识。包括计价规范、定额体系及工程量计算基本原理。</p> <p>(2)分项工程计量:讲解墙面、地面、吊顶等工程的工程量计算方法。</p> <p>(3)复杂建筑装饰工程量与计价,能造价软件进行报价与组价计算。</p> <p>(5)工程造价软件应用,主流计价软件操作。</p> <p>教学模式:</p> <p>“理实融合+项目导向”,课堂讲授理论,以真实工程项目为载体,线上线下结合,强化计量计价应用。</p> <p>教学方法:</p> <p>案例教学:解析实际工程计价案例;任务驱动:布置计价任务,让学生在完成过程中掌握技能。模拟实训:开展招投标计价模拟,演练报价编制与审核流程。小组竞赛:分组完成计价任务,提升应用能力。</p> <p>教学条件:</p> <p>配备计价软件的计算机教室,满足实操训练需求;提供定额手册、计价规范、典型工程图纸及价格信息库。搭建线上教学平台;设置模拟招投标实训室,模拟真实工作场景。</p> <p>教师要求:</p> <p>具备扎实的计量计价理论功底,熟悉最新计价规范与政策。有丰富的工程实战经验,熟练操作计价软件,具备良好沟通能力,引导学生参与团队协作。</p> <p>考核方式:</p> <p>平时作业(20%):包括工程量计算、定额套用练习。项目实训(50%):完成完整工程计价文件编制。期末测试(30%):计价规范掌握及计价问题解决。</p>	必修课程	64 学时 4 学分
---	---------------------------	--	---	--	------	---------------

5	建筑装饰工程项目管理 (218080131)	<p>(1) 运用软件编制建筑装饰装修工程招投标文件、合同、施工组织方案等</p> <p>(2) 运用信息化工具或到现场开展工程项目管理</p> <p>(3) 运用信息化工具进行工程技术资料管理</p>	<p>素质目标:</p> <p>(1) 树立全局观念, 以整体目标为导向, 统筹协调各方资源。</p> <p>(2) 培养严谨务实作风, 严格执行管理规范。</p> <p>(3) 增强风险防范意识, 预判项目风险并采取应对措施。</p> <p>(4) 提升沟通协调能力, 妥善处理各方关系, 营造良好氛围。</p> <p>(5) 强化责任担当, 对项目质量、安全、成本等全面负责。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1) 掌握装饰工程项目管理流程、组织形式及岗位职责。</p> <p>(2) 熟悉施工进度计划编制方法、质量验收标准及管理规定。</p> <p>(3) 了解项目成本构成、成本控制方法及工程款支付流程。</p> <p>(4) 知晓工程合同管理要点及变更、索赔的处理原则。</p> <p>(5) 掌握项目管理软件的基本操作及应用场景。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1) 能合理编制施工组织设计及进度计划, 有效管控工程进度。</p> <p>(2) 具备质量与安全管理能力, 能开展质量检查与隐患排查。</p> <p>(3) 熟练核算控制成本, 处理签证变更及工程款相关事务。</p> <p>(4) 能用项目管理软件, 高效处理进度、质量、成本等管理数据。</p> <p>(5) 具备协调各方关系的能力, 妥善解决</p>	<p>教学内容:</p> <p>(1) 货物采购与招投标、合同、进度、质量、成本、安全、绿色建筑、资料、收尾等建筑装饰装修工程项目管理方面专业知识。</p> <p>(2) 复杂建筑装饰装修工程项目管理, 能够运用软件编制管理文件, 能够实施项目管理。</p> <p>(3) 资源与协调管理: 人力、材料、设备资源调配及多方协调技巧。</p> <p>(4) 管理软件应用: 项目管理软件在进度、成本管控中的操作。</p> <p>教学模式:</p> <p>采用“理论+案例+实训”模式, 课堂讲授理论结合项目案例; 模拟项目实操, 提升综合管理能力。</p> <p>教学方法:</p> <p>案例分析: 解析真实项目管理案例, 总结经验教训及应对策略。模拟实操: 以项目为载体, 分组完成管理全过程。情景模拟: 设置项目冲突场景, 训练学生协调解决问题的能力。专题研讨: 针对进度、成本开展讨论。</p> <p>教学条件:</p> <p>配备项目管理软件的实训室, 满足模拟计划编制、资源调配等操作。提供典型项目案例库、施工组织设计范本及管理规范文件。搭建线上平台, 共享教学资源。设置模拟施工现场。</p> <p>教师要求:</p> <p>具备扎实的项目管理理论知识, 熟悉装饰行业管理规范。拥有丰富的装饰工程项目管理经验, 能结合实例讲解实操要点。熟练操作项目管理软件, 指导学生解决软件应用中的</p>	必修课程	48 学时 3 学分
---	---------------------------	---	---	---	------	---------------

			项目实施中的矛盾与问题。	问题。具备较强的实践指导能力，能有效组织模拟项目实训。 考核方式： 平时表现（20%）+实训成果（50%）+期末考核（30%）。		
6	BIM 技术应用 (218080141)	(1)协同其他专业，运用 BIM 软件搭建建筑装饰装修工程模型，进行碰撞检查 (2)进行 BIM 可视化设计等 (3)进行工程虚拟施工管理、核算、后期运维等全生命周期管理	<p>素质目标：</p> <p>(1) 培养严谨细致的建模态度，确保 BIM 模型信息准确完整。</p> <p>(2) 树立协同合作意识，能高效共享 BIM 数据，共同完成项目。增强创新思维，探索 BIM 技术在装饰工程中的应用。</p> <p>(3) 提升技术钻研精神，主动学习 BIM 软件新功能与行业应用案例。</p> <p>(4) 强化数据安全意识，规范管理 BIM 模型数据，保护项目信息安全。</p> <p>知识目标：</p> <p>(1) 掌握 BIM 基本概念、工作原理及在装饰工程中的应用价值。熟悉 BIM 软件的操作界面、建模流程及功能模块。</p> <p>(2) 了解 BIM 模型碰撞检测、工程量计算的原理与操作规范。</p> <p>(3) 知晓 BIM 可视化制作方法及协同管理平台的使用规则。</p> <p>(4) 掌握装饰专业 BIM 模型的建模标准与信息交付要求。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1) 能独立使用 BIM 软件完成装饰各专业构件的参数化建模。</p> <p>(2) 具备模型碰撞检测与优化能力，解决设计空间冲突问题。</p> <p>(3) 熟练从 BIM 模型中提取工程量，辅助工程计价工作。</p> <p>(4) 能制作 BIM 可视化漫游动画，实现设计方案动态展示。</p> <p>(5) 具备 BIM 协同工作能力，团队模型</p>	<p>教学内容：</p> <p>(1)BIM 基础：BIM 概念发展历程及应用场；</p> <p>(2)装饰 BIM 建模：可视化设计与技术技能；</p> <p>(3)模型应用：碰撞检测、工程量提取、可视化展示的操作流程；</p> <p>(4)BIM 协同管理：介绍协同平台使用及团队模型共享、版本管理方法；</p> <p>(5)复杂建筑装饰工程 BIM 技术应用：通过实际装饰项目案例，演练 BIM 全流程应用。</p> <p>教学模式：“软件实操+项目驱动”，课堂讲授与软件操作同步；以真实装饰项目为载体，线上线下结合，强化 BIM 技术应用能力。</p> <p>教学方法：演示教学：教师实操演示建模步骤与功能应用，学生同步练习。任务驱动：布置阶段性建模任务，围绕实际项目案例，完成建模、碰撞检测等全流程应用。小组协作：分组完成复杂装饰 BIM 模型，培养协同建模能力。</p> <p>教学条件：配备主流 BIM 软件的计算机实训室。提供装饰工程 BIM 建模标准、典型项目图纸及模型案例库。配置 BIM 协同管理平台，支持团队模型共享与协同作业演练。</p> <p>教师要求：具备扎实的 BIM 理论知识，熟悉装饰专业 BIM 应用标准。有丰富的 BIM 软件操作经验，能熟练演示建模及功能应用。拥有装饰工程 BIM 项目实战经历，讲解实操技巧。具备良好的软件教学能力，能指导学生解决建模中的技术问题。</p> <p>考核方式：平时作业（30%）+项目实训（50%）+期末测试（20%）</p>	必修课程	48学时 3学分

		共享与信息交互。		
--	--	----------	--	--

4. 专业方向课程（专业拓展课程）

序号	课程名称及代码	典型工作任务描述	课程目标	主要教学内容与要求	课程属性	学时学分
1	装配式建筑装饰装修技术 (518080151)	<p>(1) 识读并分析装配式建筑装饰装修技术图纸，明确构件安装位置、连接方式及技术要求</p> <p>(2) 编写施工方案和安全交底文件。参与预制装饰构件进场验收，检查尺寸、质量及配套配件是否符合标准</p> <p>(3) 实施墙面、地面、吊顶等预制构件安装，确保安装精度与牢固性</p> <p>(4) 指导施工人员运用模块式组件施工</p> <p>(5) 处理构件安装中的拼接缝隙、平整度等问题，保障装饰效果</p> <p>(6) 运用专业设备和工具检测、验收施工质量，编写技术分析报告。</p> <p>(7) 配合完成装配式装饰工程验收，整理施工记录与质量评定资料</p>	<p>素质目标:</p> <p>(1) 树立模块化施工理念，遵循装配式装饰标准化流程。</p> <p>(2) 培养精准意识，严格把控构件安装精度，保证质量。</p> <p>(3) 增强安全观念，规范使用吊装设备，避免安全事故。</p> <p>(4) 绿色施工素养，减少污染。</p> <p>(5) 强化创新应用思维，探索装配式装饰技术的优化与改进方法。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1) 掌握装配式概念、分类。</p> <p>(2) 熟悉常用预制装饰构件的种类、规格、性能及适用场景。</p> <p>(3) 了解装配式装饰施工流程、安装工艺及验收标准。</p> <p>(4) 知晓预制构件连接技术、密封处理方法及材料特性。</p> <p>(5) 掌握装配式装饰施工安全操作规程及环保要求。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1) 能读懂装配式图纸，具备构件进场检验能力，识别质量缺陷与尺寸偏差。</p> <p>(2) 熟练进行预制构件定位、安装与调整，保证安装精度。</p>	<p>教学内容:</p> <p>(1) 楼地面、天棚、墙柱面、部品部件、室内设备管线等装配式施工技术。</p> <p>(2) 集成卫生间、集成厨房等一体化装配式施工技术。</p> <p>(3) 装配式建筑装饰装修施工操作，施工技术指导与质量验收。</p> <p>教学模式:</p> <p>采用“理论+实操”模式，课堂讲理论结合构件安装演示；模拟实训与案例分析，线上线下联动，提升应用能力。</p> <p>教学方法:</p> <p>(1) 演示教学：展示构件安装全过程，学生观察并操作。</p> <p>模拟实训：利用预制构件模型，分组安装拼接。</p> <p>(2) 案例分析：解析案例，总结施工难点及解决办法</p> <p>(3) 现场教学：组织参观装配式装饰项目现场。</p> <p>教学条件:</p> <p>(1) 配备预制构件样品、安装工具及模拟实训室。</p> <p>(2) 提供装配式装饰图纸、施工规范及构件样本手册。</p> <p>(3) 平台共享教学视频、案例资料及虚拟仿真资源。</p> <p>(4) 与装配式装饰企业合作，实地观摩与实操。</p> <p>教师要求:</p> <p>(1) 具备装配式装饰理论知识，熟悉相关标准与工艺。</p> <p>(2) 有装配式装饰施工或设计经验，能指导实操训练。</p> <p>(3) 掌握构件安装关键技术，能解决学生实操问题。</p> <p>(4) 具备行业动态敏感度，及时引入新技术、新工艺。</p> <p>考核方式:</p>	限选课程	32学时 2学分

			(3)能处理构件安装缝隙、表面修复等工作。具备装配式施工质量自检能力。	(1)平时表现（30%）：课堂参与、实训及作业情况； (2)实操考核（50%）：现场构件安装，精度与规范性； (3)理论测试（20%）：装配式装饰基础理论与工艺。		
2	适老化装饰设计 (518080161)	(1)老年客户需求调研 (2)适老化空间规划设计 (3)无障碍设施设计 (4)适老家具与设备选型 (5)安全防护系统设计 (6)光环境与色彩设计 (7)适老化装修预算编制 (8)设计方案展示与沟通	素质目标: (1)培养学生关爱老年人的社会责任感，深入理解老年人的生活需求和心理特点，在设计中充分体现人文关怀。 (2)树立严谨细致的工作态度,对待适老化设计的每一个环节都认真负责，确保设计方案的安全性和实用性。 (3)提升沟通能力和团队协作精神，能够与老年人及其家属、施工团队、材料供应商等进行有效沟通,完成适老化装饰设计项目。 (4)增强创新意识,鼓励学生在满足适老化基本需求的基础上，探索新颖的设计理念和办法，为老年人打造个性化、高品质的居住环境。 知识目标: (1)掌握适老化装饰设计的相关理论知识，包括老年人生理和心理特征、无障碍设计规范、适老家具与设备知识等。 (2)熟悉适老化装修材料的性能、特点和选用原则，了解不同材料在适老化环境中的应用效果。 (3)了解国家和地方关于适老化建筑与装修的相关标准和法规，确保设计方案符合规范要求。 (4)掌握室内空间规划、色彩搭配、照明设计等知识，并能将其	教学内容: (1)适老化设计基础理论：老年人生理和心理特点对居住环境的影响，适老化设计的概念、发展现状和趋势，以及相关的设计原则和规范。 (2)老年客户需求调研：与老年人及其家属沟通，实地考察居住环境的要点，如何收集和分析需求信息，撰写需求调研报告的方法。 (3)适老化空间规划与设计：学习室内空间布局的优化方法，无障碍设计的具体要求和技巧，包括门、窗、通道、楼梯以及不同功能区域的适老化设计要点。 (4)适老家具与设备选型：介绍适老家具的类型和选用标准，各类适老设备的功能和应用场景，如何根据老年人需求进行合理搭配。 (5)安全防护与健康环境设计：讲解安全防护系统的设计原理和设备选型，如跌倒监测、紧急呼叫、燃气报警等系统；学习光环境、声环境、热环境和空气质量等方面的适老化设计方法，营造健康舒适的居住环境。 (6)色彩与软装搭配：探讨适老化空间的色彩搭配原则和技巧，软装（如窗帘、地毯、饰品等）的选择与布置方法，以提升空间的温馨感和舒适度。 (7)适老化装修预算编制：教授装修预算的编制方法和流程，包括工程量计算、材料设备价格查询、人工费用估算等，以及如何进行成本控制和预算调整。 (8)设计方案展示与沟通：训练学生如何将设计方案以多种形式展示给客户，讲解设计方案的技巧和要点，以及如何与客户进行有效的沟通和互动。 教学模式: (1)项目驱动教学模式：以实际的适老化装饰设计项目为载体，将课程内容融入项目实施过程中。 (2)校企合作教学模式：与装饰企业合作，设计师参与教学，提供实际项目案例。	限选课程	32学时 2学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

			<p>应用于适老化装饰设计中。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)具备进行老年客户需求调研和分析的能力,能够准确把握老年人的实际需求和痛点。</p> <p>(2)能够根据需求设计出空间布局方案,熟练运用绘图软件绘制高质量的图纸。</p> <p>(3)掌握无障碍设施、适老家具与设备的设计与选型能力,根据不同场景选择产品并合理配置。</p> <p>(4)具备安全防护系统和光环境、色彩设计能力,打造安全、舒适、温馨的环境。</p> <p>(5)能够编制适老化装修预算,有效控制项目成本,并能根据预算调整设计方案。</p> <p>(6)能够向客户讲解设计方案,具备沟通和方案优化能力。</p>	<p>教学方法:</p> <p>(1)案例教学法+现场教学法:组织学生到适老化改造项目现场、老年公寓等实地参观,增强感性认识。</p> <p>(2)小组讨论法:针对课程中的重点和难点问题,组织学生分组讨论,激发学生的思维,培养学生团队协作和解决问题的能力。</p> <p>(3)模拟教学法:模拟客户需求、设计方案展示,让学生在模拟环境中进行实践操作,提高沟通、应变能力。</p> <p>教学条件:</p> <p>校内实训基地:配备相关设计软件;校外实习基地:与多家装饰企业、养老机构建立合作关系。</p> <p>教学资源:</p> <p>适老化设计教材、案例,图片、视频等。</p> <p>教师要求:</p> <p>具备扎实的专业知识,熟悉适老化装饰领域,有实际项目设计经验。具备良好的教学组织能力和沟通能力,能够运用多种教学方法激发学生的学习兴趣。与行业保持联系,参与企业项目,将前沿融入教学。</p> <p>考核方式:</p> <p>(1)过程考核(50%):课堂表现(10%)+作业情况(20%)+项目实践(20%)。</p> <p>(2)成果考核(50%):设计方案(30%)+PPT展示方案并回答教师 and 同学的提问(20%)</p>		
3	<p>建筑装饰工程绿色建造与环境管理(518080171)</p>	<p>(1)制定装饰工程绿色施工方案,明确节能、节水、节材及环保措施。</p> <p>(2)筛选绿色环保装饰材料,核查材料环保认证及有害物质限量指标。</p> <p>(3)实施施工现场环境管理,控制扬尘、噪声、废弃物排放。</p> <p>(4)监测施工过程中的资</p>	<p>素质目标:</p> <p>(1)树立绿色建造理念,将环保意识贯穿装饰施工全过程。</p> <p>(2)培养节约资源习惯,在施工中主动采取节能措施。</p> <p>(3)增强环境责任意识,重视施工对环境的影响,减少污染。</p> <p>(4)关注绿色装饰技术应用。</p> <p>(5)强化规范操作素养,严格执行绿色施工标准与环境管理制度。</p>	<p>教学内容:</p> <p>(1)绿色建造基础概念、发展及绿色装饰评价体系。</p> <p>(2)绿色材料:环保材料种类、性能选用与验收要点。</p> <p>(3)节能节材技术:节能、节水、节材具体技术与措施。</p> <p>(4)环境管控实务:现场扬尘、噪声、废弃物控制方法。</p> <p>(5)评价与管理:绿色施工评价流程及环境管理体系。</p> <p>教学模式:</p> <p>采用“理论+实践”模式,课堂讲授结合案例分析,现场实训与模拟评价,线上线下联动,提升绿色建造应用能力。</p>	限选课程	32学时 2学分

		源消耗,统计节能降耗数据并优化方案。 (5)参与绿色装饰工程评价,整理相关资料并协助完成认证申报。	知识目标: (1)掌握绿色建筑概念、原则及建筑装饰绿色评价标准。 (2)熟悉绿色装饰材料的种类、环保指标及选用规范。 (3)了解装饰施工中节能、节水、节材的技术措施与方法。 (4)知晓现场扬尘、噪声、废弃物的控制标准与治理技术。 (5)掌握绿色施工评价体系及环境管理体系的基本内容。 能力目标: (1)能编制绿色施工方案,合理规划环保与资源节约措施。 (2)具备绿色材料鉴别与选用能力,能核查材料环保性能。 (3)熟练实施施工现场环境管控,有效控制各类污染源。 (4)能统计分析施工资源消耗数据,提出优化建议。具备协助开展绿色工程评价的能力,整理相关资料。	教学方法: (1)案例教学:绿色工程实例,环保措施与管理经验。 (2)模拟实训:绿色施工方案,模拟施工现场环境管控。 (3)现场观察:参观绿色施工项目,学习环保管理做法。 (4)任务驱动:布置材料筛选任务,强化应用能力。 教学条件: (5)配备绿色材料样品、环境监测工具及多媒体教室。 (6)提供绿色施工规范、评价标准及典型案例资料。 (7)线上平台共享教学视频及虚拟仿真资源。 (8)与绿色装饰企业合作,提供实地观摩与实践机会。 教师要求: 具备绿色建筑与环境管理理论知识,熟悉标准规范。有绿色装饰工程实践经验,能指导现场环境管控实操。了解绿色材料性能及检测方法,能解答材料选用问题。关注行业动态,及时引入新型环保技术与管理模式。 考核方式: 平时表现(30%)+方案设计(40%)+理论测试(30%):		
4	建筑装饰工程招投标与合同管理 (518080211)	(1)协助编制装饰工程招标文件,明确招标范围、技术要求及评标标准。 (2)参与投标文件制作,包括工程量清单报价、施工组织设计等核心内容。 (3)参与开标、评标过程,协助整理投标文件评审记录与结果。 (4)协助签订装饰工程合同,明确合同价款、工期、	素质目标: (1)树立公平公正意识,遵守纪律,杜绝违规操作。 (2)严谨细致,确保投标文件与合同条款准确无误。增强诚信履约观念,秉持契约精神,维护合同双方合法权益。 (3)责任担当,对招投标文件与合同质量负责。 (4)提升风险意识,预判合同履行中的潜在风险并规避。 知识目标:	教学内容: (1)招投标基础:招投标流程、法律依据及装饰工程招投标特点。 (2)文件编制实务:招标文件、投标文件的结构及核心内容编制。 (3)评标与中标:评标方法、中标程序及异议处理方式。 (4)合同条款解析:装饰工程合同的核心条款及签订要点。 (5)合同履行管理:变更、索赔、违约处理的操作流程与技巧。 教学模式: 采用“理论+案例+模拟”模式,课堂讲授结合真实案	限选课程	32学时 2学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>质量等核心条款。 (5) 处理合同履行中的变更、索赔事宜，整理相关资料并跟踪进度。</p>	<p>(1) 掌握装饰工程招投标流程、法律法规及管理规定。 (2) 熟悉招标文件、投标文件的组成要素及编制规范。 (3) 了解评标方法、中标规则及招投标常见争议解决途径。知晓装饰工程合同的主要条款、形式及生效要件。 (5) 掌握合同变更、索赔、违约处理的相关规定与流程。 能力目标: (1) 能编制招投标文件，满足项目招标或投标需求。 (2) 具备投标报价分析能力，能对投标文件的经济性评估。 (3) 熟练解读合同条款，明确双方权利义务及风险划分。 (4) 协助处理合同变更与索赔，整理资料。 (5) 具备合同履行跟踪能力，及时发现并反馈合同执行的问题。</p>	<p>例；通过招投标与合同管理模拟实训，线上线下联动，提升应用能力。 教学方法: (1) 案例教学：解析真实招投标案例与合同纠纷案例，总结经验教训。 (2) 模拟实训：分组进行模拟招投标，演练文件编制、开标评标全过程。 (3) 任务驱动：布置投标文件编制、合同条款解读等任务，强化实操。 (4) 专题研讨：针对难点进行小组讨论。 教学条件: (1) 配备招投标文件范本、案例库的多媒体教室及模拟评标室。 (2) 提供装饰工程招投标法规、合同示范文本等资料。线上平台共享教学视频、案例解析及模拟实训素材。 (3) 与企业合作，提供真实项目招投标文件观摩机会。 教师要求: 具备招投标与合同管理理论知识，熟悉相关法律法规。有装饰工程招投标或合同管理实践经验，能结合案例教学。掌握文件编制技巧，能指导学生完成招投标文件模拟编制。具备法律条文解读能力，能清晰讲解合同条款的法律内涵。 考核方式 平时表现（20%）：课堂参与、案例分析、小组讨论。 模拟实训（50%）招投标文件编制质量与合同条款应用能力。理论测试（30%）：招投标与合同管理理论知识。</p>		
5	<p>建筑装饰工程信息管理 (518080181)</p>	<p>(1) 收集整理装饰工程前期资料，包括设计图纸、招投标文件、合同等，建立信息档案。 (2) 负责施工过程中技术资料、质量记录、变更签证等信息的录入、更新与归档。</p>	<p>素质目标: (1) 树立信息安全意识，严格保密工程敏感信息，防止数据泄露。 (2) 培养严谨细致的工作态度，确保信息录入准确、完整、及时。 (3) 增强数据思维，重视信息的价值，用数据支撑工程决策。</p>	<p>教学内容: (1) 信息管理基础：讲解工程信息的分类、管理意义及基本流程。 (2) 信息系统应用：介绍装饰工程常用信息管理的功能及操作。 (3) 资料管理实务：阐述工程资料的编制、收集、归档及验收要求。</p>	<p>限选 课程</p>	<p>32学时 2学分</p>

		<p>(3)运用信息管理系统统计工程进度、材料消耗、成本核算等数据，生成报表。</p> <p>(4)协助进行工程信息共享，为项目团队提供所需数据支持与查询服务。</p> <p>(5)参与工程竣工验收资料的整理与移交，确保信息完整、规范。</p>	<p>(4)具备责任意识，对信息管理的规范性与安全性负责。</p> <p>(5)提升协作精神，主动与团队共享信息，配合完成项目管理工作。</p> <p>知识目标：</p> <p>(1)掌握建筑装饰工程信息的分类、特征及管理流程。</p> <p>(2)熟悉工程信息管理系统功能、操作规范及数据标准。</p> <p>(3)了解工程资料的编制要求、归档范围及保管期限。</p> <p>(4)知晓信息安全管理的基本常识及数据备份方法。</p> <p>(5)掌握工程信息统计分析的基本方法及报表编制规范。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1)能对装饰工程各类信息进行分类整理，建立规范的信息档案。</p> <p>(2)具备信息管理系统操作能力，熟练完成数据录入、查询与更新。</p> <p>(3)能根据需求统计分析工程信息，生成报表。</p> <p>(4)具备工程资料审核能力，发现并纠正信息记录的错误。</p> <p>(5)能协助进行信息共享与传递，保障项目团队信息畅通。</p>	<p>(4)信息统计分析：讲解数据统计方法、报表编制及信息应用要点。</p> <p>(5)信息安全管理：介绍数据保密、备份及防泄露措施。</p> <p>教学模式：</p> <p>(1)采用“理论+实操”模式，课堂讲授结合系统操作演示；通过案例实训与模拟项目，线上线下结合，提升信息管理能力。</p> <p>教学方法：</p> <p>(1)演示教学：展示信息管理系统操作流程，学生练习。</p> <p>(2)案例分析：解析信息管理失误案例，总结管理要点。</p> <p>(3)模拟实训：完成项目信息录入、统计、归档操作。</p> <p>(4)任务驱动：布置资料整理、报表编制等任务，强化实操技能。</p> <p>教学条件：</p> <p>(1)计算机教室，满足实操需求。</p> <p>(2)提供工程资料范本、信息管理案例及操作手册。</p> <p>(3)线上平台共享视频、软件教程及模拟训练素材。</p> <p>(4)设有模拟档案室，配备资料存储、查阅相关设备。</p> <p>教师要求：</p> <p>(1)具备工程信息管理理论知识，熟悉装饰工程资料管理规范。</p> <p>(2)有信息管理系统实操经验，能指导学生熟练操作相关软件。</p> <p>(3)了解装饰工程全流程，能讲解信息管理要点。</p> <p>(4)具备良好的教学组织能力，引导学生参与信息管理实践。</p> <p>考核方式：</p> <p>平时表现（20%）实操考核（50%）理论测试（30%）</p>		
6	全屋定制与智能化设计 (518080201)	<p>(1)对接客户需求，开展全屋测量，记录空间尺寸、结构特点及水电点位。</p> <p>(2)结合居住习惯与审美偏好，规划定制家具布局与智能化功方案。</p>	<p>素质目标：</p> <p>(1)树立以客户为中心的设计理念，精准捕捉需求，平衡功能与美学。</p> <p>(2)培养严谨的测量与设计态度，确保定制尺寸与智能系统兼容无</p>	<p>教学内容：</p> <p>(1)全屋定制基础：讲解空间测量、家具结构设计、材料与五金选型。</p> <p>(2)智能化系统应用：介绍智能家居设备分类、功能及集成设计方法。</p> <p>(3)一体化设计：阐述定制家具与智能系统的融合要</p>	限选课程	48学时 3学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

	<p>(3)设计定制家具三维模型,包括衣柜、橱柜、书柜等,确定材质、颜色、五金配件,同步融入智能灯光、安防系统的点位与线路规划。</p> <p>(4)制作全屋定制与智能化设计效果图及报价单,与客户沟通方案细节,根据反馈调整设计,直至确认最终方案。</p> <p>(5)输出施工图纸,标注定制家具的尺寸、工艺参数及智能化设备的安装要求,对接工厂生产与现场施工团队。</p> <p>(6)跟踪定制家具生产进度,参与现场安装指导,协调解决尺寸偏差、设备兼容等问题。</p> <p>(7)配合完成项目验收,指导客户使用智能系统,收集使用反馈并提供售后支持建议。</p>	<p>误差。</p> <p>(3)融合定制与智能技术,打造个性化体验。</p> <p>(4)具备跨界协作意识,与生产、施工、设备方高效配合。</p> <p>(5)强化质量意识,把控定制家具工艺与智能系统稳定性,保障使用效果。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)掌握设计原则、空间利用率优化及人体工程学应用。</p> <p>(2)熟悉定制家具常用材料的特性、环保标准及加工工艺。</p> <p>(3)了解智能家居系统的组成、设备类型及通信协议。</p> <p>(4)知晓定制家具与智能设备的安装规范及施工衔接要点。</p> <p>(5)掌握全屋定制设计及智能家居设计工具的操作知识。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)能独立完成全屋测量与客户需求分析。</p> <p>(2)具备定制家具三维建模能力,熟练运用设计软件呈现家具结构与外观。</p> <p>(3)能合理选配智能家居设备,规划系统布局,确保功能联动与使用便捷。</p> <p>(4)具备方案可视化与报价能力,制作效果、施工图及精准报价单。</p> <p>(5)能参与现场安装指导,解决定制家具与智能系统的适配问题。</p>	<p>点、尺寸匹配及线路隐藏。</p> <p>(4)设计软件实操:教授三维建模与智能系统规划软件的操作技巧。</p> <p>(5)案例与落地:分析不同户型的设计案例,讲解生产对接与安装要点。</p> <p>教学模式:</p> <p>(1)采用“设计实操+项目驱动”模式,课堂理论结合软件演示;</p> <p>(2)以真实户型为载体,线上线下结合,模拟从设计到落地全流程。</p> <p>教学方法:</p> <p>(1)案例教学:解析优秀设计案例,提炼定制与智能融合技巧。</p> <p>(2)模拟实训:分组完成指定户型的全流程设计,输出方案与图纸。</p> <p>(3)软件实操:通过上机练习,掌握建模、渲染及智能系统规划工具。</p> <p>(4)校企联动:邀请企业设计师分享经验,参与真实项目片段设计。</p> <p>教学条件:</p> <p>(1)配备设计软件的设计教室,VR设备辅助方案展示。</p> <p>(2)校外实训基地,设置定制家具样品与智能体验区。</p> <p>(3)线上平台共享案例库、软件教程及行业标准资料。</p> <p>(4)与定制企业、智能设备厂商合作,提供实地观摩与实操机会。</p> <p>教师要求:</p> <p>(1)具备全屋定制设计经验,熟悉智能家居系统技术。</p> <p>(2)熟练操作软件,指导学生完成建模与效果呈现。</p> <p>(3)了解设计与施工流程,讲解图纸转化与现场衔接要点。</p> <p>(4)跟踪行业新技术,引入前沿设计与智能产品案例。</p> <p>考核方式:</p> <p>平时表现(20%)+方案设计(60%)+理论测试(20%)。</p>	
--	--	--	--	--

7	建筑装饰幕墙施工技术 (518080191)	<p>(1)参与幕墙施工前期准备,熟悉施工图纸,核对幕墙类型(玻璃、石材、金属等)及技术参数,勘察现场作业环境,协助编制施工方案及安全预案。</p> <p>(2)协助进行幕墙测量放线,根据建筑轴线与标高,精准定位幕墙安装基准线,确保预埋件位置、龙骨安装尺寸符合设计要求。</p> <p>(3)参与预埋件处理与龙骨安装,检查预埋件位置偏差并进行调整,按照工艺标准安装竖龙骨、横龙骨,保证骨架牢固与垂直度。</p> <p>(4)进行幕墙面板安装,包括玻璃、石材、金属板等,按照顺序规范安装,处理面板间密封胶施工,确保防水、密封性能达标。</p> <p>(5)参与幕墙节点处理,安装开启扇、防火防雷装置,保证节点构造符合规范,满足防火、防雷及安全要求。</p> <p>(6)协助进行幕墙施工质量自检,检查龙骨焊接、面板安装、密封胶施工等质量,记录问题并跟踪整改,参与分部分项工程验收。</p> <p>(7)配合处理施工中的技术问题,提出解决方案并协助实施,保障施工进度与质量。</p>	<p>素质目标:</p> <p>(1)树立安全第一理念,严格遵守高空作业、吊装作业等安全规范,杜绝安全事故。</p> <p>(2)培养精准施工意识,确保测量放线、龙骨安装等环节尺寸误差在允许范围内。</p> <p>(3)增强质量责任意识,对幕墙施工质量严格把关,保障工程安全与耐久性。具备团队协作精神,与测量、安装、质检等人员高效配合,推进施工进度。</p> <p>(4)强化环保意识,合理处理施工废弃物,减少密封胶等材料对环境的影响。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)掌握幕墙的分类、构造组成及适用范围。熟悉幕墙常用材料的性能指标及验收标准。</p> <p>(2)了解幕墙施工工艺流程、测量放线方法及龙骨安装、面板固定的技术要求。</p> <p>(3)知晓幕墙防火、防雷、防水构造的设计规范及施工要点。</p> <p>(4)掌握幕墙施工质量验收标准、安全操作规程及常见问题处理。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)能看懂幕墙施工图纸,理解设计意图及关键技术参数。</p> <p>(2)具备辅助测量放线能力,能配合完成幕墙基准线定位与复核。</p> <p>(3)能协助进行龙骨安装与面板固定,规范操作并检查安装质量。</p> <p>(4)能识别幕墙施工常见质量问</p>	<p>教学内容:</p> <p>(1)幕墙基础知识:幕墙分类、构造组成、材料性能及适用场景。</p> <p>(2)施工准备与测量:介绍施工图纸识读、现场勘察、测量放线方法及工具使用。</p> <p>(3)骨架与面板施工:阐述龙骨安装、预埋件处理及各类面板安装工艺。</p> <p>(4)节点与安全构造:讲解防火、防雷、防水节点施工及开启扇安装要点。</p> <p>(5)质量验收与问题处理:介绍质量验收标准、常见问题及处理方法。</p> <p>教学模式:</p> <p>(1)采用“理论+实操”模式,课堂讲授结合施工视频、案例分析;</p> <p>(2)通过模拟实训与现场观摩,线上线下结合,提升施工技术应用能力。</p> <p>教学方法:</p> <p>(1)案例教学:解析不同类型幕墙施工案例,总结施工要点与常见问题。</p> <p>(2)模拟实训:利用幕墙模型进行龙骨安装、面板固定等实操练习。</p> <p>(3)现场教学:组织参观幕墙施工现场,直观学习施工流程与技术细节。</p> <p>(4)任务驱动:布置模拟施工任务,如龙骨安装尺寸控制、密封胶施工等,强化技能。</p> <p>教学条件:</p> <p>(1)配备幕墙构造模型、施工工具的实训场地。</p> <p>(2)提供各类幕墙施工图纸、标准规范及视频资料。</p> <p>(3)线上平台共享教学资源、案例解析及操作规程。</p> <p>(4)与幕墙施工企业合作,提供现场观摩与实操机会。</p> <p>教师要求:</p> <p>(1)具备幕墙施工理论知识,熟悉相关标准与规范。</p> <p>(2)有幕墙施工管理经验,结合实践讲解施工要点。</p> <p>(3)掌握实操技能,能指导学生实训。</p>	限选课程	48学时 3学分
---	---------------------------	---	---	--	------	-------------

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

			<p>题的能力，提出处理建议。</p> <p>(5)能参与幕墙施工安全检查与质量验收，整理施工记录。</p>	<p>(4)具备安全意识，强调施工安全规范与防护措施。</p> <p>考核方式： 平时表现（30%）实操考核（50%）理论测试（20%）</p>		
8	<p>建筑装饰工程质量与安全管理 (518080221)</p>	<p>(1)参与编制装饰工程质量与安全管理计划，明确各施工阶段的质量控制点及安全管控重点。</p> <p>(2)协助进行施工前质量安全交底，向班组讲解施工规范、质量标准及安全操作规程。</p> <p>(3)开展日常质量巡检，检查材料进场质量、工序施工质量。</p> <p>(4)现场安全巡查，检查临边防护、脚手架、施工用电等内容，纠正违章操作，排查安全隐患并整改。</p> <p>(5)参与质量与安全验收，协助组织隐蔽工程验收（如管线预埋）、分项工程质量评定，整理安全检查记录与整改报告，提交验收资料。</p> <p>(6)配合处理质量安全事故，参与事故原因调查，记录事故经过，协助制定整改方案，跟踪落实整改措施，总结经验教训。</p> <p>(7)整理质量与安全管理资料，包括检查记录、整改报告、验收文件等，按规范归档，确保资料完整可追溯。</p>	<p>素质目标： (1)树立“质量终身追责”意识，严守质量底线。将安全管控贯穿施工全过程。 (2)培养严谨细致的作风，精准执行质量标准与安全规范。 (3)增强责任担当，主动发现并解决问题，不逃避管理职责。 (4)提升团队管控能力，带动作业人员共同遵守质量安全要求。</p> <p>知识目标： (1)掌握建筑装饰工程质量验收标准及工程质量控制点。 (2)熟悉常用材料的质量要求、进场验收流程及抽样检测标准。 (3)了解装饰施工各工序的质量通病及防治措施。 (4)知晓施工现场安全管理体系、危险源辨识及安全防护技术。</p> <p>能力目标： (1)能识别装饰工程常见质量缺陷，判断是否符合验收标准。具备安全隐患排查能力，能发现临边防护、用电等不安全因素。 (2)能编制简单的质量安全交底文件。具备问题整改能力，提出合理整改措施并跟踪验证效果。 (3)能记录质量安全管理资料，协助完成验收文件编制与归档。</p>	<p>教学内容： (1)质量管控基础：讲解质量验收标准、材料进场验收、工序质量控制要点。 (2)常见质量问题防治：分析抹灰、吊顶、饰面工程等质量通病及处理方法。 (3)安全管理体系：介绍安全管理制度、危险源辨识、安全防护措施。 (4)专项安全管控：阐述临时用电、高空作业、消防安全等专项管理要求。 (5)事故处理与资料管理：讲解质量安全事故处理流程及管理资料归档规范。</p> <p>教学模式： “案例+实训”模式，课堂讲授结合事故案例分析，通过模拟巡检、现场观摩，提升实战管控能力。</p> <p>教学方法： 案例教学、模拟巡检、现场教学</p> <p>教学条件： 配备质量检测工具、安全防护设施模型的实训区。提供质量验收规范、安全操作规程、典型事故案例视频等资料。 线上平台共享资源、虚拟巡检场景及互动问答模块；与装饰施工企业合作，提供现场观摩与实操机会。</p> <p>教师要求： 具备质量安全管理理论知识，熟悉最新验收规范与安全法规。有装饰工程质量安全管理经验，能结合实例讲解管控要点。掌握质量检测工具使用方法，能指导学生开展模拟巡检实训。具备事故案例分析能力，能引导学生总结管控规律与技巧。</p> <p>考核方式： 平时表现（30%）实操考核（50%）理论测试（20%）</p>	<p>限选课程</p>	<p>32学时 2学分</p>

5. 专业实践课程

序号	课程名称及代码	典型工作任务描述	课程目标	主要教学内容与要求	课程属性	学时学分
1	专业认知实习 (318080231)	<p>(1)考察建材市场,认识各类装饰材料的外观、特性及用途,收集材料价格与品牌信息。</p> <p>(2)参与工作交流,观摩方案设计过程,了解客户需求沟通、方案设计的基本环节。</p> <p>(3)整理实习记录,现场照片、观察笔记、材料样本信息等,完成日志,总结收获。</p> <p>(4)参与实习总结会,分享对建筑装饰行业的认知,交流实习问题及解决思路,听取他人见解。</p> <p>(5)撰写专业认知报告,分析行业发展趋势,明确个人职业发展方向。</p>	<p>素质目标:</p> <p>(1)培养职业敬畏心,尊重行业岗位,增强行业认同,激发学习热情。</p> <p>(2)养成观察习惯,提升对专业信息的敏感度。提升沟通能力,锻炼职业素养。</p> <p>(3)树立安全意识,遵守规定。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)了解行业及专业发展历程、现状及趋势。</p> <p>(2)了解装饰材料的种类、特性及典型应用。</p> <p>(3)掌握法律法规、行业标准及职业道德。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)能记录行业信息,描述工程现场关键环节。初步识别装饰材料并说明其特性。</p> <p>(2)能整理资料,结合实习,规划学习重点。</p>	<p>教学内容:行业概况、工艺流程、企业参观。</p> <p>教学模式:校内外结合,线上线下融合。</p> <p>教学方法:现场观摩、案例讲解、小组研讨。</p> <p>教学条件:配备行业资料、虚拟仿真软件。</p> <p>教师要求:具备双师素质,熟悉实习流程。</p> <p>考核方式:实习报告+出勤+表现综合评定。</p> <p>校内外实训基地要求:校内模型展厅,校外对接3家以上装饰企业,提供真实岗位场景。</p>	必修课程	30 学时 1 学分
2	计算机辅助设计实训 (318080241)	<p>(1)依原图用 CAD 绘平面布置图,标功能分区、家具位置尺寸,符合人体工程学。</p> <p>(2)绘地面铺装图,注材料、规格、方向,明确不同区域衔接。</p> <p>(3)绘吊顶平面图,注造型、标高、龙骨规格及灯具等点位,协调与梁、管关系。</p> <p>(4)绘立面与剖面图,展示墙面造型、材料分层及节点构造。</p> <p>(5)制详图,细化复杂节点工艺,注材料、连接方式及尺寸精度</p> <p>(6)规范排版 CAD 图纸,加图框、标题栏等,符合出图标准。</p>	<p>素质目标:</p> <p>(1)养成严谨绘图习惯,树立规范意识,遵循绘图标准与出图规范。增强责任担当,对图纸质量负责。</p> <p>(2)提升时间管理能力,高效绘图。强化团队协作,主动沟通。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)掌握 CAD 基本命令及快捷键技巧。</p> <p>(2)熟悉装饰图纸绘制规范与要求。</p> <p>(3)了解图层、标注等标准化设置方法。</p> <p>(4)知晓装饰材料图例符号行业标准。</p> <p>(5)掌握图纸排版、打印及文件管理知识。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)能熟练绘制整套装饰图纸。具备规范设</p>	<p>教学内容:CAD 软件操作、装饰施工图绘制规范、图层设置与标注技巧。</p> <p>教学模式:线上软件演示+线下实操练习,阶段性任务驱动。</p> <p>教学方法:案例教学、一对一指导。</p> <p>教学条件:配备机房,装饰图纸库及素材。</p> <p>教师要求:精通 CAD 操作与装饰设计规范,具备工程实践经验。</p> <p>考核方式:绘制成果(70%)+操作熟练度(20%)+出勤纪律(10%)。</p> <p>校内外实训基地要求:校内有高配机房及投影教学设备,</p>	必修课程	30 学时 1 学分

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>(7)参与校图，查尺寸、标注等是否合规，修正错误。</p> <p>(8)模拟会审，向“施工方”解释细节，回应疑问并优化图纸。</p>	<p>置绘图环境的能力，提升图纸可读性。</p> <p>(2)能准确标注尺寸、材料及工艺要求。</p> <p>(3)具备图纸自查能力，修正尺寸问题。</p> <p>能按标准完成图纸排版输出。</p>	<p>校外可对接设计公司提供真实项目图纸绘制场景。</p>		
3	<p>建筑装饰施工图绘制与深化设计实训 (318080251)</p>	<p>(1)依主体结构图复核尺寸，绘原始户型图，标墙厚、门窗及管道走向。</p> <p>(2)深化平面布置，明确家具尺寸、路线分区，注材料名称规格。</p> <p>(3)细化地面铺装，定材料拼接、收边及标高，绘分色示意。</p> <p>(4)深化吊顶施工，注龙骨间距、吊点及灯具节点，解决管线冲突。</p> <p>(5)绘墙面立面详图，明确基层构造、饰面固定及与门窗衔接。</p> <p>(6)复杂构件剖面节点，材料厚度及连接工艺。</p> <p>(7)核对整套图纸尺寸，检查标高、材料标注，修改矛盾遗漏。</p> <p>(8)按标准排版出图，加图框、会签栏及说明，模拟提交审核。</p>	<p>素质目标:</p> <p>(1)培养严谨态度，保证图纸准确合实际。</p> <p>(2)树立规范意识，遵循标准，责任意识。</p> <p>(3)提升协作力，会审中积极沟通提质。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)掌握绘图规范、图例标注及材料表示。</p> <p>(2)了解节点处理与工艺的图纸表达。</p> <p>(3)知晓深化流程、重点及专业协调要点。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)能独立绘制整套施工图。</p> <p>(2)具备方案深化能力，衔接设计与施工。</p> <p>(3)熟练用 CAD 高效绘图改图。</p> <p>(4)能识读主体图纸，协调装饰与结构。</p> <p>(5)具备图纸审改能力，修正错误矛盾。</p>	<p>教学内容:</p> <p>施工图深化设计流程、节点构造绘制、规范衔接技巧。</p> <p>教学模式:</p> <p>案例教学+任务驱动+实操训练。</p> <p>教学方法:</p> <p>图纸拆解分析、分组协作绘图。</p> <p>教学条件:</p> <p>配备绘图软件的实训室，规范手册及案例图集。</p> <p>教师要求:</p> <p>具备丰富深化设计经验，精通工艺与绘图规范。</p> <p>考核方式:</p> <p>设计成果（60%）+过程表现（30%）+规范符合（10%）。</p> <p>校内外实训基地要求:</p> <p>校内有计算机绘图工位及展示设备，校外对接设计企业提供真实项目深化场景。</p>	<p>必修课程</p>	<p>30 学时 1 学分</p>

4	建筑装饰设计实训 (318080261)	<p>(1)对指定户型进行实地测量,记录空间尺寸、门窗位置、管线走向等数据,绘制原始结构图,为设计提供精准依据。</p> <p>(2)根据用户需求与户型特点,完成空间功能布局设计,绘制平面布局草图,包括家具摆放、动线规划等,并标注尺寸。</p> <p>(3)进行立面设计,绘制主要墙面装饰造型、材料选用及节点详图,如电视背景墙、沙发背景墙等设计方案。</p> <p>(4)选择装饰材料与色彩搭配,制作材料样板册,说明材料的质感、规格及适用部位,体现设计风格。运用CAD、3DMAX 等软件绘制全套装饰设计施工图,包括平面、立面、剖面及节点图,确保图纸规范准确。</p> <p>(5)制作设计效果图,通过渲染软件呈现空间整体效果,包括灯光、材质、家具陈设等,增强设计表现力。</p> <p>(6)编写设计说明,阐述设计理念、功能分区、材料运用及技术要点,配合图纸进行完整呈现。</p> <p>(7)参与模拟设计汇报,向“客户”展示设计方案,解答疑问并优化设计,提升沟通与应变能力。</p>	<p>素质目标:</p> <p>(1)培养严谨细致的设计态度,确保设计方案与图纸数据准确无误,符合行业规范。</p> <p>(2)树立以用户为中心的设计理念,注重满足实际需求,平衡美观与实用性。</p> <p>(3)增强创新思维,在设计中融入独特创意,形成个性化设计风格。</p> <p>(4)强化责任意识,对设计成果负责,不断完善方案以达到最佳效果。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)掌握建筑装饰设计的基本原理、空间布局方法及人体工程学应用知识。</p> <p>(2)熟悉各类装饰材料的性能、特点及搭配技巧,了解其在设计中的应用规范。</p> <p>(3)了解设计软件的操作要点及绘图规范。</p> <p>(4)知晓设计方案的表达方法,包括图纸绘制、效果图制作及设计说明编写要求。</p> <p>(5)掌握设计方案汇报的基本流程与技巧,了解客户沟通的要点。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)能独立完成指定空间的实地测量与原始结构图绘制,保证数据精准。</p> <p>(2)具备空间功能布局设计能力,能合理规划空间,满足使用需求。</p> <p>(3)熟练运用设计软件绘制全套施工图与效果图,准确表达设计意图。</p> <p>(4)能根据设计方案选择合适的装饰材料与色彩,制作材料样板册。</p> <p>(5)具备设计方案汇报与沟通能力,能清晰阐述设计思路并回应疑问。</p>	<p>教学内容:</p> <p>(1)实地量房、绘制原始户型图,掌握量房工具的使用与原始结构图绘制步骤和技巧。</p> <p>(2)空间布局设计,训练分区、动线及家具布置能力。</p> <p>(3)装饰材料及色彩搭配,材料的特性原理并实战应用。</p> <p>(4)软件实操,强化 CAD、3DMAX 等操作技能。</p> <p>(5)方案 PPT 制作与汇报,装饰方案设计说明的编写及汇报技巧。</p> <p>教学模式:</p> <p>采用“项目驱动+实操训练”模式,以实际户型为载体,通过实操、指导、点评提升能力。</p> <p>教学方法:</p> <p>案例教学:分析案例,学设计思路。 实操训练:完成项目,教师指导。 小组讨论:交流难点启优化方案。</p> <p>教学条件:</p> <p>配备设计软件的机房,提供测量工具、材料样板。备有户型图纸、案例及材料库。</p> <p>教师要求:</p> <p>有丰富装饰设计经验,熟软件与教学。能精准指导,善组织交流,提升学生设计与表达力。</p> <p>考核方式:</p> <p>过程考核(40%)+成果考核(60%)</p> <p>校内外实训基地要求:</p> <p>校内有实训机房工位及 PPT 多媒体展示设备,校外对接设计企业提供真实项目装饰设计任务。</p>	必修 课程	30 学时 1 学分
---	-------------------------	---	---	---	----------	---------------

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

5	建筑装饰岗位综合实训 (318080271)	(1)对接模拟客户需求,完成装饰项目洽谈,梳理功能诉求、预算范围及风格偏好,形成需求分析报告。 (2)依据需求设计整套装饰方案,含平面布局、效果表现及材料清单,运用 CAD 绘制施工图、3DMAX 制作效果图。 (3)编制项目成本预算,完成材料询价、工程量核算及报价单编制,控制成本在客户预算内。 (4)模拟施工组织管理,制定进度计划,协调木工、瓦工等工种进场顺序,解决施工中的材料替换、尺寸调整等问题。组织图纸会审,向模拟施工方交底技术细节,回应工艺、节点疑问,根据反馈优化图纸。 (5)进行项目中期检查,核对施工与设计的一致性,记录偏差并提出整改方案,确保工程质量。 (6)参与项目竣工验收模拟,对照设计方案与规范,检查装饰效果、材料达标及安全性能,形成验收报告。	素质目标: (1)培养客户服务意识,在洽谈中倾听、树立职业责任感。 (2)强化团队协作精神,在项目中主动沟通配合,共同推进任务完成。 (3)养成严谨务实作风,确保设计方案、预算数据及验收结果的准确性。 (4)提升抗压应变能力,面对施工调整、客户质疑等问题时灵活应对。 知识目标: (1)掌握装饰项目全流程管理知识,包括洽谈技巧、方案设计规范及验收标准。 (2)熟悉材料性能、市场价格及施工工艺,能合理选型与核算成本。 (3)了解施工组织计划编制要点,知晓各工种协调逻辑及进度管控方法。 (4)掌握图纸会审与技术交底的核心要点,明确各专业衔接规范。 能力目标: (1)能独立完成客户需求分析与方案设计,熟练运用设计软件呈现成果。 (2)具备成本预算编制与控制能力,精准核算工程量并制定合理报价。 能统筹施工组织管理,协调解决现场技术与进度偏差。	教学内容: (1)客户洽谈与需求分析。 (2)建筑装饰工程全案设计。 (3)利用软件进行成本预算编制。 (4)施工组织与现场协调。 (5)图纸会审及竣工验收。 教学模式: “全流程项目模拟+岗位实践”,以真实案例为载体,分组轮岗强化综合技能。 教学方法: 案例教学、实战演练(模拟洽谈、施工)、分组协作、复盘点评。 教学条件: 配备设计软件实训室,装饰施工实训室、材料样本、预算模板、验收表单及洽谈场景。 教师要求: 具备项目全流程经验,能指导设计、施工及沟通,解决跨环节问题。 考核方式: 过程考核(40%,含协作、进度)成果考核(60%,评方案、预算、报告质量)。 实训基地要求: 校内设模拟施工与洽谈区;校外对接3家以上企业,提供真实岗位实践。	必修课程	30 学时 1 学分
6	装饰工程 计量与计价 实训 (318080281)	(1)依据住宅装饰施工图,划分墙面、地面等分项工程,明确各项目工作内容与计量范围。 (2)按照清单计价规范,计算吊顶龙骨、墙面抹灰、地砖铺贴等分项工程的工程量,编制工程量清单,确保项	素质目标: (1)养严谨细致的职业态度,确保工程量计算与造价文件编制准确无误。 (2)树立规则意识,严格遵循计价规范与定额标准,保证造价成果的合规性。 (3)增强责任意识,对编制的造价文件质量	教学内容: 清单与定额应用:讲计价规范、定额组成及分项划分。工程量计算:训练墙、地、顶等分项计算技能。造价文件编制:学招标控制价、投标报价编制。软件实操:教计价软	必修课程	30 学时 1 学分

		<p>目完整、数量准确。</p> <p>(3)套用当地装饰工程定额，结合市场价格信息，计算各分项工程的费用，汇总得出分部分项工程费。</p> <p>(4)计算措施项目费、其他项目费及规费、税金，完成单位工程招标控制价或投标报价的编制，形成完整造价文件。</p> <p>(5)运用计价软件完成工程量计算与报价编制，生成电子造价文件，熟悉软件操作流程与功能应用。</p> <p>(6)参与造价文件校核，对照图纸与规范检查工程量计算、定额套用、费用计取的准确性，修改完善造价成果。</p> <p>(7)开展模拟投标报价对比分析，分组对同一项目的造价文件进行互评，分析差异原因，优化报价策略。</p>	<p>负责，为工程招投标与结算提供可靠依据。</p> <p>(4)强化成本控制理念，在计价中兼顾经济性与合理性，培养造价优化思维。</p> <p>知识目标：</p> <p>(1)掌握《建设工程工程量清单计价规范》及地方装饰工程定额的适用规则。</p> <p>(2)熟悉装饰工程工程量计算规则与清单项目设置要求。</p> <p>(3)了解人工、材料、机械台班价格的组成与市场询价方法。</p> <p>(4)知晓装饰工程造价的构成及计算程序。</p> <p>(5)掌握计价软件的基本操作方法与造价文件的编制流程。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1)独立识读图纸，准确划分分项工程并计算工程量。</p> <p>(2)具备清单编制能力，套用定额完成计算。</p> <p>(3)能运用计价软件完成造价文件编制。</p> <p>(4)具备造价校核能力，发现并纠正错误。</p> <p>(5)能根据工程变更调整造价，掌握价款调整的方法与技巧。</p>	<p>件录入、套定额及费用计算。</p> <p>教学模式：</p> <p>“任务驱动+软件实操”，以图纸为载体，经案例教学、分组实训强化计价应用。</p> <p>教学方法：</p> <p>(1)案例教学：解析造价案例，演示计算。上机完成造价编制。分组交换文件纠错。</p> <p>(2)模拟招投标：报价编制与分析。</p> <p>教学条件：</p> <p>计价软件机房，提供图纸、规范及定额。案例、价格信息及文件范本。</p> <p>教师要求：</p> <p>懂造价知识，熟计价规范与定额。有实操经验，能指导计价软件操作。有计算与软件操作技巧。</p> <p>考核方式：过程考核（40%）成果考核（60%）。</p>		
7	<p>岗位实习 (一) (318080291)</p>	<p>(1)跟随施工师傅熟悉工程项目现场管理流程，参与班前安全技术交底，记录施工重点与安全注意事项，协助整理交底资料。</p> <p>(2)进行材料进场管理，核对材料规格、数量与质量证明文件，参与材料抽样送检，填写材料进场验收记录。</p> <p>(3)参与施工现场巡检，记录施工工艺要点，协助检查工序质量并整理问题清单。</p> <p>(4)测量放线，使用卷尺、水准仪等工具完成标高复核、控制线弹设，学习测量数据记录与复核方法。</p>	<p>素质目标：</p> <p>(1)培养爱岗敬业精神，遵守单位制度，服从岗位安排，展现良好职业素养。</p> <p>(2)树立安全意识，关注现场安全风险，养成规范操作习惯。</p> <p>(3)增强吃苦耐劳精神，适应现场环境，积极参与实践操作。</p> <p>(4)提升沟通能力，主动与他人交流，学会清晰传递信息。</p> <p>知识目标：</p> <p>(1)了解工程项目的组织架构、岗位分工及现场管理流程，熟悉施工工艺与质量标准。</p> <p>(2)掌握常用装饰材料的种类、性能及进场</p>	<p>教学内容：</p> <p>客户洽谈与需求分析、全案设计、成本预算、施工协调、图纸会审及竣工验收。</p> <p>教学模式：</p> <p>“全流程项目模拟+岗位实践”，以真实案例为载体，分组轮岗强化技能。</p> <p>教学方法：</p> <p>案例教学、实战演练、分组协作、复盘点评。</p> <p>教学条件：</p>		

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

		<p>(5)参与施工资料整理,协助填写施工日志、隐蔽工程验收记录等资料,分类归档,熟悉资料编制要求。</p> <p>(6)观摩设计师现场交底,了解施工图纸与现场的衔接要点,记录设计变更内容。</p> <p>(7)每周撰写实习报告,记录学习内容、实操心得与问题反思,最后形成完整实习总结,提炼岗位认知与技能收获。</p>	<p>验收基本要求。</p> <p>(3) 知晓装饰测量原理、工具及放线流程。</p> <p>(4) 了解装饰工程施工资料组成与编制,如施工日志、验收记录的填写要求。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1) 能协助完成材料进场验收与记录,初步识别材料质量是否符合要求。</p> <p>(2) 具备施工现场观察与学习能力,能理解施工工艺要点;能辅助测量放线,正确使用工具。</p> <p>(3) 能清晰表达实习所遇问题与需求,具备基本的现场沟通协调能力。</p>	<p>设设计软件实训室,备材料样本、预算模板等;配洽谈场景。</p> <p>教师要求:</p> <p>有全流程经验能指导设计、施工及沟通,解决跨环节问题。</p> <p>考核方式:</p> <p>过程(40%)+成果(60%,评方案预算 验收报告)。</p> <p>实训基地要求:</p> <p>校内设模拟区;校外对接多家以上装饰企业,提供真实的实习岗位。</p>	<p>必修课程</p>	<p>432 学时 18 学分</p>
<p>8</p>	<p>岗位实习 (二) (318080292)</p>	<p>(1)独立负责分项工程班前交底,根据施工计划讲解当日工序的技术要点、质量标准及安全注意事项,记录交底内容并督促班组执行。</p> <p>(2)材料进场验收,核对材料、规格与设计文件的一致性,抽样检测关键性能指标,独立编制验收报告。</p> <p>(3)负责墙、地面等工程质量巡检,使用靠尺、塞尺等工具实测实量,判定质量是否达标,对不合格项下达整改单并跟踪。</p> <p>(4)工程施工资料编制,独立填写隐蔽工程验收记录、分部分项工程检验批等资料。</p> <p>(5)参与设计评估,结合施工实际分析变更对工期、成本的影响,提出实施建议,跟踪变更执行并编制变更台账。</p> <p>(6)协助管理施工班组,合理分配作业任务,跟踪施工进度,协调解决班组间工序衔接问题,按计划推进。</p>	<p>素质目标:</p> <p>(1)培养解决问题的担当精神,面对施工矛盾能主动思考解决方案,不推诿回避。</p> <p>(2)提升职业韧性,在工期压力或质量问题中保持积极心态,高效推进工作。</p> <p>(3)增强团队领导力,在班组协调中学会统筹安排,带动团队达成目标。</p> <p>(4)持续改进,通过复盘总结不断优化工作方法,提升岗位效能。</p> <p>知识目标:</p> <p>(1)掌握装饰工程项目各岗位的核心职责及协同机制,理解管理流程的关键节点。</p> <p>(2)熟悉分项工程的工艺及质量通病防治。</p> <p>(3)掌握装饰材料的进场检测标准、抽样方法及不合格材料的处理流程。</p> <p>(4)知晓装饰工程测量仪器的操作原理、校准方法及复杂空间的放线技巧。</p> <p>(5)熟悉施工资料的审批流程及验收规范,掌握隐蔽工程等关键资料的编制要点。</p> <p>能力目标:</p> <p>(1)能组织班前交底,传递技术要求。具备</p>	<p>教学内容:</p> <p>装饰施工流程,现场管理、材料验收及质量把控;图纸会审,解决施工技术问题。</p> <p>教学模式:</p> <p>“跟岗实践+导师指导”,学生驻场参与实际项目,结合定期集中研讨。</p> <p>教学方法:</p> <p>现场观摩、导师示范教学、任务实操演练、周总结反馈。</p> <p>教学条件:</p> <p>提供施工规范、安全防护装备,实习日志记录本。</p> <p>教师要求:</p> <p>具备丰富经验,能现场指导实操,协调实习资源。</p> <p>考核方式:</p> <p>过程考核(60%)含平时出勤、实操表现;成果考核(40%)评实习报告与项目参与度。</p>	<p>必修课程</p>	<p>192 学时 18 学分</p>

		(7)完成岗位实习报告,分析岗位技能掌握情况,对比岗位实习(一)的进步与不足,制定能力提升计划。	材料进场验收能力。 (2)能独立开展巡检,发现问题并整改。 (3)熟练操作精密测量仪器,独立完成复杂空间的测量放线与数据处理。 (4)具备编制完整装饰工程资料的能力,能组织验收并解决资料问题。	校外实训基地要求: 校外对接多家装饰企业,提供真实岗位。		
9	毕业设计 (318080301)	(1)确定毕业设计选题,选择住宅、商业空间等装饰项目,撰写选题报告明确设计目标与研究方向。 (2)开展调研,收集项目案例、客户需求及规范要求,分析空间功能、风格定位及技术难点,形成调研报告。 (3)完成方案设计,绘制布局、立面图及效果图,确定风格、材料选用与空间规划,提交初步设计方案。 (4)进行施工图深化设计,细化节点构造、标注材料规格与施工工艺,确保图纸符合施工要求 (5)编制预算书,计算工程量,完成造价分析,提出成本控制建议。 (6)制作毕业设计成果,包括设计说明、图纸、效果图及预算书,按规范排版装订,准备答辩演示材料。 (7)中期检查汇报进展,根据指导教师意见修改完善设计成果。 (8)参加答辩,陈述设计思路、技术及创新点,回答评委提问,根据反馈进行最终优化。 (9)毕业设计可以是下列形式:与实习相关的高质量岗位实习报告、专业专题论文、大赛获奖作品。	素质目标: (1)培养自主创新精神,在设计中体现专业个性与创造力。 (2)树立严谨态度,保障设计成果完整、计算数据准确。 (3)增强综合运用能力,融合多门专业知识解决设计实际问题。 (4)提升抗压能力,按修改要求高效推进工作、保证成果质量。 (5)强化职业规划意识,通过毕业设计明确职业方向与提升空间。 知识目标: (1)掌握装饰工程从调研、设计到预算的全流程知识。 (2)熟悉不同空间设计规范、防火要求及人体工程学应用标准。 (3)知晓装饰工程预算编制流程及成本优化理论方法。 (4)掌握设计成果规范化表达与答辩技巧。 能力目标: (1)独立完成装饰项目调研分析,精准把握业主设计需求。 (2)具备综合设计能力,将创意转化为可行的装饰方案与成果文件。 (3)熟练运用设计软件协同设计,高效呈现设计方案成果。 (4)具备成果汇报能力,答辩中清晰表达设计思路与创新点。	教学内容: (1)选题、调研、报告撰写。 (2)综合设计:方案创意、施工图深化及材料工艺整合。 (3)造价编制:结合设计的工程预算编制与成本分析方法 (4)成果整合与答辩:学习成果排版、演示制作答辩技巧。 教学模式: “导师指导+自主完成”,学生独立开展设计,指导教师定期辅导,通过中期检查与毕业答辩把控毕业设计质量。 教学方法: 个性化指导、案例借鉴、小组交流 教学条件: 提供设计软件、案例库及设计规范手册。配备答辩场地、多媒体设备及展示板等成果演示设施。安排行业专家参与指导与答辩,提供前沿行业视角。 教师要求: 具备丰富经验,能指导不同类型项目设计。善于引导学生自主思考,在关键节点给予方法指导。熟悉毕业设计规范与答辩要求。 考核方式: 过程考核(40%)成果考核(60%)	必修 课程	300学时 8学分

（四）课程设置要求

1.落实立德树人根本任务。优化建筑装饰专业德技并修、工学结合育人路径，深挖行业思政育人点，从装饰施工安全规范中渗透责任担当，从古建修复项目中传递文化精神。把劳模、劳动、工匠精神融入教学，通过工匠经验分享、公益装饰改造等活动，提升学生职业操守与社会责任感。

2.校企共建课程开发中心，联合本地头部装饰企业组建课程开发中心。吸纳企业技术骨干、学校专业教师、职业教育专家参与。对接装饰施工员、设计师等岗位标准，结合装饰工程工序流程和典型项目，更新《建筑装饰装修施工技术》课程内容，开发《装配式建筑装饰装修技术》《适老化装饰设计》《全屋定制与智能化设计》等新课程，确保课程内容与行业需求同步。

3.改革课程教学模式，适应新时代学生学习方式和成长规律。针对《计算机辅助设计实训》《建筑装饰施工图绘制与深化设计实训》《建筑装饰设计实训》《建筑装饰岗位综合实训》等实践课程，创设虚拟仿真施工场景、企业真实项目现场等教学场景；理论课程采用案例教学、项目化教学等模式。创新课业评价方式，如《建筑装饰工程计量与计价》课程采用“软件操作+投标报价方案”综合评价，《岗位实习》采用企业导师与学校教师联合评价，持续提升教学质量。创设多样化教学场景，创新课业评价方式，持续提升教学质量。

4.推动教学数字化转型，在《建筑装饰设计》《BIM 技术应用》等专业核心课程中融入人工智能，探索生成式 AI 辅助图纸设计的互动教学；运用数字技术打造虚拟装饰工地、线上实训平台等教学空间。推动学生学业评价数字化，实现教师教学评价数字化，优化教学策略。

5.深化岗课赛证融通，将技能大赛内容融入专业核心课程；对接“室内设计”“建筑装饰装修数字化设计”“建筑装饰施工员”等职业技能等级证书标准，调整课程模块，《建筑装饰设计》课程增设证书考核相关内容。学生参赛成绩或取得的证书可折算为对应课程学分，提升职业竞争力。

6.推进新型现代学徒制培养。校企共同制定学徒培养方案，企业选派经验丰富的装饰工程师作为师傅，学校教师作为导师，共同带徒。在岗位实习中安排学徒岗位，学生参与实际装饰项目的材料采购、现场管理等工作，师傅全程指导，实现“做中学、学中做”。

7.强化现场工程师培养。在课程中增设现场问题处理模块，结合企业真实项目，让学生参与现场技术交底、质量巡检等工作，培养学生解决现场复杂工程问题的能力。

8.鼓励学生参加专业技能大赛取得专业相关职业技能等级证书。建立大赛获奖成果、职业资格证书与学分的转换机制，按相关规定折算相应学分。

（1）职业资格证书学分置换要求

序号	职业资格证书名称	职业资格证书等级及可置换学分、成绩			职业资格证可以置换的专业必修课程	备注
		等级	学分	成绩		
1	建筑装饰装修数字化设计职业技能等级证书	中级	4	优秀	建筑装饰设计 建筑装饰施工图 绘制深化设计	
2	室内设计职业技能等级证书	中级	4	优秀	建筑装饰设计 建筑装饰施工图 绘制与深化设计	
3	建筑信息模型(BIM)职业技能等级证书	中级	3	优秀	BIM 技术应用	
4	建筑工程识图职业技能等级证书	中级	3	优秀	建筑装饰制图与 识图	

(2) 技能竞赛学分置换要求

类型	获奖等级		可置换对象			备注
			课程类型	学分/项	成绩	
技能竞赛	国家级职业院校技能大赛	一等奖	专业技能课、专业必修课、专业限选课	6	优秀	以团队形式参赛，所有成员均可获学分置换。
		二等奖		4	优秀	
		三等奖		4	优秀	
	省级职业院校技能大赛	一等奖		4	优秀	
		二等奖		2	良好	
		三等奖		2	良好	

(五) 课程体系结构分析表

按三类课程统计							
统计项	总数	A类数	A类占比	B类数	B类占比	C类数	C类占比
课程门数	50	15	30.0%	25	50.0%	10	20.0%
总学时数	2788	468	16.7%	1200	43.0%	1120	40.3%
总学分数	151	30	19.8%	74	49.0%	47	31.2%
公共基础课程门数	19	12	63.1%	7	36.9%	0	0
专业技能课程门数	21	3	14.3%	18	85.7%	9	0
专业实践课程门数	9	0	0	0	0	9	100%
公共基础课程学时数	756	372	49.2%	384	50.8%	0	0
专业技能课程学时数	912	96	10.5%	816	89.5%	0	0
专业实践课程学时数	1104	0	0	0	0	1104	100%
其他课程学时数	16	0	0	0	0	16	100%

备注：A类为纯理论课程；B类为理实一体课程；C类为纯实践课程。

七、教学进程总体安排

(一) 教学周数分学期分配表

单位：周

分类 学期	理实一体 教学	综合实践 教学	入学教育 与军训	岗位实习	毕业设计	考试	机动	合计
第一学期	16	0	3	0	0	1	0	20
第二学期	16	2	0	0	0	1	1	20
第三学期	16	2	0	0	0	1	1	20
第四学期	16	2	0	0	0	1	1	20
第五学期	0	0	0	18	0	1	1	20
第六学期	0	0	0	8	10	1	1	20
总计	64	6	3	26	10	6	5	120

(二) 教学历程表

学 年	学 期	周次																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一	1	☆	☆	☆	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	:
	2	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	○	○	△	:
二	3	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	~	○	○	△	:
	4	~	~	~	~	~	~	~	~	*	~	~	~	~	~	~	~	○	○	△	:
三	5	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	□	●	●	●	●	●	●	△	:
	6	●	●	●	●	●	●	●	●	/	/	/	/	/	◎	/	/	/	/	△	:

图注：☆入学教育与军训；~理实一体教学；○综合实践教学；△机动；：考试；

*美育实践（在第4学期开设）；□就业创业实践；◎毕业教育；●岗位实习；

/ 毕业设计；就业创业实践、毕业教育融入岗位实习环节。

(三) 专业教学进程表

专业教学进程安排表 (理工类)

专业: 建筑装饰工程技术

专业代码: 440102

学制: 三年

使用专业类别: 普通大专

课程性质 课程属性	序号	课程代码	课程名称	考试考查		总学 分 2 (3 选 2)	理论 学时 32	实践 学时	第 1 学期		第 2 学期		第 3 学期		第 4 学期		第 5 学期		第 6 学期		
				考试	考查				学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时
公共基础课	必修课	1	023050011	思想道德与法治	1	3	48	24	24	48	3										
		2	023020031	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	2	32	16	16			32	2								
		3	023040041	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	3	48	40	8					48	3						
		4	023010021	形势与政策	1-4	2	32	32		8	0.5	8	0.5	8	0.5	8	0.5				
		5	024040011	体育与健康	1-4	8	128	16	112	32	2	32	2	32	2	32	2				
		6	007010031	军事理论		2	2	36	36			36	2								
		7	424070021	劳动教育与实践	1-2	2	32	16	16	16	1	16	1								
		8	024030051	大学生心理健康教育	1-2	2	32	16	16	16	1	16	1								
		9	007010032	职业发展与就业指导	1-2	1	16	16		8	0.5	8	0.5								
		10	007010033	创新创业教育	3-4	1	16	16						8	0.5	8	0.5				
		11	024020132	高职应用数学	1 2	3	48	48		48	3										
	12	021010011	大学英语	1-2	8	128	128		64	4	64	4									
	13	016040041	信息技术与人工智能	1 2	4	64	32	32			64	4									
	14	024070001	国家安全教育		1	16	16		16	1											
	15	024050017	中华优秀传统文化		2	1 (3 选 1)	16	16				16	1								
	16	024020133	大学物理		2							16	1								
	17	024020134	大学化学		2							16	1								
	18	024030011	应用文写作		3	2 (3 选 2)	32	32						16	1						
	19	024030021	大学语文		3									16	1						
	20	024050033	职业素养		3									16	1						
	21	420040181	艺术类课程 (8 选 1)		3	1	16	16					16	1							
	22	424030441	马克思主义理论类及党史国史类课程 (10 选 1)		2	1	16	16				16	1								
小计						47	756	532	224	256	16	308	19	144	9	48	3				
专业技能课	(专业基础课程)	23	118080011	建筑装饰制图与识图	1	3	48	20	28	48	3										
		24	118080021	建筑装饰材料与构造	1	3	48	20	28	48	3										
		25	118080031	设计构成	2	2	32	16	16			32	2								
		26	118080041	计算机辅助设计	2	3	48	20	28			48	3								
		27	118080051	建筑装饰表现技法	2	2	32	16	16			32	2								
		28	118080061	建筑工程法规	1	2	32	16	16	32	2										
		29	118080071	建筑设备基础	1	2	32	16	16	32	2										
		30	118080081	建筑室内效果图制作	3	3	48	20	28					48	3						
		31	218080091	建筑装饰设计	3	4	64	20	44					64	4						
		32	218080101	建筑装饰装修施工技术	3	4	64	20	44							64	4				
	33	218080111	建筑装饰施工图绘制与深化设计	3	4	64	20	44					64	4							
	34	218080121	建筑装饰工程计量与计价	4	4	64	20	44							64	4					
	35	218080131	建筑装饰工程项目管理	4	3	48	24	24							48	3					
	36	218080141	BIM 技术应用	4	3	48	20	28					48	3							
	37	518080151	装配式建筑装饰装修技术	4	2 (2 选 1)	32	16	16								32	2				
	38	518080161	适老化装饰设计	4	2 (2 选 1)	32	16	16									32	2			
	39	518080171	建筑装饰工程绿色建造与环境管理	4	2 (2 选 1)	32	16	16								32	2				
	40	518080181	建筑装饰工程信息管理	4	3 (2 选 1)	48	16	32									48	3			
	41	518080191	建筑装饰幕墙施工技术	4	3 (2 选 1)	48	16	32										48	3		
	42	518080201	全屋定制与智能化设计	4	2 (2 选 1)	32	16	16									32	2			
	43	518080211	建筑装饰工程招投标与合同管理	4	2 (2 选 1)	32	16	16										32	2		
	44	518080221	建筑装饰工程质量与安全管理	4	2 (2 选 1)	32	16	16											32	2	
	45	518080231	AI 与智能装饰设计应用	5	2	32	32	0										32	2		
	46	518080241	装饰行业就业与职场适应	5	2	32	32	0										32	2		
	47	518080251	建筑装饰项目实战技能	5	2	32	32	0										32	2		
	小计						57	912	428	484	160	10	112	7	224	14	368	20	96	6	
	专业实践课	48	318080231	专业认知实习	2	1	30	0	30				30	1							
49		318080241	计算机辅助设计实训	2	1	30	0	30				30	1								
50		318080251	建筑装饰施工图绘制与深化设计实训	3	1	30	0	30					30	1							
51		318080261	建筑装饰设计实训	3	1	30	0	30					30	1							
52		318080271	建筑装饰岗位综合实训	4	1	30	0	30							30	1					
53		318080281	装饰工程计量与计价实训	4	1	30	0	30								30	1				
54		318080291	岗位实习 (一)	5	18	432	0	432										432	18		
55		318080292	岗位实习 (二)	6	8	192	0	192												192	8
56		318080301	毕业设计	6	10	300	0	300												300	10
小计						42	1104	0	1104			60	2	60	2	60	2	432	18	492	18
其他	57		入学教育与军事训练	1	3				3 周	3											
	58		就业创业实践	5	1												1 周	1			
	59		美育实践	4	1	16	0	16							16	1					
	60		机动、考试	1-6					1 周		2 周		2 周		2 周		2 周			2 周	
总计						151	2788	960	1828	416	29	480	28	428	25	444	26	528	25	492	18

(四) 教学学时分配表

项目		学时数	百分比
理论教学学时分配	公共基础课程中的理论教学学时	532	19.1%
	专业技能课程中的理论教学学时	428	15.4%
	合计	960	34.5%
实践教学学时分配	公共基础课程中的实践教学学时	224	8.0%
	专业技能课程中的实践教学学时	1588	56.9%
	其他课程中的实践教学学时	16	0.6%
	合计	1828	65.5%
公共基础课程总学时		756	27.1%
专业技能课程总学时		2032	72.9%
选修课程学时分配	公共基础选修课程	64	2.3%
	公共基础限选课程	80	2.9%
	专业拓展(限选)课程学时	240	8.6%
	合计	384	13.8%
总教学学时	2788	选修课程学时占总教学学时的比例	13.8%
		实践教学学时占总教学学时的比例	65.5%

(五) 公共基础(限选)课程开设一览表

课程序号	课程名称	学分	开设学期	备注
1	中华优秀传统文化	1	2	三选一
2	大学物理	1	2	
3	大学化学	1	2	
4	应用文写作	1	3	三选二
5	大学语文	1	3	
6	职业素养	1	3	
7	艺术导论	1	3	八门课程任选一门 (非艺术类专业学生 至少选修1门)
8	音乐鉴赏	1	3	
9	美术鉴赏	1	3	
10	影视鉴赏	1	3	
11	舞蹈鉴赏	1	4	
12	书法鉴赏	1	4	
13	戏剧鉴赏	1	4	
14	戏曲鉴赏	1	4	
15	马克思主义基本原理概论	1	2-4	任选一门 在线学习
16	大学生马克思主义素养	1	2-4	
17	延安精神概论	1	2-4	
18	红船精神与时代价值	1	2-4	
19	东北抗联精神	1	2-4	
20	中国红色文化精神	1	2-4	
21	中国共产党简史	1	2-4	
22	中华民族共同体概论	1	2-4	
23	世界舞台上的中华文明	1	2-4	
24	中国近代史	1	2-4	

(六) 公共基础任选课程开设一览表

课程序号	课程名称	学分	学时	开设学期	授课方式
1	专升本数学（一）	2	32	3	集中面授
2	专升本数学（二）	2	32	4	集中面授
3	专升本英语（一）	2	32	3	集中面授
4	专升本英语（二）	2	32	4	集中面授
5	演讲与口才	2	32	2-4	集中面授
6	社交礼仪	2	32	2-4	集中面授
7	微机维修技术	2	32	2-4	集中面授
8	平面设计	2	32	2-4	集中面授
9	吉他演奏	2	32	2-4	集中面授
10	书法鉴赏	2	32	2-4	集中面授
11	运动与减脂	2	32	2-4	集中面授
12	体育欣赏	2	32	2-4	集中面授
13	快易网球	2	32	2-4	集中面授
14	中国精神	1	16	2-4	集中面授
15	工匠精神	1	16	2-4	集中面授
16	筑梦中国	1	16	2-4	集中面授
17	英语口语	2	32	2-4	集中面授
18	市场营销	2	32	2-4	集中面授
19	公共关系学	2	32	2-4	集中面授
20	《西游记》的智慧启迪	2	32	2-4	集中面授
21	老子的人生智慧	2	32	2-4	集中面授
22	武术与健康	2	32	2-4	集中面授
23	中国古典诗词中的品格与修养	2	32	2-4	集中面授
24	集邮与收藏	2	32	2-4	集中面授
25	普通话达标	2	32	2-4	集中面授
26	大学英语阅读与欣赏	2	32	2-4	集中面授
27	绿色技术与创新	2	32	2-4	集中面授
28	形体训练	2	32	2-4	集中面授
29	影视鉴赏	2	32	2-4	集中面授
30	人口与可持续发展	2	32	2-4	集中面授
31	多媒体应用技术	2	32	2-4	集中面授
32	心理解析与疗愈	2	32	2-4	集中面授
33	积极心理学	2	32	2-4	集中面授
34	心理认知与素质训练	2	32	2-4	集中面授
35	趣味单词速记	2	32	2-4	集中面授
36	趣谈文学名人	2	32	2-4	集中面授
37	健身气功	2	32	2-4	集中面授
38	美学基础	2	32	2-4	集中面授

39	音乐鉴赏	2	32	2-4	集中面授
40	舞蹈鉴赏	2	32	2-4	集中面授
41	DV 制作	2	32	2-4	集中面授
42	平面广告设计	2	32	2-4	集中面授
43	体育健康与素质拓展	2	32	2-4	集中面授
44	恋爱心理与自我成长	2	32	2-4	集中面授
45	文学修养与大学生活	2	32	2-4	集中面授
46	篮球进攻技术	2	32	2-4	集中面授
47	心理游戏与成长训练	2	32	2-4	集中面授
48	应急救援	2	32	2-4	集中面授
49	海洋与人类	2	32	2-4	集中面授
50	证券投资	2	32	2-4	集中面授
51	生态文明与人类未来	2	32	2-4	集中面授

备注：学生在校期间公共基础任选课程不低于 2 门，获取学分不得低于 4 学分。

八、实施保障

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评价、质量管理等方面。

（一）师资队伍

将师德师风作为教师队伍建设的第一标准，以培养新时代职业教育教师团队在职业能力、技术能力、工程能力和科研能力等“四种能力”建设为着力点，按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍。

1. 队伍结构

专业课程教师配置总数：18 人			师生比：1: 20	
结构类型	类别	人数	比例 (%)	备注
职称结构	教授	3	17%	
	副教授	6	33%	
	讲师	6	33%	
	初级	3	17%	
学位结构	博士	0	0	
	硕士	16	89%	
	本科	2	11%	
年龄结构	35 岁以下	7	39%	
	36-45 岁	8	45%	
	46-60 岁	3	16%	
“双师型”教师		11	61%	
专任教师		13	72%	
专业带头人		1	5%	
兼职教师		5	28%	

本专业师生比为 1:20。高级职称教师总计占比 50%；具有硕士以上学位教师 16 人，全部具备高校教师资格。教师年龄结构以中青年为主，36-45 岁教师 8 人，“双师型”教师 11 人，占比 61%，均具备建筑装饰工程技术相关企业实践经历。专任教师队伍综合职称、年龄、工作经验，形成了合理的梯队结构。能够整合校内外优质人才资源，选聘企业高级技术人员担任行业导师，组建校企合作、专兼结合的教师团队，定期开展联合教研与技术交流。

2.专业带头人

建筑装饰工程技术专业带头人具有建筑装饰工程技术专业及相关专业副高级职称及以上职称，并具有较强的实践能力。专业带头人能够较好地把握国内外建筑装饰工程技术专业技术服务行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，主持专业建设、开展教育教学改革、教科研工作和社会服务能力强，在本专业改革发展中起引领作用。

3.专任教师

专任教师需具有高校教师资格，拥有建筑学、建筑装饰工程技术、室内设计等相关专业本科及以上学历；具备 2 年以上装饰企业设计或施工管理工作经历，达到中级及以上技术技能水平；持有一级建造师、注册室内设计师等本专业相关职业资格证书；鼓励具有境内外建筑装饰行业培训或进修背景，了解前沿设计理念与技术；熟练运用 CAD、BIM 等软件及智慧教学平台，开展混合式教学等教法改革；能挖掘课程思政元素，将工匠精神融入施工技术教学；跟踪绿色装饰、智能装修等行业前沿，参与技术研发与企业技术服务；每年至少 1 个月在装饰企业实践锻炼，每五年累计不少于 6 个月，积累实战经验。

4.兼职教师

兼职教师主要面向建筑装饰工程技术专业相关行业企业，优先聘任具备扎实专业知识与丰富实践经验的高技能人才。应聘人员需具备中级及以上专业技术职称，或持有高级工及以上职业技能等级证书。受聘教师需熟悉教育教学规律，通过学校组织的教学资格与能力认证考核。主要承担专业课程教学、实习实训指导及学生职业发展规划等教学任务，能够将装饰企业的新工艺、新技术、新标准、新设备等前沿内容深度融入课堂教学，有效指导学生完成实习实训环节。

学校对兼职教师实施动态管理机制，致力于打造一支人员稳定、教学适配性强、组织能力突出且责任心过硬的兼职教师人才库，为专业教学提供坚实保障。根据需要聘请技能大师、劳动模范、能工巧匠等高技能人才，根据国家有关要求制定针对兼职教师聘任与管理的具体实施办法。

（二）教学设施

教学设施主要包括能够满足本专业正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实训室和实训基地。

1.专业教室基本要求

本专业开展教学应有教学实训室 5 间，均配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 WiFi 环境，配备智能黑板，具备利用信息化手段开展混合式教学的条件，并具有网络安全防护措施。满足学生学习要求和现代化教学要求。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2.校内实训室（基地）基本要求

建筑装饰工程技术专业校内实训室（基地）建设完善，有力支撑实践教学。生均面积与工位数充分满足学生实操训练，保障教学质量。生均实训设备值不少于 10000 元，满足同步实训需求。配备 CAD 绘图工作站、VR 虚拟仿真系统，以及装饰施工常用工具和材料样板。校内实训室设置消防设施、应急通道及安全警示标识，保持通风良好、照明充足，划分操作区、材料区、展示区，环境整洁有序。建立实训室安全管理及设备使用登记制度，配备专职管理员，定期检修设备，记录实训耗材使用情况。

可开展 CAD 施工图绘制、3D 效果图制作、装饰材料识别与检测、墙面、地面、吊顶施工工艺实操、VR 虚拟空间设计、装饰构造节点制作等项目，覆盖设计、施工、材料等核心技能训练实训项目。同时，校内实训室满足日常教学实训、技能竞赛及职业资格认证培训需求。开展产教协同创新，与企业合作开发装饰施工标准、新型材料应用专利，联合完成技术攻关项目。作为学生创新创业实践平台，支持装饰设计方案孵化与小型工艺改良试验。建立由行业知名装饰设计师、技能大师领衔的工作室，配备常用正版化设计软件、工艺展示台及洽谈区，用于师徒制教学、前沿技术研讨、企业项目合作，培养学生创新能力与工匠精神。

校内实训室概况

实验/实训室名称	功能 (实训实习项目)	面积 (m ²)	工位数 (个)	支撑课程
基础绘图设计工作室	1. 设计构成基础练习 2. 建筑装饰表现技法快题设计 3. 建筑装饰制图与识图实践	120	80	建筑装饰制图与识图 设计构成 建筑装饰表现技法 建筑装饰设计
建筑设计实训中心	1. 各类软件制图实训 2. 建筑装饰施工图绘制 3. 建筑装饰工程计量与计价 4. 建筑装饰工程项目管理 5. 建筑装饰工程信息管理	120	80	计算机辅助设计 建筑装饰设计 建筑装饰设计实训 建筑装饰施工图绘制与深化设计 建筑装饰工程计量与计价

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案

				建筑装饰工程计量与计价实训 建筑装饰工程项目管理 建筑装饰工程信息管理
建筑装饰材料与构造展示室	1. 装饰材料性能检测实训 2. 墙面构造分层拆解实训 3. 地面铺装工艺模拟实训 4. 门窗套节点构造解析实训 5. 新型装饰材料应用模拟实训	150	80	建筑装饰材料与构造 建筑装饰装修施工技术 装配式建筑装饰装修技术
建筑装饰装修数字化设计实训室	1. BIM装饰参数化设计实训 2. 数字化软装搭配与渲染实训 3. CAD与BIM模型联动实训 4. 云端协同装饰方案设计实训 5. 数字化装饰工程量精准算	120	80	建筑装饰设计 室内效果图制作 全屋定制与智能化设计 BIM技术应用 建筑装饰施工图绘制与深化设计
虚拟仿真技术实训室	1. 虚拟装饰空间方案设计实训 2. 虚拟施工工艺模拟实训 3. 复杂节点构造虚拟拆解实训 4. 虚拟图纸会审与漫游实训 5. 工程安全事故虚拟演练实训	120	80	建筑装饰材料与构造 建筑装饰装修施工技术 装配式建筑装饰装修技术 建筑装饰工程质量与安全管理

3.校外实训基地基本要求

本专业具有稳定的校外实训基地，能够开展本专业相关实践教学实践活动，实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

(1) 实训基地涵盖装饰设计公司、建筑装饰施工企业、建材生产及销售企业等类型，需具备建筑装饰工程专业承包二级及以上资质，拥有稳定的项目来源与施工团队，能满足从方案设计、材料选型到施工管理的全流程实训需求，可同时接纳 20 人以上学生开展岗位实习。

(2) 实训基地每年接收不少于 30%的专任教师进行 1 个月以上的企业实践，根据教师教学方向安排至设计部、施工项目部或技术研发岗等技术岗位，提供参与实际项目设计、现场施工指导或新材料测试等实操机会，帮助教师积累行业一线经验。

(3) 具有 10 年以上工作经验的技术骨干或技能大师担任导师，通过施工现场示范、工艺标准讲解等方式传授施工规范，结合坚守质量底线、追求工艺精进的典型案例，培育学生严谨细致、精益求精的工匠精神与职业操守。

(4) 围绕装饰行业技术痛点开展合作研发，联合开发课程教材、虚拟仿真资源等教学材料，共同制定装饰施工工艺标准、岗位技能规范等，建立成果共享机制，将研发成果转化为教学内容或企业技术方案，实现校企互利共赢。

校外实训基地概况

校外实训基地名称	合作企业名称	合作项目	合作深度
平煤神马建工集团有限公司	平煤神马建工集团有限公司	专业认知实习、生产性实训、教师专业实践	深度合作

平顶山市深百汇房地产开发有限公司	平顶山市深百汇房地产开发有限公司	专业认知实习、生产性实训、教师专业实践	深度合作
河南新立方装饰有限公司	河南新立方装饰有限公司	专业认知实习、学生就业生产性实训、教师企业实践	深度合作
河南高饰易家装饰工程装饰有限公司	河南高饰易家装饰工程装饰有限公司	专业认知实习、教师专业实践、顶岗实习、学生就业	深度合作
平顶山业之峰装饰有限公司	平顶山业之峰装饰有限公司	学生就业、岗位实习、专业认知实习	深度合作
平顶山如一装饰设计有限公司	平顶山如一装饰设计有限公司	认知认知实习、学生就业教师企业实践	深度合作
郑州超凡装饰设计有限公司	郑州超凡装饰设计有限公司	教师专业实践	深度合作

4. 学生实习基地基本要求

建筑装饰工程技术专业校外实习实践教学基地，严格遵循《职业学校学生实习管理规定》等要求，经实地考察，筛选合法经营、管理规范、条件完备且契合产业实际与安全法规的单位，签三方协议建立稳定合作。基地提供建筑装饰设计师、家装顾问、装饰施工员、建筑装饰造价员等与专业相关岗位，覆盖产业主流技术，可接纳一定规模学生实习，配备对应数量指导教师，按要求承担实习指导与管理工作，依规定保障学生日常及安全，满足实践教学对岗位、师资、技术的多元需求，助力学生实操能力提升。

5. 支持信息化教学基本要求

适应“互联网+职业教育”新要求，全面提升教师信息技术应用能力，推动大数据、人工智能、虚拟现实等现代信息技术在专业教学中的广泛应用，积极推动教师角色的转变和教育理念、教学观念、教学内容、教学方法以及教学评价等方面的改革。加快建设智能化教学支持环境，建设能够满足多样化需求的课程资源，创新服务供给模式，服务学生终身学习。

配备高清摄像设备与稳定网络，能对施工现场关键工序、工艺操作进行实时录制或直播，支持多机位切换，满足远程观摩教学需求。搭建清晰的语音通信系统，确保师生在实训现场与远程教学端能流畅沟通。接入建筑装饰虚拟仿真平台，提供 VR 设备与实训场景对接接口，能将现场实际项目转化为虚拟训练模块，支持学生在虚拟环境中重复演练复杂工艺，与实体实训形成互补。具备稳定网络覆盖保障大数据传输、云端资源访问及在线协作需求，可流畅运行 CAD、BIM 等设计软件的云端版本。建立校企共享的数字化资源库，包含施工工艺视频、材料参数数据库、典型案例三维模型等，支持教师在线调取、更新资源，学生可随时查阅学习，实现资源动态优化。

（三）教学资源

1. 教材选用基本要求

落实《职业院校教材管理办法》，严格执行教材管理政策，选用教材时优先从国家和省两级规划教材目录中选取。思政理论课使用国务院教育行政部门统编教材，专业核心课程优先选用国家、省级规划教材，当现有教材无法满足教学需求时，结合学校人才培养定位与建筑装饰行业发展实际，补充编写融入绿色装饰、智能装修等元素的专业特色教材。成立由建筑装饰行业专家、企业资深设计师及施工工程师、校内专任教师组成的教材遴选委员会，健全教材选用与审核制度，通过规范的立项、评审、公示等程序择优选用。专业课程教材需体现建筑装饰行业的新技术、新规范、新标准、新形态，借助数字化、活页式教材形式实现内容动态更新，适应行业快速发展需求。

2. 图书文献配备基本要求

本专业的图书文献配备需以满足人才培养、专业建设、教科研等工作的实际需求为核心目标。生均图书不低于 100 册，可包括电子图书。图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：建筑装饰设计类《室内设计原理与方法》《装饰风格与流派解析》；施工技术类《建筑装饰施工工艺标准》《装饰工程质量验收规范》；材料应用类《建筑装饰材料大全》《新型装饰材料性能及施工指南》；工程管理类《装饰工程项目管理实务》《装饰工程招投标与合同管理》；信息技术应用类《BIM 在装饰工程中的应用》《装饰工程 CAD 制图规范》等。同时，需紧跟行业发展动态，及时配置与新经济相关的产业发展报告、新技术（智能家居系统集成技术）、新工艺（模块化装饰施工工艺）、新材料（可回收装饰材料）、新管理方式（装饰工程信息化管理平台应用）、新服务方式（装饰工程全流程咨询服务）等相关的图书文献，确保文献资源的时效性和实用性。

3. 数字教学资源配备基本要求

根据建筑装饰职业岗位群要求和职业资格标准，依托专业人才培养方案和课程标准，建设配备与本专业相关的教学课件、教案、微课资源，精品课、省级在线资源库等；建设建筑装饰材料与构造、装饰施工工艺过程、装饰材料性能检测、建筑装饰设计软件操作、装饰工程安全管理等课程的虚拟仿真软件，实现人人、时时、处处开放式学习与训练，满足学生和社会学习者按需、自主、柔性学习要求，促进职业教育教学改革。

（四）教学方法

教学方式多样化，将传统教学和多媒体教学相结合，积极运用在线开放课程和教学资源库等在线资源，开辟教师和学生网络空间，提升课堂教学质量。坚持以学生为中心，引导学生积极参与课堂教学，主动思考、主动学习和训练，重视课堂实践，以项目导向、任务驱动、案例探究等教学法为主线，通过项目实践、任务实施、案例讨论和分析等环

节，提高学生运用专业知识解决实际问题的能力。具体有以下教学方法：

1.案例教学法

在教师的指导下，根据教学目标和内容的需要，采用真实的工程项目案例为载体，组织学生对项目进行学习、设计、施工。

2.项目教学法

项目教学法是师生通过共同实施一个完整的“项目”工作而进行的教学活动，需要老师从实际出发，精选出一些典型装饰工程项目，说明其要求和要达到的效果后，以学生为中心，按照确定项目任务、制定计划、实施计划、检查评估的步骤开展。

3.任务驱动法

以学生小组为中心，以问题或任务驱动形成师生互动，生生合作的探究式学习氛围。教师操作示范，并可结合相关视频和课件进一步向学生展示操作的全过程，然后让学生在观看完演示后开始动手实际操作，教师巡视指导，及时纠正错误，最后教师对操作步骤进行复述，特别提醒容易出错的步骤和环节，总结要点。

4.小组讨论法

在教师精心设计和指导下，将学生划分为小型团队，围绕一个富有探究价值的议题或任务，进行合作交流与观点碰撞的教学方法。其核心在于将学习的主动权交给学生，通过同伴间的对话、辩论与协商，共同构建知识、解决问题。

5.角色扮演法

教师首先设计一个模拟真实社会情境的剧本或框架，学生则被分配不同的角色，他们需要基于角色立场进行表演、对话和决策。这个过程不仅能将抽象知识具象化，更能让学生深入体会角色的情感与动机，从而深刻理解教学内容。

6.微课翻转法

教师将核心知识点制作成微课视频，学生在课前自主学习；课堂时间则被解放出来，用于师生间的深度互动，如答疑解惑、项目协作、探究讨论等。

7.动态追踪法

教师通过课堂记录、学习分析工具等手段，系统性地追踪学生在知识掌握、技能发展及态度倾向等方面的变化过程。该方法的核心价值在于突破静态评价的局限，实时捕捉学生的成长轨迹与困难节点，从而为教师调整教学策略、实施精准干预提供依据，最终实现基于实证的个性化教学支持。

8.现场教学法

将教学场所设置在知识产生或应用的实际现场的一种实践性教学方法。教师引导学生通过实地观察、操作体验和情境分析，将抽象理论与真实情境深度融合。该方法通过强化学生的直接感知与动手实践，有效促进理论知识向实践能力的转化，深刻培养其观察分析、问题解决及职业适应能力。结合校外实训基地，进入装饰施工现场，边学软件

边去施工现场学习各工种施工过程，而且教学的载体也直接采用在建工程的图纸，让教学和实践实现无缝对接。在实践工程中看不见的构件，可以从学院的仿真模型实训室里看到。既解决了平时理论教学的困惑，又让知识得以及时的应用和实践，真正做到工学结合，收到良好教学效果。

9.直观演示法

教师通过展示实物、模型、标本，或进行示范性实验等手段，使学生利用多种感官获得感性认识，从而深入理解抽象概念的教学方法。该方法的核心在于将复杂的理论知识转化为具体、生动的表象，有效弥补学生直接经验的不足，极大地激发其学习兴趣。

10.访谈法

通过访谈者和被访谈者之间有目的的深度对话来探究知识内涵的教学方法。它并非简单问答，而是围绕核心主题设计一系列开放性问题，引导被访者阐述其观点、思路或情感体验。

（五）学习评价

完善课程考核评价体系，构建以形成性考核评价与终结性考核评价相结合的课程考核方式。本专业探索基于“知识、能力、素质”三位一体的课程形成性评价体系，评价目标科学、评价内容全面、评价主体多元、评价方法与反馈形式多样，关注学生学习过程，注重知识、能力、素质等综合评价与反馈，评价主体包括学生自己、学生学习小组、教师和企业专家等，评价方式则根据评价内容的具体内容和特点及对应的评价主体采取不同的评价方式有线上线下学习成果的多元评价，包括作品投票、调查问卷、主题讨论等多种方式。

1.公共基础课程考核

公共课程的考核以形成性考核+终结性考核为考核方式为主，根据不同课程的特点和要求采用不同的考核方式和比例进行考核评价，如：形成性考核 30%+终结性考核 70%、态度性评价占 20%+知识性评价占 10%+技能性评价占 70%+形成性考核+终结性考核各占 50%权重比。

2.专业必修考试课程考核

坚持课程的过程性和实践性考核，不断改革和完善学生学业成绩的评价制度，根据课程性质和课程定位，对学生学业成绩进行分类评价，强化对学生自主学习能力的考核评价，鼓励开展线上线下学习成果的多元评价。课程成绩包括期末成绩和平时成绩，平时成绩包括视频课件学习、测验作业、课堂提问和讨论、调研报告等。形成性考核占比 50%+终结性考核占比 50%。

3.专业必修考查课程考核

考查课程考核创新评价制度，注重实践性考核。平时成绩包括作业、课堂提问和讨

论；实践操作环节以视频、音频、文字材料、作品等形式进行保存，每门课程的实践操作环节有详细的操作要求和规范的评分标准，每次实践操作环节有必要的反馈。形成性考核占比 40%+终结性考核占比 60%。

4.专业选修课程考核

选修课考核突出实践能力和创新精神考核评价方式，建立由形式多样化的课程考核形式组成的评价体系，积极吸纳行业企业和社会参与学生的考核评价，通过多样式的考核方式，实现对学生专业技能和岗位技能的综合素质评价，激发学生自主性学习，鼓励学生的个性发展以及培养学生创新意识和创新能力，更有利于培养学生的职业能力。形成性考核占比 40%+终结性考核占比 60%。

5.独立开设的实践课程

在独立开设的实践课程和学生岗位实习和项目综合训练中，根据学生实训、实习的情况，结合在校实训考核意见和实习单位的鉴定意见进行考核，将社会评价和学生成绩直接挂钩。实践课程加强学校和企业共同管理和评价机制。通过制定实训、岗位实习计划，使实训和岗位实习实现岗位技能训练目标；完善学生岗位实习教师辅导制度，加强毕业实习过程指导；建立岗位实习管理网络平台；依据实习周记、实习鉴定、实习态度及实习报告等，由学校和企业指导老师结合实习单位的评定，综合评定岗位实习成绩。形成性考核占比 60%+终结性考核占比 40%。

（六）质量管理

建立组织体系，成立教学质量保证机构，建立专业人才培养质量保障机制。学校和二级院系成立由校领导、院系负责人、专业带头人、企业代表等组成的教学质量保证机构，统筹推进专业人才培养质量保障工作。同时，需吸纳建筑装饰行业协会、知名装饰企业参与，共同构建涵盖人才培养全流程的质量保障机制，通过明确各方职责、协同联动，确保质量保障工作有效落地。

建立健全教学质量标准体系。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实验教学、实习实训、毕业设计以及资源建设等方面的质量标准。尤其要针对建筑装饰行业特点，结合装饰设计规范更新、施工工艺升级等情况，及时优化相关标准，如明确不同课程中 BIM 技术应用、绿色装饰等内容的教学要求和评价标准，确保教学质量有章可循。

完善教学管理机制。加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进，重点关注 BIM 技术应用、绿色装饰等课程内容的时效性。建立与企业联动的实践教学环节督导制度，由企业导师与校内督导共同检查学生在装饰工地的实习表现；严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展装饰设计案例分析、施工工艺演示等公开课、示范课等教研活动。

建立健全质量监控管理制度。健全巡课、听课、评教、评学等制度，特别强化对实训课堂的巡查力度，确保教学过程规范有序。改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，邀请企业技术骨干参与毕业设计评审、实训成果验收等评价环节，及时公开人才培养方案执行情况、学生技能竞赛成绩等相关信息，接受教育督导和社会监督。

建立反馈机制及社会评价机制。学校建立毕业生跟踪反馈机制，通过走访装饰公司、施工企业等用人单位，对生源情况、职业道德、技术技能水平、就业质量等进行分析。同时建立社会评价机制，收集行业、企业对专业人才培养的意见和建议，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况，为专业调整与优化提供依据。

制定专业人才培养方案的指导性意见和范式。结合专业培养目标和行业需求，制定专业人才培养方案。体现行业新技术、新工艺、新规范，确保人才培养方案科学合理，能够满足建筑装饰行业对高素质技术技能人才的需求。

建立线上线下相结合的集中备课制度，针对装饰设计课程中的风格流派解析、施工课程中的工艺标准更新等内容开展集体研讨。定期召开教学研讨会议，利用学生技能考核结果、企业反馈意见等评价分析结果，有效改进专业教学，根据企业对毕业生设计绘图能力、施工管理能力的反馈调整相关课程实训比重，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

根据本专业人才培养方案确定的目标和培养规格，完成专业规定的实习实训，全部课程考核合格或修满学分，准予毕业：

1. 修满专业人才培养方案规定的学分，成绩合格(本专业修满 151 学分，其中，公共基础课 47 学分，专业技能课程 99 学分，入学教育与军事训练 3 学分，就业创业实践 1 学分，美育实践 1 学分)；
2. 企业岗位实习时间不少于 180 天，在岗位实践中理解并遵守职业道德和规范，履行责任，并经考核成绩合格；
3. 运用本专业核心知识与技能完成毕业设计（毕业作品/实践项目），成绩合格；
4. 达到专业必要的技术技能水平，取得建筑信息模型(BIM)\建筑工程识图等专业职业技能证书 1-2 个，具备相应的职业素养；
5. 参与劳动课程、志愿活动和社会实践，达到人才培养所规定的德智体美劳等规格要求，学期综合素质评价合格以上；
6. 达到国家规定的大学生体质健康标准，具有健康的体魄和良好的心理素质，具有人文社会科学素养、社会责任感，树立和践行社会主义核心价值观。

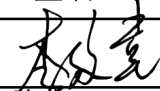




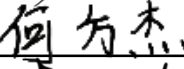
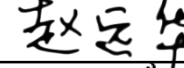
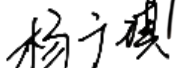

十、附录

- (一) 专业人才培养方案论证意见表
- (二) 专业人才培养方案调整审批表

(一) 专业人才培养方案论证意见表

平顶山工业职业技术学院

2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案论证意见表

专业名称	建筑装饰工程技术		专业负责人	叶金娥
论证地点	人工智能产业学院 206		论证时间	2025. 7. 28
专业建设 指导委员 会成员	姓名	工作单位	职务/职称	签名
	李俊	平顶山工业职业技术学院	院长/副教授	
	韩恒梅	平顶山工业职业技术学院	党总支副书记/教授	
	高争	平顶山工业职业技术学院	教学副院长/副教授	
	王丽静	平顶山工业职业技术学院	实训中心副主任/副教授	
	廉欢	河南新立方装饰有限公司	项目经理/高工	
	何方杰	恒业工程管理有限公司	项目经理/高工	
	赵远华	中国平煤神马建工集团	项目经理/高工	
	杨广琪	平顶山港湾工程造价咨询有限公司	技术负责人/高工	
论证 意见	<p>1. 培养目标：定位符合建筑装饰行业设计、施工、管理等岗位需求，但需强化智能装饰技术及绿色建造理念的应用，以匹配行业智能化、低碳化升级趋势。</p> <p>2. 培养规格：知识-能力-素质结构覆盖装饰设计、施工技术、工程管理等专业核心岗位要求，建议增加装饰工程数据分析、新型装饰材料及装配式装饰标准等内容。</p> <p>3. 人才培养模式：产教融合方向明确，已有企业合作基础，建议深化校企合作，推动企业参与课程标准及实训标准制定。</p> <p>4. 课程设置与安排：体系逻辑清晰，核心课程完备，建议增设智能装饰技术模块。</p> <p>5. 毕业要求：学分与能力考核合理，已纳入职业技能等级证书要求，建议明确综合实训标准。实训中心副主任/副教授</p> <p style="text-align: right;">专业建设委员会主任签字： </p> <p style="text-align: right;">2025 年 7 月 28 日</p>			

(二) 专业人才培养方案调整审批表

平顶山工业职业技术学院
2025 版建筑装饰工程技术专业人才培养方案
调整审批表

专业(代码)	建筑装饰工程技术(440102)	所属专业群	建筑工程技术专业群
所属院部	资源开发学院	所属教研室	建筑装饰工程技术
修订原因	产业升级+政策驱动+国家专业教学标准要求		
修订内容	<p>1. 增设《建筑设备基础》，《建筑装饰CAD》更名《计算机辅助设计》； 《建筑装饰材料实务》更名为《建筑装饰材料与构造》；《建筑装饰识图与构造》更名为《建筑装饰制图与识图》；《建筑室内效果图制作》由专业核心课程调整为基础课程。《建筑工程法规》由专业限选课调整为专业基础课程。</p> <p>2. 《BIM技术应用》由限选调整为专核心课程；《建筑装饰设计》等专业核心课程名称根据教学标准规范化调整。</p> <p>3. 限选课程：删除《室内软装设计》，增设《适老化装饰设计》《全屋定制与智能化设计》等6门。</p> <p>4. 实践课程《1+x职业技能鉴定》更改为《建筑装饰岗位综合实训》《建筑装饰CAD实训》更名为《计算机辅助设计实训》，内容强调多种设计软件交互设计及协同设计。《顶岗实习》更名为《岗位实习》。</p>		
专业(教研室)意见	<p>修订后的专业人才培养方案进一步聚焦培养目标，完善培养规格，课程体系与职业岗位需求的契合度显著提升，一致同意按此方案执行。</p> <p style="text-align: right;">签字： 2025 年 7 月 28 日</p>		
院部意见	<p>经审核，2025版建筑装饰工程技术专业人才培养方案契合行业产业发展与企业人才需求，课程体系及培养规格合理可行，院部同意批准实施。</p> <p style="text-align: right;">负责人签字： 2025 年 7 月 28 日</p>		
教务处意见	<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">同意调整</p> <p style="text-align: right;">签字： 2025 年 9 月 9 日</p>		
学校意见	<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">审核通过</p> <p style="text-align: right;">2025 年 9 月 9 日</p>		